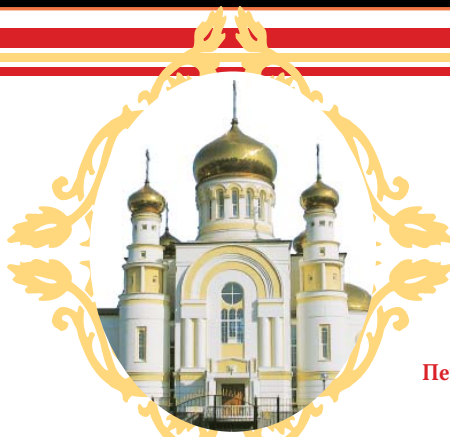


Православная ОСЕТИЯ



№ 2 (118) февраль 2011

Чырыстон ИР

Печатается по благословию Высокопреосвященного Феофана, Архиепископа Ставропольского и Владикавказского

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА БЛАГОЧИНΙΑ ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕРКВЕЙ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

«ЧТО ЗАВЫЛИ ВОЛКАМИ?!»

КОГДА МЫ ВПЕРВЫЕ ВИДИМ ЧЕЛОВЕКА, ВСЕГДА МОЖЕМ ПРЕДПОЛОЖИТЬ, КТО ОН. Вот пошел молодой мужчина в мешковатом свитере, потертых джинсах и с трехдневной щетиной. «Программист-неудачник», – думаем мы и, скорее всего, не ошибаемся...

Если перед нами поставить того же молодого человека, но только с гладко выбритым лицом, в строгом темном костюме и галстуке, подумаем, что так представительно может выглядеть, к примеру, банковский служащий... Мы запросто узнаем в толпе студента, бизнесмена, художника... У нас, независимо от нашего желания, в течение жизни формируются определенные представления о том, как выглядит человек той или иной профессии, занимающий тот или иной социальный статус. Понятие дресс-кода тесно связано с такого рода стереотипами...

Само слово «дресс-код» появилось около ста лет назад в Англии. В дословном переводе оно обозначает: «Зашифрованный язык одежды», то есть содержит прямое указание на то, что любая одежда имеет некий посыл и призвана вызывать определенные мысли и ассоциации. Хотя термину немногим больше столетия, само же понятие существует уже множество веков. Например, еще в Древней Греции одежда рабов и свободных граждан значительно отличалась: грек, посмотрев на внешний вид раба, мог сказать, кто его хозяева и в каком доме он живет...

Итак, вопрос «дресс-кода» совсем не нов. Так что же так «задело за живое» представителей различных слоев общества, услышавших высказывание протоиерея Всеволода Чаплина в ответ на заданный в ходе «круглого стола» по межэтническим отношениям вопрос, почему русские девушки часто являются объектом домогательств кавказских мужчин? «Если девушка носит мини-юбку, – сказал отец Всеволод, – она может спровоцировать не только кавказца, но и русского. Если при этом еще и пьяна, то тем более провоцирует. Если она при этом сама активно вызывает людей на контакт, а потом удивляется тому, что этот контакт заканчивается изнасилованием, – то тем более не права»...

Его слова вызвали бурю негодования женщин-блогеров. Инициативная группа «За феминизм!» немедленно разместила в Интернете обращение к Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу. В нем авторы обвинили протоиерея Чаплина в «оскорбительной попытке переложить вину за домогательства и насилие на русских девушек» и в «провоцировании кавказцев на насилие над «неправильно» одетыми русскими женщинами»...

Так и хочется процитировать слова героя, игравшего Петра I в фильме про арапа, которого он хотел женить: «Что завыли волками?!»... Даже глава Московской Хель-

синской группы 83-летняя правозащитница Людмила Алексеева взволновалась тем, что ей запретят губы красить! Неужели непонятно, что все обвинения, которые феминистки инкриминируют отцу Всеволоду, яйца выеденного не стоят?! Речь шла всего лишь о том, что «во все времена у всех народов внешний вид человека не считался на сто процентов частным вопросом: как женщины ведут себя в публичных местах, в институте, на работе? – не только их «личное дело». Кстати, мужчин это не в меньшей мере касается. Тип, одетый посреди большого города в шорты и майку, в «треники» и тапочки, точно так же недостойн уважения. Только жалости – если он бомж, например».

Протоиерей Чаплин предостерег представительниц прекрасного пола: «Условно одетая или раскрашенная, как клоун, женщина, которая таким образом рассчитывает на знакомства на улице, в метро или баре, не только рискует нарваться на пьяного идиота, но уж точно не найдет себе в спутники жизни мужчину, имеющего хотя бы зачатки разума и самоуважения. Найдется, может быть, трезвого идиота, но разве его она по-настоящему ищет?».

И разве священник не прав? Отец Всеволод сказал, что приветствует дресс-коды в фирмах, школах и институтах. Но каждый из нас мог бы еще десяток сообществ и учреждений прибавить. Например, в любой североосетинский театр не пустят человека с голым торсом, а в большинство владикавказских ресторанов – в спортивной одежде.

«И, наверное, было бы странно прийти в бикини получать орден в Кремле от президента. Или девушке – в мусульманское сообщество в том виде, в каком многие из них ходят сегодня по улицам», – это уже комментарий главы пресс-службы Патриарха Кирилла протоиерея Владимира Вигилянского.

Полагаю, что возмутило более всего «прогрессивное» женское сообщество именно то, что протоиерей Всеволод Чаплин выступил в неожиданной для служителя церкви роли – критика современной моды, заявив, что «идея о том, что люди могут одеваться везде так, как они хотят, является не нормой, а отклонением от нормы». Трудно не согласиться и с предложением священнослужителя о том, что нормы одежды в публичных местах должны быть предметом «общественного договора», а свободу следует понимать как внутреннее состояние человека, а не как вседозволенность. К сожалению, неправильное, уличное отношение к понятию свободы сегодня – давно уже признак современного мышления. Вместо того, чтобы вопить о попрании прав «женщин», не стоит ли, наконец, задуматься о том, что такое «хорошо», и что такое «плохо»? Ведь лучше поздно, чем никогда...

Елена КОККОНЕН.

АНОНС

В части, посвященной царевне Ирине, читаем: «... что может заслуживать большого восхищения – величие ее народа или знатность ее происхождения? Ее народ – аланы; мать (Адриана) их царица; и как подобает аланам, древнего богатства. Там, у подножия высокого Кавказа, пасутся стада многих племен этого великого народа, который я бы назвал паствой Христовой, цветом скифов и первым плодом Кавказа. Они самый воинственный народ среди кавказцев; если ты помотришь на их множество, то найдешь

отвагу, которой нет нигде более; если ты заметишь их доблесть в бою, то ни во что поставишь мириады врагов. Ибо иные народы выделяются множеством своих сил, а другие – храбростью и воинским умением, но этот победил их всех и служит только Христу. Ибо они были пленены Его всесвятыми словами и ныне славятся среди нас соблюдением обрядов и своим христианством и рады называться слугами Христа, друзьями и союзниками христиан».

(Читайте на 3-й стр.)

Праздник Святого Богоявления в Осетии

18–19 января, в дни празднования Святого Богоявления, по сложившейся традиции, архиепископ Ставропольский и Владикавказский Феофан посетил Северную Осетию.



18 ЯНВАРЯ, В КРЕЩЕНСКИЙ СОЧЕЛЬНИК, ВЛАДЫКА ФЕОФАН СОВЕРШИЛ БОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТУРГИЮ и чин великого освящения воды в Богоявленском Аланском женском монастыре. Архипастырю сослужили благочинный православных церквей РСО-А протоиерей Василий Шауэрман, штатный священник монастырского храма в честь преподобномучениц Великой княгини Елизаветы и инокини Варвары протоиерей Владимир Колесников и и.о. секретаря Ставропольско-Владикавказской епархии иеромонах Макарий (Золотавин). В богослужении приняли участие наместница Богоявленского монастыря монахиня Нонна (Багаева), сестры и послушницы святой обители, руководство Алагирского района, многочисленные паломники.

Молящиеся прошли крестным ходом до монастырской купели, где владыка совершил чин великого освящения воды.

По завершении богослужения архиепископ Феофан поздравил верующих с праздником Святого Богоявления: «Крещение Господне должно быть для каждого из нас воспоминанием нашего собственного крещения. Призываю всех вас: и тех, кто крестился в младенчестве, и тех, кто принял таинство в зрелом возрасте – перечитать чин крещения и вспомнить то, от чего мы отреклись, и то, чему мы обещали себя посвятить. Следование Заповедям Божиим, следование Христу должно стать целью

нашей жизни и реализацией тех обещаний, которые мы давали во время таинства Крещения».

В этот день духовенство Северной Осетии пополнилось новым клириком. За Божественной литургией архипастырь рукоположил во диакона послушника храма Рождества Пресвятой Богородицы Дигоры Иллариона (Маирбека) Хайманова. (Читайте о нем на 7-й стр.)

Вечером архипастырь в сослужении духовенства Северо-Осетинского благочиния возглавил всенощное бдение в Свято-Георгиевском кафедральном соборе Владикавказа. Вместе с многочисленными верующими под сводами собора молились и учащиеся Православной гимназии имени протоиерея Аксо Колиева.

Ночью в Свято-Успенском Аланском мужском монастыре владыка Феофан совершил Божественную литургию. В этом году впервые в праздник Крещения богослужение было совершено в новом храме монастыря в честь Иверской иконы Божией Матери.

По завершении Божественной литургии духовенство и верующие крестным ходом вышли на реку Фиагдон, где архиепископ Феофан совершил великое освящение воды.

Более десяти тысяч паломников молились в эту ночь на берегу Фиагодона.

Борис СИНАНОВ. Фото автора.

С ДНЕМ АНГЕЛА!

7 февраля, когда Церковь празднует память святителя Григория Богослова, именины у клирика Успенско-Никольской церкви г. Моздока протоиерея Григория Костовского.

16 февраля, в день памяти святого благоверного князя Романа Угличского, тезоименитство у настоятеля храма Рождества Пресвятой Богородицы г. Дигоры иерея Романа Плиева.

Редакция «ПО» поздравляет дорогих именинников и желает им крепости душевной и телесной для новых трудов на ниве Христовой!

В конце уходящего года у меня случилась очередная рабочая поездка в Южную Осетию. Предлагаю вашему вниманию небольшое повествование о том, как однодневная командировка в город Цхинвал превратилась в маленькое, но запоминающееся паломническое путешествие.

ВЫПОЛНИВ НАМЕЧЕННУЮ ЦЕЛЬ КОМАНДИРОВКИ, мы воспользовались приглашением наших новых друзей посетить древний монастырь, расположенный всего в нескольких километрах от столицы республики. На выезде из северной оконечности города мы поворачиваем налево и не спеша продвигаемся по грунтовому пути среди покинутой людьми ныне пустынной местности. Дорога стремится вверх по горным склонам. Время вечернее, и солнце прячется за снежные вершины гор, но его лучи еще не успели покинуть ущелье реки Большой Лиахвы, озаряя склоны причудливыми красками зимнего заката.

вековых церквах алтарные преграды всегда были невысокими и открытыми, чтобы молящиеся могли видеть все, что стояло в алтаре и что происходило там во время Божественной литургии.

Несмотря на то, что снаружи здание имеет прямоугольную форму, внутри встроена закругленная алтарная апсида, имеющая арочные своды. В апсиде – две ниши.

Пол храма устилают могильные плиты, ведь для тех, кто всю свою жизнь посвятил храму, покоиться под его сводами являлось большой честью. Первоначально под усыпальницу предполагалось отвести только притвор с запада, но позднее, в XIV – XV ве-

ИЗ ПУТЕВОГО БЛОКНОТА

Тирский монастырь

Подъезжая к монастырю, мы встречаем родниковый источник, который, как нам объяснили, называется в честь святого Або Тбилисского. Еще через некоторое время нашему взору открывается и сам монастырь.

Тирский монастырь приютился на гребне высокой, практически отвесной скалы, у подножия которой расположено небольшое село с говорящим названием – Монастери. Интересный факт: Монастери – довольно распространенное наименование населенных пунктов в Южной Осетии, есть еще как минимум два села с одноименным названием, оба они расположены в Ксанском ущелье (Чисангоме).

К святой обители ведет узкая тропинка. Территория монастырского комплекса невелика и включает в себя храм, колокольню, трапезную и небольшие полупещерные помещения, очевидно, кельи монахов. Все эти постройки группируются на небольшой площадке, расчищенной и укрепленной строителями обители.

Как повествует предание, монастырский храм освящен в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Церковь возведена в период основания здесь монастыря – в последней четверти XIII века. Она почти вплотную прилегает к скале, а северная пристройка даже частично высечена в ней.

Храм представляет собой прямоугольное здание снаружи, изнутри облицованное тесаным камнем и по фасадам обильно украшенное орнаментами. С северной и южной сторон имеются пристройки. Так, южный придел был возведен на рубеже XIV – XV, северный – в XVII веке. Два входа в храм располагаются с южной стороны, первый ведет в притвор, а второй – непосредственно в храм. Оба входа, как, впрочем, и узкие оконные проемы, искусно украшены орнаментом. Коснувшись рукой древних стен, ощущаешь приятную теплоту, которую, несмотря на недолгий зимний день, к вечеру все еще хранит камень.

Входя внутрь, попадаешь в темный притвор и лишь затем через арочный свод в сам храм. Узкие оконные проемы едва освещают церковь. На потемневших вековых стенах сохранились фрагменты росписи, относящиеся ко времени строительства храма. Под вспышкой фотоаппарата успеваешь разглядеть высоко над самым алтарем лик Богородицы с Младенцем, с обеих сторон окруженный ангелами.

Перед алтарем стоит невысокая орнаментированная алтарная преграда, которую в наши дни составили из уложенных в беспорядке плит первоначальной преграды. Орнаменты в преграде выполнены грубо, в чем-то даже небрежно. Но, по мнению специалистов, по своему построению и набору декоративных мотивов преграда может быть отнесена ко времени, не столь отдаленному от времени возведения самой церкви – к рубежу XIII – XIV веков. В Закавказье в средне-



ках, был выстроен южный предел. Здесь находилась усыпальница рода Тавхелидзе.

Что касается здания трапезной, то оно практически полностью утрачено. Частично сохранилась лишь северная стена. В свою очередь очень интересны полупещерные помещения, очевидно, монашеские кельи. Их стены местами укреплены каменной кладкой. Глядя на эти пещеры, понимаешь, сколько душевных и физических сил требовалось обитателям этих суровых мест.

Колокольня Тири невысокая, имеет внизу небольшое помещение, а наверху – открытый арками балдахин, где висели колокола. Колокольня была возведена в конце XIV века. Несмотря на то, что она имеет всего два яруса, с нее открывается потрясающий вид. Здесь нельзя не заметить, как природное совершенство и рукотворная красота не спорят друг с другом, а создают тихую гармонию. В Тирском монастыре все подчинено главному – богообщению.

Как бы ни хотелось продлить свое пребывание в древнем монастыре, но сумерки тихо опускаются на склоны гор, а впереди еще дорога домой... На обратном пути меня не покидала мысль: ведь, глядя на сохранившийся в первоначальном виде храм Рождества Пресвятой Богородицы Тирского монастыря, можно себе представить какими были храмы в Зругском ущелье или в селении Тли Северной Осетии, выполненные практически в одном стиле! Эти церкви на сегодня сильно руинированы, и если не принять срочные меры консервации, будут и вовсе утрачены. Хочется надеяться, что одни из древнейших православных храмов на территории России все-таки не исчезнут с лица земли, а под сводами средневекового Тирского монастыря вновь зазвучит молитва.

Борис СИНАНОВ,
кандидат исторических наук.
Фото автора.

ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

Нерушимой стеной, обороной стальной разгромим, уничтожим врага!

«Спаси, Господи, люди Твоя и благослови достояние Твое победы православным христианам на сопотивных даруя и Твое сохраняя крестом Твоим жителство».

Тропарь Кресту и молитва за Отечество.

«ОТЕЧЕСТВО» – В ЭТОМ СЛОВЕ АССОЦИИРУЮТСЯ В СЕРДЦЕ КАЖДОГО РОССИЯНИНА необъятные просторы матушки Руси, с населяющим ее многонациональным народом самого разного вероисповедания, объединенного великой силой всеобъемлющей любви к ней и сиюминутной готовностью защитить ее от внешних и внутренних врагов пусть даже высочайшей ценой – собственной жизнью. И очень здорово, что 23 февраля празднуется весьма значимая и значительная дата – День защитника Отечества.

Думается, что всем еще со школьной скамьи известна история этого замечательного праздника, а посему не буду утомлять подобными подробностями, к тому же уж больно хочется поскорее поведать вам, дорогие читатели, о людях, которые своими жизненными подвигами

(не побоюсь этого высокопарного слова) вошли в плеяду истинных защитников своего Отечества. И среди них, конечно же, **Константин Георгиевич Кочиев**, Герой Советского Союза, капитан III ранга, уроженец села Тонтобет Южной Осетии. Он был командиром отряда торпедных катеров Черноморского флота. Высокое звание Героя ему было присвоено 16 мая 1944 г. за более чем 250 выходов со своим отрядом в море, во время которых он потопил подводную лодку, 10 самоходных барж и много других боевых средств противника, нанеся фашистам большой урон.

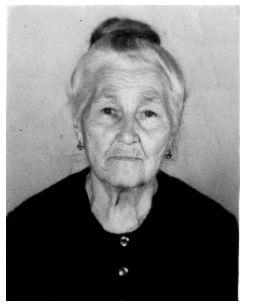
Черноморцы любили своего командира за его заботу о своих подчиненных, справедливую требовательность, отвагу.

Умер Константин Георгиевич в 1946 г. в возрасте 33 лет. В г. Цхинвале ему воздвигнут памятник, а на улице, где проживал герой, установлена в его честь мемориальная доска.

Не иссякает в сердцах земляков и по сей день любовь к своему славному герою.

А в городе Владикавказе живет и здравствует 86-летняя **Лидия Николаевна Ефимова**, прошагавшая связисткой от начала до победного конца Великую Отечественную войну, перенесшая все ужасы военного лихолетья. Конечно, всем понятно, что женщинам в силу природных особенностей намного тяжелее было переносить тяготы войны по сравнению с мужчинами, но наша

героиня со своими однополчанками ковала Победу, спасая свое Отечество от фашистского рабства. Огромное жизнелюбие, необыкновенная доброта, веселый, покладистый нрав и по сей день держат на плаву эту красивую душу и лицом женщины, имеющую множество наград, о которых она скромно умалчивает. Да дарует же ей Бог многая лета в здравии и благополучии на радость всем нам!



Нередко в наше неспокойное время приходится слышать, что теперешняя молодежь навряд ли сможет, как старшее поколение, самоотверженно встать на защиту своего Отечества.

Однако жизнь доказывает обратное. Примером служит подвиг контрактника ВВ МВД РФ **Дмитрия Владимировича Семенова**, который 15 июня 2009 г., вступив в свой последний бой в Ингушетии, в свои неполные 38 лет защитил всех нас от террористов ценой собственной жизни. Прах Героя России Семенова покойся теперь на Аллее Славы во Владикавказе.

Дмитрий был верующим человеком, православным христианином, свято чтит религиозные праздники, посещал при всякой возможности храм, всегда был готов прийти на помощь людям, жил и творил во славу Божию.

Конечно, в короткой газетной заметке невозможно представить огромную когорту защитников нашего Отечества.

Вот оно, поле боя...

Сажены встали стеной,
Живы Семенов и Зоя,
Уля и Кошевой,
Чабахан Басиева и Константин Кочиев,
Сколько их, вечно живых
Помнит народ России
Всех защитников своих!

Поздравляю всех знакомых и незнакомых, юных и пожилых, мужчин и женщин, словом, всех-всех, со светлым и радостным наступающим праздником – Днем защитника Отечества и желаю всем мира, любви, добра под покровительством всеми нами любимого святого Георгия Победоносца!



Евгения КОЧИЕВА,
инвалид I группы,
г. Владикавказ.

230 лет назад, в 1781 году дивизионный квартирмейстер Кавказской кордонной линии **Левнгант Штедер** по заданию русского командования был направлен на Северный Кавказ. Целями Л. Штедера являлись возвращение скрывавшихся в Осетии беглых русских солдат, рекогносцировка местности, изучение путей сообщения между севером и югом Кавказа, а также составление военно-топографических карт и оценка обстановки на территории, где планировалось строительство новой укрепленной линии. По результатам экспедиции через три года – в 1784-м на карте Российской империи появится новая крепость с именем **Владикавказ**.

Хронограф



175 лет назад, в 1836 году во Владикавказ приехал академик **Андрей Михайлович Шегрен**. Крупным явлением в культуре Осетии стала его научная деятельность. Выдающийся лингвист занялся изучением осетинского языка. А.М. Шегрен усовершенствовал графику осетинского языка, написал «Осетинскую грамматику», снабдив ее кратким осетинско-русским и русско-осетинским словарями. Грамматика А.М. Шегрена, положившая начало научному осетинскому языкознанию, была отпечатана в Петербурге. Ее появление вызвало оживленный интерес к осетинскому языку, подтолкнуло его научное изучение и практическое использование. Уже в середине XIX века, после смерти А.М. Шегрена, осетинским языком – составлением практической грамматики, а также русско-осетинского словаря и

букваря – занялся епископ **Владикавказский Иосиф (Чепиговский)**. Ему помогали первые представители осетинской творческой интеллигенции.

Письменные источники о православном христианстве в средневековой Алании*

СВЕДЕНИЯ И ВЫВОДЫ ТАКОЙ ПРИНЦИПАЛЬНОЙ ВАЖНОСТИ могут быть дополнительно подтверждены данными других письменных источников, относящихся к более позднему периоду аланской истории.

Один из сирийских манускриптов конца XIV в. содержит в себе анонимный текст «Гражданской истории», написанной около 1240 г. А.Алемань приводит пересказ двух пассажей, один из которых имеет непосредственное отношение к рассматриваемому вопросу.

«Гражданская история», которая начинается с сотворения мира, в рассказе о патриархах после потопа говорит, что «среди пятнадцати языков мира, которые имеют буквы и письменность, шесть произошли от Иафета – греки, иберы, франки, армяне, миды и аланы».

Впрочем, А.Алемань тут же отмечает: «Следует относиться с осторожностью к сообщению о существовании письменности у аланов... поскольку автор этой хроники, описывая второй крестовый поход, называет германского монарха Конрада III Гогенштауфена «королем аланов». Приводится также пересказ отрывка из энциклопедии арабского автора ал-Надима (ум. в 990–991 гг.), где содержится прямо противоположная информация: «Отрывок из энциклопедии... перечисляет народы, не имеющие письменности: турки, болгары, блага, бургаз, хазары, ллан (=ab-Lān «аланы») и племена с маленькими глазами и белокурыми волосами».

Казалось бы, взаимоисключающие свидетельства как бы уравнивают полученную информацию. Однако из шести упоминаемых в сирийском источнике народов пять к XIII в. уже имели письменность – это надежно установлено. Ал-Надим ошибался по меньшей мере трижды – в отношении тюрков, болгар и хазар.

Еще одно сообщение содержится в сочинении Гильома де Рубрука, лично общавшегося с крымскими аланами в 1253 г. В источнике говорится, что они «... христиане по греческому обряду, имеющие греческие письмены и греческих священников».

Мы еще вернемся к данному автору с полным приведением главы, из которой используем здесь лишь краткую цитату. Пока же отметим следующее. Рубрук был вполне образованным человеком и не мог не обратить внимание на факт существования письменности в поразившей его своим варварством стране татар. Разумеется, фразу «греческие письмены» (в тексте оригинала litteras grecas, т.е. греческие буквы) можно понимать двояко – либо это греческая письменность как таковая, либо же греческий алфавит, взятый за основу для создания собственной, оригинальной системы письма. В пользу второй гипотезы говорит хорошо известная зеленчукская надпись, выполненная греческими буквами на аланском языке и датированная в пределах X–XII вв. Позволим себе еще одно наблюдение. За день до встречи с аланами францисканец вручил грамоту византийского императора одному из местных татарских правителей, Скатаю. Тот, не имея при себе людей, умеющих читать по-гречески, отправил ее для прочтения в Солдаю, находящуюся в двух-трех днях пути. В случае, если бы аланы использовали греческую письменность, Скатаю мог воспользоваться именно их услугами, выиграв тем самым несколько дней.

Еще одно косвенное подтверждение интересующих нас сведений из «Жития и перенесения мощей св. Климента» содержится у Иоганна Шильтбергера (первая половина XV в.), немецкого дворянина, попавшего в плен к туркам в 1396 г. И. Шильтбергер служил Баязиду I, а после поражения последнего в битве при Анкаре (1402 г.) – Тимуру и его преемникам. Пробыв в плену более 30 лет, И. Шильтбергер побывал во многих странах, в том числе и на Кавказе. Его воспоминания об увиденном дошли до нас в изложении одного из современников. В 56-й главе читаем: «Кстати замечу, на каких именно языках служат Богу по греческому вероисповеданию: первый язык – греческий, на котором написаны священные книги последователей этого исповедания. Турки этот язык называют урум; второй язык – русский, по-турецки – урус; третий – болгарский, у язычников – булгар; четвертый – венецианский, у язычников – арнаут; пятый – валахский, у язычников – ифлак; шестой – ясский, у язычников – ас; седьмой – готский, у язычников – тат; восьмой – зихский, у язычников – черкес; девятый – абхазский, у язычников – апкас; десятый – грузинский, у язычников – горджи; одиннадцатый – менгрельский, у язычников он обозначается этим же названием».

В приведенных сведениях заметны некоторые неточности, однако в целом они верны, поэтому присутствие в перечислении аланского (ясского) языка является ценной и вполне достоверной информацией.

Существует еще одно любопытное сообщение, содержащееся в «Житии Маштоца», написанном Корюном. При описании просветительской деятельности Месропа Маштоца, создателя армянского алфавита, автор жития приводит следующие сведения: «... приехал к нему некий иерей,

аланец по имени Бениамин. Он (Маштоц) расспросил его, расследовал варварские слова алуанского языка, затем со своей обычной пронизательностью, ниспосланной свыше, создал письмены (для алуанцев) и милостью Христа успешно взвесил, расставил и уточнил».

А.Мартirosян довольно убедительно обосновывает неверность записи этнонима: аланец вместо алан. Действительно, подобная путаница не редкость, и это неоднократно отмечалось в литературе. В случае верности предполагаемого А.Мартirosяном у нас оказывается вероятное свидетельство попытки создания аланской письменности по инициативе аланского же духовенства в V в.

Конечно, приведенные выше свидетельства могут быть приняты лишь в качестве косвенных подтверждений, доказательством должны явиться памятники аланского письма. Они действительно существуют. Это упоминавшаяся зеленчукская надпись, а также недавно обнаруженные и идентифицированные аланские глоссы на полях греческого ветхозаветного пофетологического, переписанного в 1275 году. Глоссы написаны на полях манускрипта в XIV или XV веках и представляют собой сокращенные заголовки литургического содержания, выполненные на аланском языке греческими буквами. Исследователи манускрипта С.Энгберг и А.Лубоцкий определили родной язык глоссатора как аланский.

Следовательно, мы имеем записи духовного (православного) содержания, выполненные аланским письмом на основе греческого алфавита. Такое определение вполне соответствует сведениям письменных источников, в том числе и сообщению Рубрука.

Источники X века

ХВЕК СТАЛ ПЕРЕЛОМНЫМ ПЕРИОДОМ В ХРИСТИАНСКОЙ ИСТОРИИ АЛАНИИ. Принято считать, что в период патриаршества св. Николая Мистика (901–907 и 912–925 гг.) Православие становится государственной религией Алании, и, соответственно, образуется Аланская епархия в составе Константинопольского патриархата. Данные выводы основываются на сведениях, содержащихся в переписи Николая Мистика и, косвенно, документах патриархии.

Определенный интерес представляет рассмотрение других письменных свидетельств указанного периода.

В географическом труде арабского автора Ибн Рустэ «Книга драгоценных украшений», написанном между 903–913 гг., сообщается следующее: «Сам царь аланов христиан, а большая часть жителей царства его кяфиры и поклоняются идолам».

Другой арабский автор первой половины X в. Ал-Масуди приводит более полную информацию: «После провозглашения ислама в царствование династии Аббасидов цари аланов приняли христианство, а до этого они были язычниками, но после 320 года они отвратились от христианства и изгнали бывших прежде епископов и священников, присланных к ним царем румским».

Эти же сведения находим и у Абу эль-Кассима, современника Ал-Масуди: «Один из его (царя алан – **М.М.**) предшественников принял христианство в первое столетие династии Аббасидов. До этого времени аланы были язычниками; но через несколько лет они отреклись от христианской веры и прогнали епископов и священников, которые им были присланы византийским императором».

Упомянутая в обоих источниках депортация византийских церковнослужителей носила чисто политический характер. Она явилась следствием неудачного нападения Алании на Хазарский каганат, спровоцированного империей, дипломатия которой использовала, в том числе, и успехи миссионерской деятельности времен Николая Мистика. Поэтому последовавшая после военного поражения высылка духовных лиц не имела значительного влияния на религиозную ситуацию внутри страны. На это, в частности, указывает активное храмовое строительство и скорое возведение Аланской епархии из архиепископии в ранг митрополии.

В книге Константина Багрянородного «Церемонии византийского двора», составленной, по-видимому, вскоре после 932 г., приводится формула обращения к аланскому монарху: «Эксусиократору Алании (следует послать) золотую печать в два солида (с эпиграфом): «Во имя Отца и Сына и Святого Духа, Одного и Единственного Бога нашего, Константин и Роман, верные в Боге императоры ромеев к имярек, экскусиасту Алании и духовному нашему сыну».

Понятно, что вероисповедание монарха, вошедшее в формулу официального приветствия, отражает общую религиозную ситуацию в государстве.

В анонимном персидском географическом сочинении «Хадуд ал-алам» («Области мира»), составленном в 982–983 гг., одна глава посвящена описанию Алании: «Эта страна (Алания – **М.М.**) среди пропастей и гор, и это приятное место. Царь их христианин. У них тысяча больших селений. Среди них есть христиане и идолопоклонники. Часть народа живет в горах, а часть на равнине».

Источники XI века

ГРУЗИНСКИЙ АВТОР ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XVIII в. ВАХУШТИ БАГРАТИОНИ, описывая события XI в., сообщает следующее: «Переводчиками книг в это время были: Иоанн или Илларион Туалели, наставник Георгия Мтацминдели, Георгий Шекенебули, наставник Георгия, тоже Георгий, и Георгий Олтисели».

Имя Иоанна Туаллаг'а (Туалели) однозначно указывает на его аланское происхождение. Представляется целесообразным привести комментарий Ю.С. Гаглойти: «Имя Иллариона или Иоанна Туалели впервые упоминается во второй половине XI в. в числе деятелей Афонского монастыря, занимавшихся переводами церковных книг на грузинский язык. О его роли в этой деятельности и в церковной жизни Грузии в период царствования Баграта IV можно судить хотя бы по тому, что он был учителем и наставником такого крупного деятеля церкви средневековой Грузии, как Георгий Мтацминдели. В документах Афонского монастыря он характеризуется как «великий Илларион Туалели, который подобно вершине, среди собрания отцов Афонского монастыря, и благословение и деятельность которого трудно представить». Тогда же в Грузии жили и другие туалыцы, переписчики церковных книг – Микел, Иоанн и Симон».

Источники XII века

ИНТЕРЕСНАЯ ИНФОРМАЦИЯ СОДЕРЖИТСЯ В ПАНЕГИРИКЕ ВИЗАНТИЙСКОГО БОГОСЛОВА и писателя XII в. Никифора Василаки, составленном в честь императора Иоанна II Комнина и его приверженцев. Одним из них был Адриан Комнин, Патриарх Болгарии, племянник Исаака I (1057 – 1059 гг.) и брат Алексея I (1081 – 1118 гг.). Мать Адриана Ирина принадлежала к аланскому царскому дому. В части, посвященной царевне Ирине, читаем: «... что может заслуживать большего восхищения, величие ее народа или знатность ее происхождения? Ее народ – аланы; мать (Адриана) их царица; и как подобает аланам, древнего богатства. Там, у подножия высокого Кавказа, пасутся стада многих племен этого великого народа, который я бы назвал паствой Христовой, цветом скифов и первым плодом Кавказа. Они самый воинственный народ среди кавказцев; если ты посмотришь на их множество, то найдешь отвагу, которой нет нигде более; если ты заметишь их доблесть в бою, то ни во что поставишь мириад врагов. Ибо иные народы выделяются множеством своих сил, а другие храбростью и воинским умением, но этот победил их всех и служит только Христу. Ибо они были пленены Его всесвятыми словами и ныне славятся среди нас соблюдением обрядов и своим христианством, и рады называться слугами Христа, друзьями и союзниками христиан».

Конечно же, жанр произведения обязывал автора к некоторому приукрашиванию действительности. Однако все же рискнем привести для сравнения отрывок из другого, грузинского, панегирика – «История и восхваление венценосцев», составленного в начале XIII в. В части, посвященной браку будущего царя Грузии Георгия III и дочери аланского царя Худдана Бурдухан (первая половина XIII в.), написано следующее: «В период своего царствования отец (Дмитрий I, 1125 – 1156 гг.) привел Георгию в жены дочь царя Худдана по имени Бурдухан, равную своему солнцеликуму и львоподобному мужу. Сама она по красоте была солнцем солнц... Имея в виду ее преданность Христу, я боюсь и стесняюсь искать подобный ей образ среди женщин, бывших предметом любовного преклонения в этом мире...».

Даже учитывая жанровые преувеличения, нельзя не заметить, что общая информация этих независимых друг от друга источников полностью совпадает. Их представление о религиозной ситуации в стране и, в частности, внутри царского дома Алании подтверждается и предшествующей историей правящей династии. Например, в XI в., в период расцвета Аланской державы, ею правили православные монархи – Урдур, Дорголел (Гавриил), Росмик (Андрей).

Для большей полноты картины процитируем еще одно свидетельство, относящееся, правда, к более позднему периоду – второй половине XIII в. Речь идет о грузинской хронике «Памятник эриставов», составленной в начале XV в.: «В жены Шалва (ксанский эристав – **М.М.**) привел дочь царя овсов, по имени Ширди, которая возвеличила достоинство этого (Ларгвисского) монастыря и ввела для церковной службы различную утварь: золотые и серебряные чаши, подносы, лампаду и все другие украшения, оквала образа и украсила икону Богоматери святыми мощами и различными украшениями».

Как видно из приведенного пассажа, автор хроники не дает восторженную характеристику аланской царевны, ограничиваясь описанием ее практической деятельности, вполне отражающей религиозное состояние аланского правящего дома.

Михаил МАМИЕВ,
кандидат исторических наук.
(Продолжение следует).

* Печатается по изданию «Историографическая традиция и письменные источники о православном христианстве в средневековой Алании» //Историко-филологический архив. 4. – Владикавказ, 2005.

СЛОВО ПАСТЫРЯ

Сретение Господа
нашего
Иисуса Христа

СРЕТЕНИЕ (Т. Е. ВСТРЕЧА) – ДВУНАДЕСЯТЫЙ ПРАЗДНИК, установленный в память принесения Пресвятой Богородицей Младенца Иисуса в храм в сороковой день по рождению. В этот день полагалось принести жертву в благодарность Господу за свое очищение и для выкупа первенца, ибо по закону Моисееву предписано было евреям посвящать Богу своего первого сына. Поэтому и Пресвятая Дева Мария с Иосифом Обручником принесла Младенца Иисуса в Иерусалим, чтобы представить пред Господом, а для жертвы – двух птенцов голубиных. Их встретил в храме праведный старец Симеон, которому было предсказано Духом Святым, что он не умрет, пока не увидит Спасителя. Праведный Симеон был одним из 72 ученых, которые переводили Священное Писание с еврейского языка на греческий по заказу египетского царя Птолемея II, пожелавшего пополнить свою знаменитую



Александрийскую библиотеку текстами Священных книг. Переводя Книгу пророка Исаи, Симеон был смущен предсказанием того, что Спаситель мира родится от Девы, и, предполагая в этом слове ошибку, хотел заменить его словом «жена». Но руку его удержал явившийся ангел, говоря: «Имей веру написанным словам, ты сам убедишься, что они исполнятся, ибо не вкусишь смерти, доколе не увидишь Христа Господа, Который родится от Пречистой Девы». И когда родители принесли Младенца Иисуса, чтобы совершить над Ним законный обряд, праведный Симеон взял Его на руки, благословил Бога и сказал: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром, ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицом всех народов, свет к просвещению язычников, и славу народа Твоего Израиля» (Лк. 2, 26-32). И Пресвятой Деве праведный Симеон изрек пророческие слова: «Вот, из-за него будут спорить в народе, одни будут говорить, что Он благ, другие, что Он обманывает народ, одни спасутся, а другие погибнут, и Тебе Самой, безмужняя Матерь, пройдет сквозь душу оружие печали и болезни сердечной, когда увидишь Ты Сына Твоего пригвожденным на кресте и когда Его будешь провожать из мира с великой скорбью и рыданиями». Дождавшись видения Господа, Симеон, именуемый Богоприимцем, вскоре после того преставился в возрасте 360 лет.

В храме была также Анна-пророчица, вдова восьмидесяти четырех лет, дочь Фануила, которая не отходила от храма, постом и молитвою служа Богу день и ночь. И она, подобно Симеону, была осенена Духом Святым, открывшим ей истину о принесенном в храм Младенце Иисусе, так что начала славить Бога и говорила о Нем всем ожидавшим избавления в Иерусалиме (Лк. 2, 36-38), почему и именуется пророчицею.

До Рождества Христова все праведники Ветхого Завета ожидали пришествия Грядущего Спасителя мира. В событии принесения Богомладенца в Храм Иерусалимский произошла встреча (сретение) Ветхого и Нового Заветов (т. е. союз Бога с человеком).

В Православной Церкви на сороковой день после рождения ребенка – по истечении дней очищения организма матери – совершается воцерковление женщины (до этого дня она не допускается до принятия таинств), читается молитва сорокового дня, и в тот же день обычно крестят младенца.

ТРАДИЦИОННЫЙ ОСЕТИНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Традиционные осетинские праздники					Православные праздники			
Название	Этимология, дословный перевод	Дата	Характеристика	Элементы обрядности и символики	Название	Дата	Характеристика	Элементы обрядности и символики
Комахсан	‘Отпускание рта’ (заговенье)	Две недели перед началом Великого поста	Заговенье перед Великим постом	Подготовка к Великому посту	Заговенье	Две недели перед началом Великого поста	Заговенье перед Великим постом	Подготовка к Великому посту
Фыдыкомбат-тан	‘Завязывание рта на мясо’	Первая неделя Комахсан, предпоследняя неделя перед постом	Последняя неделя потребления мясной пищи	Народные гуляния. Подготовка к Великому посту	Мясопустная неделя	Предпоследняя неделя перед Великим постом	Последняя неделя потребления мясной пищи	Народные гуляния. Подготовка к Великому посту
Урсы кыуыри	‘Неделя белого’	Вторая неделя Комахсан, последняя неделя перед постом	Последняя неделя потребления молочных продуктов	Народные гуляния. Подготовка к Великому посту	Сыропустная неделя	Последняя неделя перед Великим постом	Последняя неделя потребления молочных продуктов	Народные гуляния. Подготовка к Великому посту
		Сб Фыдыкомбат-тан	Поминавание усопших		Вселенская родительская (мясопустная) суббота	Сб мясопустной недели	Поминавание усопших православных христиан	
Начало Комбаттан	‘Завязывание рта’	7 недель до Куадзан с Пн	Пост, подготовка к Куадзан		Начало Великого поста	7 недель до Пасхи с Пн	Подготовка к Пасхе	

МЕСЯЦЕСЛОВ

Преподобный Макарий
Египетский

ПРЕПОДОБНЫЙ МАКАРИЙ РОДИЛСЯ В ЕГИПТЕ ОКОЛО 301 ГОДА в небогатой христианской семье и в юности пас стада. Родителей его звали Авраам и Сарра, и так же, как древнему патриарху и его жене, было пресвитеру Аврааму извещение через ангела, что у него родится сын, который и будет славен среди людей. Авраам и Сарра поверили вестнику Господню и переселились в селение Потинароф, которое находилось недалеко от Нитрийской пустыни, как и было им указано небесным вестником. Недалеко от нее скитская пустыня были промыслом Божиим указаны как место подвигов монашеских, которые во времена преподобного Макария только начинались. Преподобный был одним из первых насельников этих мест. Он ушел на Ниприйскую гору двадцатилетним юношей, а скончался в пустыне в возрасте 97 лет. В молодости он долгое время был учеником преподобного Антония Великого и удостоился чести принять последний вздох и похоронить учителя. Он наследовал посох Антония Великого, как некогда Елисей наследовал милость (плащ) пророка Илии, и совершил этим посохом множество чудес. Он достиг такого совершенства в смирении, что сам диавол, явившись ему, признался, что бессилен перед ним. Господь хранил Божественный дар смирения в избраннике своем и послал его в город посмотреть на двух женщин, которые были женами двоих братьев, жили в одном доме много лет и ни разу не поссорились, хотели уйти в монастырь, но подчинились воле своих мужей и остались в миру. Святой пустынный преклонился перед благочестием этих смиренных подвижниц в миру.



Преподобного отличали молчание и сердечная кротость. Многие приходили к нему из дальних стран за советами, и наставления его отличались кротостью и сердечной теплотой, были полны глубокой опытной мудрости. Макарий претерпел гонения от еретиков-ариан. Он был заключен на один египетский остров, но вскоре был возвращен за чудеса и обращение всех жителей острова в христианскую веру.

Макарий был одним из величайших пустынных. Он 60 лет подвизался в пустыне. После подвигов на 40-м году жизни он был рукоположен во пресвитера, чтобы совершать богослужения для многочисленных учеников.

Как памятник его мудрости остались его многочисленные наставления для духовной жизни. Он почил около 391 года в возрасте 90 лет. Опытной своей внутренней жизни он достиг глубокого духовного знания. Замечательно наставление Макария о том, как нам молиться: «Говорите, – учил Макарий, – Господи, как Тебе угодно, как знаешь, помилуй меня. Господь, знающий, что вам надо, поможет вам».

Святая блаженная Ксения
Петербургская

СВЯТАЯ КСЕНИЯ ДО НАЧАЛА СВОЕГО ПОДВИГА БЫЛА ЖЕНОЙ ПОЛКОВНИКА АНДРЕЯ ФЕДОРОВИЧА ПЕТРОВА, служившего придворным певчим. Двадцати шести лет Ксения овдовела и, казалось, лишилась ума от горя. Она раздала свое имущество бедным, оделась в одежду покойного мужа и называла себя его именем. Эти странности не были связаны с потерей рассудка, а лишь означали полное презрение к земным благам

и человеческому мнению, ставящему эти блага в центр бытия. Так Ксения Пела на себя тяжелый крест ради.

Земные, скоперестали иметь цену. У Ксении дала его одной из беднячек, давая в нем приюта, не имея при себе денег, уходила в горячие ванны в Смольном строении, плетя темноту на верх постройкам возводить стены храма. Некоторые из родных Ксении хотели устроить ее у себя и снабдить всем необходимым для жизни, но блаженная отвечала им: «Мне ничего не надо». Когда одежда ее покойного мужа истлела, Ксения оделась в самую бедную одежду, а на ноги надела рваную обувь без чулок. Теплое платье она не носила и заставляла свое тело страдать от стужи.

Чувствуя величие духа блаженной Ксении, петербургские жители любили ее, потому что она презрела земное ради Царства Небесного.

Вселенские учителя и святители
Василий Великий, Григорий
Богослов, Иоанн Златоуст

ВСЕЛЕНСКИЕ УЧИТЕЛИ И СВЯТИТЕЛИ ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИЙ, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст после их смерти имели множество благоговейных почитателей. Причем в древности среди Константинопольских христиан долго были споры о том, кто из троих святителей заслуживает большего почитания. Одни особо почитали св. Василия Великого и поэтому назывались василянами, другие – св. Григория Богослова и называли себя григориянами, третьи больше почитали Иоанна Златоуста и называли себя иоаннитами. Это вело к церковным нестроениям, что было прискорбно и для самих святителей.

В 1084 году трое святителей чудесным образом явились митрополиту Евханитскому Иоанну и открыли ему, что имеют у Бога равное достоинство и повели объявить христианам, чтобы они оставили ненужные распри, имели между собой единодушие во всех церков-



мнению, ставящему эти блага в центр бытия. Так Ксения Пела на себя тяжелый крест ради.

Вселенские учителя и святители
Василий Великий, Григорий
Богослов, Иоанн Златоуст

ных делах и призвали установить общее празднество всех троих святителей в один день.

Василий Великий превзошел в книжной мудрости не только учителей своего времени, но и древнейших: он прошел не только всю науку красноречия до последнего слова, но и хорошо изучил философию, а равно постиг и ту науку, которая учит истинной христианской деятельности.

Григорий Богослов прославился своими добродетелями. Просияв своею святою жизнью, он достиг такой высоты в области богословия,



что всех побеждал мудростью как в словесных спорах, так и в истолкованиях догматов веры, за что и был назван Богословом.

О Златоусте по справедливости можно сказать, что он Божественное писание изъяснял и истолковывал неподражаемо. Он был источником милости и любви, исполнен ревности учительства.

Молитвами сих троих святителей Христос Бог наш да низложит еретические распри, а нас да сохранит в мире и единомыслии, ибо благословен Он во веки. Аминь.

Святая блаженная Пелагия Ивановна Серебренникова

«ЭТА ЖЕНЩИНА БУДЕТ ВЕЛИКИЙ СВЕТИЛЬНИК!» – так сказал Саровский чудотворец о будущей блаженной старце Пелагии Ивановне Серебренниковой. Она родилась в 1809 г. в богатой купеческой семье в г. Арзамасе. Вскоре после вынужденного замужества Пелагия Ивановна побывала у прп. Серафима в Сарове и имела с ним продолжительную беседу, определившую ее дальнейшую жизнь и поставившую ее на путь духовного делания. После этого она стала учиться Иисусовой молитве, которая с молодых лет стала благодатно действовать в ней. Как бы потеряв рассудок, Пелагия Ивановна стала несуразно одеваться и странно вести себя в общественных местах, вызывая пересуды и оскорбления, которые искренне радовали ее душу, презревшую все блага мира сего. Живя на улице, блаженная днем бегала по городу и безумствовала, а ночи проводила в молитве на паперти церкви. Муж, как и родственники, не понимавший великого пути жены, подвергал ее побоям и истязаниям, морил голодом и холодом, сажал на цепь. Только благодать Божия подкрепляла ее как свыше предназначенную избранницу и дава-

ла силы переносить все то, что с ней тогда делали. Эти страдания подготавливали Пелагию Ивановну к переходу в Дивеевскую обитель в 1837 г., куда при личной встрече направлял ее прп. Серафим, говоря: «Иди, матушка, иди немедля в мою обитель, побереги моих сирот-то и будешь свет миру, и многие тобою спасутся!». Поселившись в монастыре, первое время блаженная вела себя очень буйно и много говорила, впоследствии стала гораздо тише и больше молчала. Терпение лишений было ее добродетельным делом. Подвижница отличалась совершенной нестяжательностью, имела дар благодатных слез. С молодости Пелагия Ивановна обладала дарами прозрения тайн человеческих душ и прозорливости, открывая будущее. Эти духовные дары стали привлекать к ней множество людей разного звания и состояния. Утешая и врачую, наставляя и обличая, блаженная многих направила по пути спасения.



Неделя о мытаре и фарисее

ДВА ЧЕЛОВЕКА ВОШЛИ В ХРАМ ПОМОЛИТЬСЯ: ОДИН – ФАРИСЕЙ, А ДРУГОЙ – МЫТАРЬ (сборщик налогов). Фарисей молился сам в себе так: «Боже, благодарю Тебя за то, что я не таков, как прочие люди – грабители, обидчики, беспутные или как этот мытарь. Пощусь два раза в неделю, даю десятую часть из всего, что приобретаю»...

Мытарь же, стоя вдали, не смел даже поднять глаза к небу, но, ударя себя в грудь, говорил: «Боже, милостив будь ко мне, грешному».

Иисус Христос сказал, что мытарь пошел более оправданным в дом свой, нежели фарисей. Потому что всякий, возвышающий сам себя,



Святитель Игнатий (Брянчанинов).

унижен будет, а унижающий себя возвысится.

Иисус Христос сказал эту притчу, предостерегая всех нас, чтобы мы не гордились, но чтобы со смирением, видя свои грехи, сокрушались о них, много не осуждая, потому что только смиренный человек возвышается душой к Богу.

Почему мытарь не избрал для излияния сердца своего перед Богом какой-либо величественный псалом, но обратился к столь краткой молитве? Когда явятся в душе смирение и сокрушение духа по причине открывшейся вам ее греховности, тогда многословие делается для нее несвойственным, невозможным. Устремив все внимание на бедственное положение свое, она начинает вопиять к Богу какой-нибудь кратчайшей молитвой.

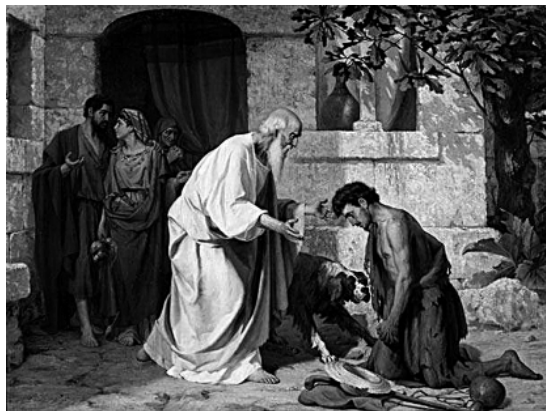


Неделя о блудном сыне

О ЧЕМ ГОВОРИТ НАМ НЕДЕЛЯ БЛУДНОГО? Говорит о нашем покое и довольстве в доме Отца Небесного, о безумном нашем порыве из-под покровительства Отчего на необузданную свободу и о богатстве наследия, присвоенного нам, несмотря на непокорность, и безрассудной растрате его на всякие непотребства, и о крайнем вслед-

ствие этого обеднении нашем. Но говорит затем о том, как кто в себя пришел, замышляет и решается возвратиться к Отцу Многомилостивому, как возвращается, как любовь принимает, как восстанавливается в первое состояние.

И кто здесь не найдет богопотребного для себя урока? В доме ли Отчем пребывать – не рвись на свободу. Видишь, чем закончился подобный опыт! Убежал и проматываешься – остановись поскорее. Проматал ли все и бедствуешь – решайся поскорее возвратиться и возвратись. Там ждут тебя всякая снисходительность, прежняя любовь, довольство. Последний шаг – самый нужный. Но распространяться насчет него нечего. Все сказано коротко и ясно. Опомнись, решишь возвратиться, встань и спеши к Отцу. Объятия отверсты и готовы принять тебя.



Святитель Феофан Затворник Вышенский.



МЕСЯЦЕСЛОВ

КОМДАРÆН

Рагон фæдзæхсты закъонмæ æппæтадæмон комдарæн уыд æрмæст иу хицæн бон афæдзы мидæг.

Уый у «сыгъдæг кæныны бон», – «дæсæм бон æвдæм мæйы» (рухасы мæйы, æмæ райдайæны). Вавилоны уацары куы уыдысты рагон Хуыцауы æвзæрст адæм, уæд та сæрмагондæй ком дардтой фæндзæм æмæ æвдæм мæйты, сæ аргъуан кæй фехæлдтой ууыл хъыгдзинады тыххæй, стæй сæ паддзах Годолийы кæй амардтой, уый тыххæй.

Фæсуацары дуджы æххæст кодтой æдзухдæр дыууæ æндæр комдарæны, дæсæм мæйы Иерусалимы хъуалоны райдайæны цыппæрæм мæйы та – мысæнæн – горæт бынтондæр æй куы айстой, уæд Сæрмагонд хъæугæдзинады æппæт адæмæн дæр, хицæн адæймæгтæн дæр сæ бон уыд уæлдай хатт комдарæн скæнын.

Куывд æмæ комдарын арæх цыдысты иумæ. Адæм ком дардтой, æргмозæрдæйæ сæ тæригъæдтыл кæй фæсмон кæныныц, уый нысанæн. Уыцы рæстæг ницы хордтой, нæ нызтой. Ахæм æгъдау уыд, æмæ-иу сæ уæлæ сæ дзаума аскъуыдтой, гуырымыхъ кæддæгæй дзаума кæнын, сæрыл фæнык æмæ æртхутæг, сæр нæ фасын, хи нæ æхсын. Фæлæ пехуымпартæ æмæ Чырысти Йæхæдæг дæр дзырдтой, уæлæнгай цæстæнгæс ком дарынмæ не 'мбæлы. Уый домæ адæймагæй йæ уды ахастдзинад айвын.

Ныры дуджы аргъуаны бындурæвæрдæй ис цыппар комдарæны: Стыр комдарæн, Мадæ-Майрæмы комдарæн æмæ Чырысти Райгуырды номыл комдарæн.

Чырысти Райгуырды номыл стыр комдарæн æнæмæнг рахонæн ис сæйрагдæр бирæбонны комдарæныл, æмæ чырыстон адæймаг йæ хæсыл нымайы, уый æххæст кæнын. Комдарæн райдайы авд къуырийы раздæр Куадзæнæй, æмæ вайы дыууиссæдз бонæ (æхсæз къуырымæ 'ввахс).

Дыууиссæдзы нымæцы нысан кæддæриддæр нымæд уыд уæлдай нысанджыныл: дыууиссæдз бонæ уарыд къæвда; дыууиссæдз азы дзуттæгтæ зылдысты æдзæрæграны, æмæ уый фæстæ ссардтой цæрæнбæстæ; дыууиссæдз бонæ æмæ æхсæвы Моисей арвыста Синайы хохыл, æмæ йын Стыр Хуыцау радта скризалитæ, фæдзæхстытæ фыст кæуыл уыдысты; дыууиссæдзæмæ дзуттæгтæ сæ сывæлæтты хастой Хуыцаумæ фæдзæхсынмæ; дыууиссæдз бонæ æмæ æхсæвы цыд пехуымпар Илия Хоривы хохмæ æмæ уым цæстыл уайæны федта Хицауы; дыууиссæдз бонæ æмæ æхсæвы ком дардтой Хицау Йесо Чырысти Йæхæдæг; дыууиссæдз бонæ Йесо Чырысти уыд зæххыл Йæ Райгасы фæстæ, æмæ-иу фæзынд Йæ ахуыргæнинæгтæм, дзырдта сын Хуыцауы паддзахады тыххæй.

Комдарæн бонтæ бындурæвæрд сты аргъуанæй, æмæ кувæг адæймаг хъуамæ йæхиуыл хæца æмæ йæ буар йæ уды коммæ кæса, æмæ уымæй Хуыцауæн кад кæна.

Бирæтæ афтæ æнхæл сты, æмæ комдарын у æрмæст кæцыдæр хæринæгтæй хиуыл хæцын. Фæлæ ахæм хиуыл хæст у æрмæст фæрæз; комдарæны бонты сæйрагдæр у – уд ссыгъдæг кæнын, слæмæгъ кæнын уæлмонцы хъуыдытæ æмæ тæригъæдтæ кæныныл ахуырдынад фесафын: буары фæразындзинад хъуамæ уымæн ахъаз кæна æмæ нæ зæрдыл лæууын кæна комдарæны нысануæгдзинад. Уымæй уæлдай комдарæны рæстæджы æмбæлы хæлдзæгдзинадæй хиуыл хæцын. Фæлæ мархо даргæйæ дæр хæринаджы дæрц дæр зонын хъæуы. Комдарæн вайы карздæр кæнæ лæмæгъдæр.

Карз комдарæны ней хæрæн дзидза, æйчытæ, æхсыры хæринæгтæ, кæсаг. Лæмæгъ комдарæны та кæсаг хæрын æмбæлы.

Комдарæн вайы иу бон, кæнæ бирæ бонты. Стыр комдарæны фæстæ, дыууиссæдз бонæ фæстæ, ралæууы Куадзæны размæ азары къуыри.

Стыр мархойы фыццаг бонты, хæринагæй æппæт хиуыл хæцынæй хъауджыдæр, ирон адæм нæ ныгæдтой сæ мæрдты, нæ æфхæрдтой се знæгты, фæлæ æвдыстой сæхи уазæгуарзонæй, Хуыцауы Сыгъдæджы Тутыры кадæн æмæ мысынæн. Уый кад æмæ намысæн фыццаг æртæ бонæ Стыр мархойы бонты карз ком дардтой.

Ирон адæм марды номыл дæр дардтой ком. Мард цы хæринæгтæ уарзта, уыдон нæ хордтой, фæлæ сæ хистæн цæттæ кодтой. Уымæй уæлдай дзидза нæ хордтой. Фыццаг заманы-иу иуæй-иу адæмтæ сæ марды номыл мархо афæдз дæр дардтой.

ОСЕТИНСКАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ, ЗАПИСАННАЯ АМФИ

Спи, красавица моя!
Будь счастливою всегда,
Да спасут тебя Илья
И падучая звезда!

Но за дерзостную речь
Воздадут ему свое
Михаила тяжкий меч
И Георгия копье!

Лег над Терекон туман,
Под скалой сверчок запел,
На Казбеке Ариман
Снежной бурей закачал.

И погибнет сила зла,
И звезда любви взойдет,
И приветна, и светла –
Зорька ясная блеснет.

Ветер камни закачал,
По ущельям – хохот вьюг,
С ледника летит обвал...
Страшен в гневе падший дух!

Спи, красавица моя,
Будь счастливою всегда!
Да спасут тебя Илья
И падучая звезда.

Богу битвою грозит
Ада гордый исполин
И громами говорит:
«Я вселенной властелин!».

(Газета «Новое обозрение». 1890 г. № 2090. Периодическая печать Кавказа об Осетии и осетинах. т. II. Стр. 347).

НАШЕГО ПОЛКУ ПРИБЫЛО!

Диаконны

Отец Георгий Шавельский. «Воспоминания последнего протопресвитера Русской армии и флота»: В сентябре 1913 года обер-прокурор Св. Синода В.К. Саблер сообщил мне о желании Государя поручить мне освящение храма-памятника, сооруженного в Лейпциге в память русских воинов, погибших в Битве народов 5 октября 1813 года. Освящение назначалось на день столетнего юбилея. Предполагалось, что на торжестве будут присутствовать Император Вильгельм и др. высочайшие особы. [...] Я высказал обер-прокурору, что для достойной для России торжественности следовало бы вместе со мной командировать лучшего нашего протодиакона Константина Васильевича Розова (Московского Успенского собора) и синодальный хор. [...]

Особенное внимание немцев привлекал протодиакон Розов. Красавец-брюнет, с прекрасными, падающими на плечи кудрями, огромный ростом – 2 аршина 14 вершков (около 204 см), весом, как уверяли, чуть не 12 пудов (192 кг), – он действительно представлял фигуру, на которую с удивлением могли заглядываться и русские. [...]

Ген. Жилинского очень беспокоило, как бы протодиакон Розов своим могучим басом не оглушил Вильгельма.

– Скажите Розову, – просил меня Жилинский, – чтобы он не кричал. У Вильгельма большие уши. Не дай Бог, лопнет барабанная перепонка – беда будет.

Я передал это Розову. Тот обиделся.

– Зачем же тогда меня звали. Что ж, шепотом мне служить, что ли? Какая же это служба? – ворчал он. – [...] Нет уж, отец протопресвитер, благословите служить по-настоящему, по-ростанскому.

– Валяй, Константин Васильевич. Вильгельм не повесит, если и оглушишь его, – утешил я Розова. [...]

В самом конце литургии [...] в церковь вошли король Саксонский [...], Император Вильгельм, Австрийский эрцгерцог Франц-Фердинанд, шведский принц и пр. Всего, как говорили, 33 высочайших особы при многолюдной свите. Началась молебен. Своим могучим, сочным, бархатным басом протодиакон Розов точно отчеканивал слова прошений; дивно пели синодальные певчие. Эффект увеличивался от великолепия храма и священных облачений, от красивых древнерусских одеяний синодальных певчих. Церковь замерла. Но вот началось многолетие. Первое – Государю Императору, Императрице, Наследнику и Царствующему дому. Второе – королю Саксонскому, императору Германскому, императору Австрийскому и королю Шведскому. Третье – воинству. Розов превзошел себя. Его могучий голос заполнил весь храм; его раскаты, качаясь и переливаясь, замирали в высоком куполе. И этим раскатам могуче вторили певчие.

Богослужение наше очаровало иностранцев. Вильгельм, рассказывали потом, в течение этого дня несколько раз начинал разговор о Русской церкви, о Розове и хоре. «Он бредит Розовым», – говорили у нас.

«Возвращаясь из Лейпцига, Синодальный хор дал духовный концерт в Берлине. Вильгельм не только сам приехал на концерт, но и привез капельмейстера своей капеллы. Когда Вильгельм входил в концертный зал, он прежде всего спросил: «А будет ли петь протодиакон Розов?» Так передавали мне».

Диакон (греч. διάκονος) – одна из 3 священных степеней христианской церковной иерархии, низшая по отношению к степеням епископа и пресвитера.

Нередко установление степени диакона в христианской церкви связывается с рассказом из Деяний апостолов (6,1-7; термин διάκονος здесь не употреблен (в отличие от Деян.21,8, где некоторые рукописи добавляют слово διάκονος к имени Филиппа, одного из Семи), но присутствует однокоренное слово διάκονεῖν – служить) о поставлении Семи для «служения столам» – это стало необходимо по причине спора между христианами из местных евреев и из диаспоры из-за вдов, которых обделяли при ежедневной раздаче пропитания. Первохристианская община из-

брала 7 мужей, «исполненных Духа и мудрости», на которых 12 апостолов возложили с молитвой руки. Церковная традиция знает немало примеров использования упомянутого рассказа из Деяний апостолов в качестве библейского основания христианского диакона – первоученик Стефан неизменно называется архидиаконом (а другие из Семи – диаконами) и в иконографической традиции изображается облаченным в диаконские одежды; в преемственности служений Семи и последующих диаконов не высказывали сомнения многие святые отцы и церковные писатели (Ириной Лионский, Киприан Карфагенский и др.); в молитвах диаконской хиротонии (включая принятый ныне в Православной церкви чин), содержатся ссылки на Деян.6 и на пример первоученика Стефана.

Противоположная точка зрения на предположение о связи служений Семи и диаконов представлена в творениях святого Иоанна Златоуста, отрицавшего такую связь. Косвенным аргументом в пользу того, что Деян.6,1-7 действительно не является рассказом об установлении иерархического диакона, можно считать отсутствие подобных рассказов об учреждении епископата и пресвитерата. На основании функций, которые исполняли Семь, также нельзя сделать однозначные выводы о преемственности между ними и диаконами: служение Семи не ограничилось «служением столам» – согласно Деяниям апостолов Стефан и Филипп стали

Из характеристики, представленной к хиротонии Виктора Мельника:

«Родился в 1975 г. в г. Владикавказе. В раннем детстве был крещен верующими родителями в Ильинском храме. Воспитан в духе Православия.

С 1992 г. является постоянным прихожанином Ильинского храма. Все это время активно участвует как в Богослужении (на клиросе и в алтаре), так и в жизни прихода...

С 1992 по 2000 г. обучался на очных отделениях СКГМИ, Ставропольской духовной семинарии и Санкт-Петербургской духовной академии...

С 2002 г., являясь заведующим Воскресной школой, корреспондентом газеты «Православная Осетия» и преподавателем предмета «Основы Православной культуры» в светских школах, Мельник В.О. зарекомендовал себя как исполнительный и ответственный сотрудник, грамотный преподаватель...

Богословские знания и человеческие качества Мельника В.О. снискали ему среди клира, прихожан и сотрудников газеты «Православная Осетия» уважение и искреннюю дружбу. В общении с людьми добропорядочен, вредных привычек не имеет.

Является примерным мужем и отцом. Семья Мельника В.О. живет в традициях и духе Православия (супруга Воронкина Ю.А. – преподаватель Воскресной школы, сын Глеб зачислен в Православную гимназию «Покров»).

30 сентября 2010 г., в день памяти святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, архиепископ Ставропольский и Владикавказский Феофан рукоположил во диакона сотрудника газеты «Православная Осетия» Виктора Мельника.

Отец Виктор Мельник Указом Правящего Архиерея назначен штатным диаконом Свято-Георгиевского собора г. Владикавказ.



одними из главных проповедников христианской веры (Деян.6,8-8,8). Филипп самостоятельно совершал богослужебные чины – таинство Крещения, а также экзорцизмы (однако его более низкий иерархический статус

по сравнению с апостолами от 12 проявился в том, что он не возлагал руки на крестившихся; Деян.8,12-18). В VII в. толкование Златоуста было окончательно принято Православной церковью в качестве канонического, что закреплено 16-м правилом Трулльского Собора.

Уже в Послании к Филиппийцам и в 1-м Послании к Тимофею и далее во всей последующей христианской традиции институт диакона – неотъемлемая часть структуры Церкви, а греческое слово διάκονος становится термином для обозначения соответствующего священного сана.

На функции диакона в ранней Церкви указывают как выбор именно этого слова (а не греч. λειτουργός или иных) – глагол διάκονεω не только обозначает служение вообще, но и имеет оттенок служения в трапезе, из чего следует, что диаконы, во-первых, должны были служить при совершении Евхаристии, а во-вторых, распределять приношения для бедных, так и подчеркивание в древнейших христианских памятниках (в Флп, 1Тим, «Дидахе», 1-м Послании святого Климента Римского) связи между диаконом и епископом, из чего следует, что они являлись ближайшими помощниками епископа (и, как известно из ряда примеров древней церковной истории, нередко сами становились епископами после кончины своих предшественников). Указание еще на одну сторону служения перво-христианских диаконов, на церковное учительство, может быть усмотрено в том, что автор «Дидаха» проводит параллель между служениями епископов и диаконов, с одной стороны, и пророков и учителей – с другой. В установленной в Церкви трехчинной священной иерархии диаконы занимают низшую ступень, что нисколько не умаляет их достоинства – верные должны их «почитать... как заповедь Иисуса Христа».

Ряд древних текстов свидетельствует о том, что в ранней Церкви диаконы исполняли социальное служение (организовывали и осуществляли помощь вдовам, сиротам, нищим и больным), участвовали в церковном учительстве и в совершении таинств (в частности, в 1-й Апологии мученика Иустина Философа упоминается, что во время литургии диаконы преподавали верным Тело и Кровь Христовы и относили Святые Дары в дома к тем, кто отсутствовал на собрании; в апокрифических Деяниях Иуды Фомы описано, как апостол велит диакону приготовить для совершения Евхаристии стол и покров на него). Подробные сведения о литургических функциях диаконов приводятся в «Апостольском предании» (III в.). Диаконы приносят епископу приготовленные Дары для совершения Евхаристии, а после их освящения причащают верных; вносят светильник на вечерю общины; помогают при совершении Крещения, принося епископу святой елей, сходя с крещаемым в воду, преподавая новокрещеным молоко, смешанное с медом, после причащения их Телом Христовым причащают их Кровью Христовой; здесь же сохранился текст древнейшей молитвы поставления диакона.

Среди восточных источников IV в. наиболее полно функции диакона описываются в «Апостольских постановлениях» (около 380 г.). Согласно этому памятнику диаконы были главными помощниками епископа и ведали официальной перепиской; принимали приношения от верных; следили за порядком в храме, рассаживая всех по местам; не могли крестить или совершать Евхаристию, но могли причащать. За литургией диаконы читали Евангелие; возглавляли общую молитву верующих, возглашая ектении, на прошения которых народ отвечал: «Господи, помилуй»; приносили хлеб и вино для совершения Евхаристии...

Примерно те же литургические функции диаконов упоминаются и в других памятниках IV-V вв. Согласно святому Иоанну Златоусту диаконы возглавляли общую молитву, возглашая ектении; в важнейшие моменты службы призывали к молчанию. В иерусалимских источниках говорится о том, что диаконы призывали к главопреклонению во время главопреклонной молитвы и к лобзанию мира;

приносили воду епископу для омовения рук; зачитывали имена совершивших приношения; в конце службы архиерей объявлял время и место следующего богослужения.

Отличительной чертой диакона уже в IV в. было ношение на одном плече ораря, а также (с того же времени или несколько позднее) стихаря. В IV в. появляется степень старшего среди диаконов – архидиакона. В последующие эпохи в византийской и других восточных литургических традициях – в отличие от западных – практика широкого и разнообразного участия диакона в совершении богослужения продолжилась в полной мере.

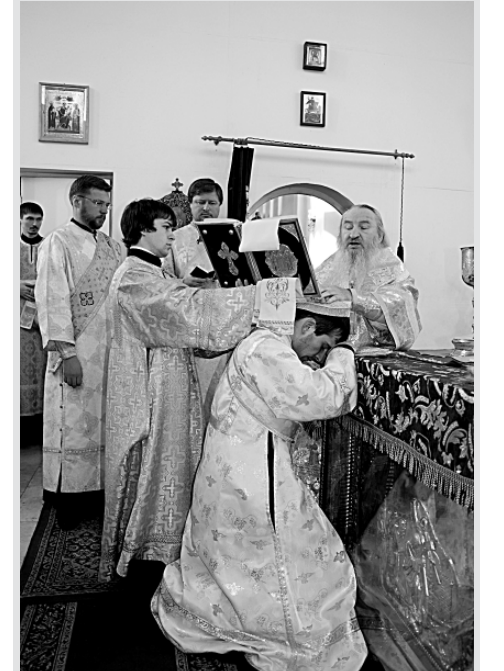
Диаконское служение в византийской традиции и последующем православном богослужении сохранило, в целом, те же литургические функции, что и в восточных памятниках IV-V вв. Диакон произносит ектении, возглашает диптихи, многолетия, другие диаконские аккламаты («Господу помолимся», «Главы наша Господеви приклоним», «Вонем», «Премудрость», «Вечная память», «Повелите» («Встаните») и др.; сюда относятся также аккламаты, отмечающие начало или окончание этапов службы. Диакон читает за литургией Евангелие (при наличии нескольких диаконов второй из них читает Апостол), совершает большинство каждений, участвует во всех входах (на вечерне – с кадиллом или с Евангелием, на малом входе литургии – с Евангелием (при наличии нескольких диаконов младшие несут кадила), на великом входе – с диском, кадиллом и воздухом (при наличии нескольких диаконов младшие несут кадила и проч.), совершает различные малые священнодействия (осеняет дискос звездницей во время анафоры, вливает теплоту в Святую Чашу и др.), выносит к народу Чашу, потребляет по окончании литургии

Из автобиографии, представленной к хиротонии Даниила Булатникова: «Родился в 1986 г. в г. Грозном. В 2001 г. по окончании вечерней школы №2 г. Владикавказа поступил во Владикавказское училище искусств имени Валерия Гергиева. В 2004 – 2006 гг. проходил службу в Российской армии. В 2010 г. окончил Владикавказский железнодорожный техникум.

С 2010 г. проходил клиросное и иные послушания в храме Рождества Пресвятой Богородицы г. Владикавказа.

С 2001 г. состоит в церковном браке с Ириной Жуковой, которая является псаломщицей церкви Рождества Пресвятой Богородицы».

28 ноября 2010 г., в Неделю 27-ю по Пятидесятнице, архиепископ Феофан в Свято-Георгиевском соборе г. Владикавказа рукоположил во диакона послушника храма Рождества Пресвятой Богородицы на Осетинской горке Даниила Булатникова.



Святые Дары, помогает при причащении и при крещении (так, согласно древним рукописям диакон растирал святой елей по телу крещаемого); осуществляет общую организацию службы.

Некоторые из первоначальных литургических функций диакона в византийской традиции во II тысячелетии по Р.Х. были сокращены. Диаконы перестали совершать проскомидию, произносить древний возглас отпуста литургии «С миром изыдем», усвоенный после XII в. священнику, причащать мирян, выносить свечу на литургии Пржедосвященных Даров в рамках обряда торжественного возжжения вечернего света (самые поздние свидетельства о том, что это делал диакон, а не священник, относятся к XV в.; вынесение диаконом свечи в ходе аналогичного обряда в начале всенощного бдения сохранилось

донец). Таким образом, в поздневизантийскую эпоху ряд диаконских литургических функций перешел к священнику, что было связано также с общим сокращением числа диаконов.

В византийских литургических толкованиях диаконское служение обычно сравнивается с ангельским; орарь диакона часто сопоставляется с ангельскими крыльями. В дополнение к стихарю и орарю в число византийских диаконских облачений вошли поручи, в XIV–XV вв. усвоенные сначала архи- и протодиаконам, а постепенно и всем диаконам (хотя в греческой традиции рядовые диаконы не имели поручей до начала XX в.). Отличие архи- и протодиаконов стал так называемый большой, или двойной, орарь (в современной греческой практике его носят все диаконы; в русской практике двойной орарь рядовым диаконам дается только как награда), а монашествующих диаконов (иеродиаконов), архиереев и особо усердных протодиаконов – камиллава.

Помимо литургических функций диаконы в Византии исполняли разнообразные социальные, административные и прочие служения, вероятно, этим следует объяснять их большое число в ранневизантийскую эпоху. Так, в изданной императором Юстинианом I в связи с постройкой в Константинополе заново храма Святой Софии новелле от 535 г. число диаконов только при этом храме было определено в 100 человек, а при императоре Ираклии (в 612 г.) увеличено до 150.

К VII в. диаконы могли иметь важные должности при церквях; в послеиконоборческую эпоху, с установлением сложной системы должностей при Великой церкви (т.е. высших чиновников Константинопольской Патриархии), диаконы традиционно занимали ряд важнейших из них (например, Матфей Властарь в «Алфавитной синтагме» пишет, что диакон-хартофилак пользовался большей честью, чем пресвитеры). Некоторые диаконы имели звание назначенных проповедников, читая проповеди в различных городских храмах поочередно. Диаконы принимали участие в заседаниях постоянного совещательного органа при Константинопольском патриархе, имели право голоса при избрании архиереев и сами нередко избирались в епископы. Так, из 75 Константинопольских патриархов послеиконоборческого периода по крайней мере 12 были избраны из диаконов. Некоторые византийские диаконы (например, Алексей Аристин) были известны как выдающиеся юристы и толкователи канонов.

Несмотря на то, что в послеиконоборческую эпоху общее число диаконов в византийской традиции уменьшилось (даже при Святой Софии к XI в. их было только 60), высокие административные, юридические и прочие должности сохранялись за некоторыми из них до падения Византии. По словам Симеона, архиепископа Фессалоникийского, «избраннейшие из диаконов возводятся и в чин епископов... носят на главе кресты, исполняют обязанности судей, и один из них управляет делами Великой церкви по отношению к клирикам и бедным, подобно св. Стефану, другой – делами священников обителей, иной – делами по отношению к священным сосудам и церковному благочинию, тот занимается делами иереев и судебными и хранит хартии деяний церковных, другой печется о священных домах, находящихся в городе, дабы они были благоустроены, в особенности же об алтаре, иной судит и управляет делами касательно обращающихся; кратко сказать, этот чин поставляется на важные должности». В подражание Византии на Руси в XV–XVII вв. государственные чиновники, занимавшие важные должности в приказах, могли носить титул «дьяк», что совсем не подразумевало рукоположение.

В поствизантийскую эпоху диаконы сохранили лишь литургические функции, а также роль секретарей и помощников при епископах и в монастырях, редко – при крупных храмах. Участие диакона в службе является ценной помощью священнику (а особенно архиерею, архиерейская служба без диаконов весьма затруднительна). Певческое мастерство диакона украшает богослужение (что предполагает и принятый ныне в РПЦ Типикон, указывающий участие диакона в воскресной и праздничной, но не будничной (гл.9) службе), для ставленников в иереи прохождение службы в диаконском сане – необходимая и важная подготовительная ступень.

Протопресвитер Георгий Шавельский: «Отец Сперанский был совершенно грамотный и на редкость музыкальный протодиакон. Все его служение отличалось необыкновенной проникновенной проникновенностью и теплотой, гармоничностью и строгостью. Когда же он произносил в конце панихиды «Во блаженном успении вечный покой... и т.д.», – буквально замирала вся церковь. Слышал я всех знаменитых Петроградских, Московских, Киевских и иных протодиаконов: Розова, Громова, Малинина, Здиговского, Вербицкого и многих, многих других, но ни один из них не проявлял такого искусства в произнесении этого возгласия, как протодиакон Сперанский.

Всегда аккуратный и точный, внимательный и почтительный, благородный и скромный, протодиакон Сперанский был одним из самых приятных сослуживцев, каких мне когда-либо приходилось иметь».

В конце XIX в. в Русской церкви возникла дискуссия о расширении литургических функций диакона, не имевшая практических последствий, а на Поместном Соборе 1917-1918 гг. обсуждался вопрос о создании особого чина погребения диаконов (их отпевают по чину мирян или (иеродиаконов) монашествующих, но

не по чину священников), но Собор отложил решение этого вопроса на будущее. В XX в. известны многие, в том числе, успешные, попытки возродить нелитургические, т.е. социальное и административное, служения диаконов, но в общепринятую норму их результаты не вошли.

Уже в 1Тим.3,8-13 указываются качества, необходимые для того, чтобы стать диаконом: помимо веры, нравственной чистоты и воздержанности от кандидатов требуются безбрачие или единобрачие (среди раннехристианских источников женатые диаконы упоминаются, например, святым Иринеем Лионским; о детях диаконов говорится в Дидаскалии апостолов). Рукополагаемый во диакона не должен быть неопитом (1Тим.3,6; Апост.80; I Всел.2). Как и другие священно- и церковнослужители, диаконы поставляются только из числа крещеных и миропомазанных мужчин. Минимальный возраст кандидата во диаконы определяется 25 годами, хотя известны примеры хиротонии во диаконы в более раннем возрасте. Если на Востоке диаконам разрешалось вступать в брак до принятия сана, то на Западе с IV в. на них стал распространяться celibat, что подверглось осуждению со стороны отцов Трулльского Собора (Трул.13).

Подчиненное положение диакона (Ап.39) выражалось в запрете присваивать себе честь, равную чести епископов и пресвитеров или выше, чем у них (I Всел.18; Лаодик.20; Трул.7); исключение было дозволено только для диаконов, делегированных представлять своего епископа, – им дозволялось занимать место выше пресвитерского, а также, согласно Матфею Властарю, для хартофилакса. Диаконы имеют право наряду с епископами и пресвитерами прикасаться к священным сосудам (Лаодик.21). Диаконы обязаны причащаться за каждой литургией, когда они служат (Ап.8). Они, равно как епископы и пресвитеры, не могут занимать должности светских начальников (Двукр.11).

И.С.Шмелев. «Лето Господне»: «Поджидают карету с архиереем. [...] Прибывший раньше протодиакон встречает с батюшками и причтом. Ведут архиерея по песочку, на лестницу. Протодьякон ушел вперед, закрыл собою окно и потрясает ужасом: Исполла э-ти де-спо-та-ааааа...

Рычание его выкатывается в сени, гремит по стеклам, на улицу. [...]

Архиерей сухощавый, строгий, – как говорится, постный. Кушает мало, скромно. Протодиакон – против него, громаден, страшен. Я вижу с уголка, как раскрывается его рот до зева, и наваленные блины, серые от икры текучей, льются в протодиакона стопами. Плышет к нему сиг, и отплывает с раскрытым боком. Летит масло в икру, в сметану. Летит по редкой бородке протодиакона, по мягким губам, малиновым. [...]

– Благослови, преосвященный владыко... – рычит протодиакон, отжевавшись, и откидывает ручищей копну волос.

– Ну-ну, отверзи уста, протодьякон, возблагодари... – ласково говорит преосвященный. – Вздохни немножко... [...]

Протодьякон в славе: голосом гасит лампы и вытирает стекла. Начинает из глубины, где сейчас у него блины, кажется мне, по голосу-ворчанью. Волосы его ходят под урчание. Начинают дрожать лафитнички – мелким звоном. Дрожат хрустали на люстрах, дребезгом отвечают окна. Я смотрю, как на шее у протодьякона дрожит-набухает жила, как склонилась в сметане ложка... чувствую, как в груди у меня спирает и режет в ухе. Господи, упадет потолок сейчас!..

Преосвященному и всему освященному собору... и честному дому сему... – мно-га-я... ле... т-та-а-ааааа!!!...

Гукнуло-треснуло в роале, погасла в углу перед образом лампадка!.. Падают ножи и вилки. Стукаются лафитнички. Василь Василич взвизгивает, рыдая: – Го-споди!..

От протодьякона жар и дым. На трех стульях раскинулось. Пьет квас [...]

Архиерей отъехал, выкушав чашку чая с апельсинчиком – «для осадки». Отвезли протодьякона, набравшего расстегайчиков в карманы, навязали ему в кулек диковинной наваги, – «зверь-навага!».

Диакон Димитрий КОНДРАТЬЕВ,
кандидат технических наук.

P.S. КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

18 января 2011 г., в Крещенский сочельник, за Божественной литургией в Богоявленском Аланском женском монастыре архиепископ Феофан рукоположил во диакона послушника храма Рождества Пресвятой Богородицы г. Дигоры Иллариона (Маирбека) Хайманова.

Маирбек Хайманов родился в с. Стур-Дигоре в 1970 г. Выпускник исторического факультета СОГУ, он на сегодняшний день является директором школы-интерната в селе Мацуца Дигорского района. В 1999 г. совместно с выходцами из Задалеска Маирбек участвовал в строительстве часовни Рождества Пресвятой Богородицы у въезда в селение. В 2003 г. он явился одним из инициаторов и активным участником восстановления исторического памятника федерального значения – высокогорного храма Сатаи Обая в селе Донифарс, датируемого XVI–XVII вв. В настоящее время Маирбек Хайманов является аспирантом СОГУ.

Диакон Илларион будет нести служение в Рождество-Богородичном храме Дигоры.

**ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ:
«ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ»**

**Первая Заповедь:
«Я есть Господь Бог
твой, и нет других
богов, кроме Меня»**

ЭТО ОЗНАЧАЕТ: ЕДИН БОГ, И НЕТ ДРУГИХ БОГОВ, КРОМЕ НЕГО ЕДИНОГО. Он Всевышний, Всемогущий, Всеумудрый и Вседобрый Бог. От Него произошло все творение, Им оно живет и к Нему возвратится. Он есть Святой, Крепкий и Бессмертный Бог, Неизменный, Мирный, Безначальный и Бесконечный. Он не имеет ни в чем нужды и недовольства. К Нему восходят все бесчисленные светы и движутся вокруг Него. Он же почитается среди них, как неподвижная ось в колесе. Ось держит, а колесо вращается. В Боге вся сила, и нет силы вне Бога. И сила света, и воды, и воздуха, и камня – это сила Божия. Сила, благодаря которой и муравей ползает, и рыба плавает, и птица летает – это сила Божия. Сила, которая заставляет семена расти, траву – дышать, а человека – жить, это сила Божия. Вся сила – это собственность Бога, и всякое творение получает свою силу от Бога. Бог всякому дает столько, сколько Он хочет, и забирает назад, когда хочет, поэтому, когда ищешь сил, ищи их только у Бога, потому что Бог есть источник живой и великой силы, и нет другого источника, кроме Него.

В Боге вся мудрость, и нет ни мудрости, ни малейшего знания вне Бога. Все, что создано, создано Богом, и во всякое творение Бог вложил нечто от Своей мудрости. Поэтому, брат, чтобы не погрешить перед Богом, не думай, что Бог дал мудрость лишь человеку. Мудрость имеют и конь, и пчела, и муха, и ласточка, и аист, и дерево, и камень, и вода, и воздух, и огонь, и ветер. Во всем пребывает Премудрость Божия, и ничто не могло бы существовать без нее. Поэтому, когда ищешь мудрости, ищи ее только у Бога, потому что Бог есть источник живой и великой премудрости, и нет другого источника, кроме Него.

В Боге вся доброта, поэтому и Христос сказал: «Никто не добр, кроме Одного Бога». Его доброта заключается в Его милости, долготерпении и прощении грешников. Свою доброту Бог вложил во всякое творение. Поэтому всякое творение Божие имеет Божию доброту. Так, даже дьявол имеет ее, именно благодаря ей он желает себе добра, а не зла, но по глупости своей хочет злом достичь добра, то есть думает, что, делая зло всем Божиим творениям, он может себе сделать добро.

О, сколь велика доброта Божия, разлитая во всяком творении Божиим: в камне, в растениях, в животных, в огне, в воде, в воздухе, в ветре! Вся она получена от Бога Безначального и Неисчерпаемого и великого источника всякой доброты. И когда желаешь добра в добродетели, не ищи ее нигде, кроме Бога. Лишь Он в избытке имеет нужное тебе. Поэтому и заповедует нам Господь: «Не можете иметь других богов, кроме Меня». Да и зачем тебе другие боги, если твой Бог – Господь Вседержитель? Если ты имеешь двух богов, знай, что один из них – дьявол. А ты не можешь служить и Богу, и дьяволу, так же как не можешь один вол пахать два поля одновременно, и не может одна свеча гореть в двух домах одновременно. Не нужны волю два хозяина, потому что растеразуют его. Не требуется двух солнц лесу, потому что сгорит он. Не нужны муравью две капли воды, потому что он утонет в них. Не требуются ребенку две матери, потому что останется он без присмотра. И тебе не требуются два Бога, потому что будешь не богаче, а беднее, потому что чем больше богов, тем они слабее. Если у тебя богов столько же, сколько людей, боги твои будут слабее людей, и если имеешь их столько, сколько муравьев, то будут они такие же слабые, как муравьи. Так почитай же этих многочисленных богов за ничто и, взяв метлу, вымети их за порог дома твоего. Сам же оставайся с Единным Господом твоим Богом Саваофом, у Которого вся сила, вся мудрость и вся доброта неделимая, неисчерпаемая и бесконечная. Его Единого почитай, Ему поклоняйся и Его страшись. А когда молишься, молись Ему так: *Господи, Боже мой! Ты владеешь бесчисленным множеством творений, я же, творение Твое, не могу иметь бога, кроме Тебя Единого. Боже Милостивый! Прогони все мои пустые мысли и сны о других богах. Очисти мою душу, освяти ее и расширь, и поселись в ней, как Царь в Своей палате. Меня же укрепи, тучи, поправь и обнови, Единый Истинный, Тебе же слава и благодарение подобает, возвышающемуся над всеми ложными божествами, как высокая гора над равниной. Аминь.*



**Святитель
Николай СЕРБСКИЙ.**

НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

Рождество Христово
для самых маленьких

9 ЯНВАРЯ ВО ВЛАДИКАВКАЗЕ, В РЕСПУБЛИКАНСКОМ ДВОРЦЕ детского творчества состоялась ставшая уже традиционной главная рождественская елка Северо-Осетинского благочиния.

На празднование Рождества Христова были приглашены учащиеся воскресных школ и Православной гимназии им. протоиерея Аксо Колиева, дети из малоимущих семей, воспитанники детских домов «Солнышко», «Хуры тын» и школы-интерната «Виктория». Всего в празднике приняли участие более 500 ребятишек и родители.

Участников праздника приехали поздравить благочинный православных церквей РСО-А протоиерей **Василий Шауэрман**, духовенство Владикавказа, директор Православной гимна-



зии **Марина Баллаева**.

Творческими коллективами Республиканского ДДТ была подготовлена яркая и насыщенная концертная программа. На сцене выступили участники детского музыкального театра «Премьера», образцового ансамбля гармонистов «Мелодии гор», ансамбля бального танца «Фантазия» и другие.

Перед началом выступлений участников и гостей праздника поздравил отец Василий: «В этот великий праздник на небе воссияла новая звезда. Эта звезда привела волхвов – древних мудрецов – к пещере, где две тысячи лет назад родился Иисус Хри-

стос. Пусть свет этой звезды озарит ваши юные сердца и укажет вам путь к Богу!».

Отец Василий в лице директора РДДТ Анны Гучмазовой поблагодарил педагогов и молодых участников творческих коллективов за организацию праздника.

С Рождеством Христовым поздравили детей и сотрудники отдела пропаганды Управления ГИБДД МВД по Республике Северная Осетия – Алания. **Капитан милиции Ирина Боцьева**, воспользовавшись случаем, обратила внимание детей и их родителей на необходимость знать и соблюдать Правила дорожного движения.

В завершение праздничного концерта всем детям были вручены подарки, подготовленные Северо-Осетинским благочинием.

Борис СИНАНОВ.

Фото автора и Ирины ФИДАРОВОЙ.

Время творить добро

НЕ ОТСТУПАЯ ОТ ЗАВЕДЕННОЙ ТРАДИЦИИ, прихожане и священнослужители Успенского храма Моздока в Рождественские дни постарались проявить свое милосердие, что называется, в деле.

Были собраны пожертвования, на которые для бездомных пациентов специализированной районной больницы п. Притеречного приобретены гигиенические средства, нехватка которых там ощущается всегда особо остро. Их вместе с небольшими подарками, а также пожертвованной одеждой и постельными принадлежностями монахиня **Елизавета (Попова)** и добровольно помогавшие ей юноши из числа прихожан вручили самым обездоленным больным. Это в основном лежачие, нуждающиеся в постоянном медицинском наблюдении и уходе люди преклонных лет. Таких в этом приюте для престарелых 20 человек. У большинства из них нет родственников, или те, что есть, сами влачат безрадостное существование...

С такой же благотворительной миссией священник церкви **иерей Антоний Дзюба** побывал в станице Чернойорской. Там в Доме для престарелых тоже нашли приют 8 одиноких женщин, за которыми осуществляется



уход. Бабушек очень обрадовали не только подарки и приготовленные поварами Моздокской церковной трапезной специально для них сладкие угощения, но и добросердечное внимание и молитвенные слова бабушки Антония.

Продолжая традицию милосердия, с Рождеством Христовым поздравили и опекаемых Моздокской церковью детей-сирот, а также бывших прихожан и трудников, не имеющих возможности приходить в храм по причине преклонных лет и болезней. Монахиня Елизавета навестила их на дому и тоже вручила небольшие подарки.

Соб. инф.

Утренник в Архонской

7 ЯНВАРЯ ПРИ ХРАМЕ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО станицы Архонской состоялся традиционный рождественский утренник. Праздничный концерт был организован учителем Воскресной школы и станичной СОШ №1 **Н.А. Чернуцкой** вместе со своими учениками. В мероприятии приняли участие настоятель храма **протоиерей Евгений Стратейчук**, прихожане, родители учащихся.

Ученики рассказали о рождении Христа, о том, как волхвы шли с дарами, об убиении

младенцев в Вифлееме. Со сцены дети пели рождественские песни, читали стихи, исполняли тропарь праздника.

Отец Евгений поздравил всех присутствовавших с праздником Рождества Христова и поблагодарил Нину Александровну и ее воспитанников за интересный рождественский утренник.

В завершение праздника все ученики и присутствовавшие на празднике дети получили рождественские подарки.

Соб. инф.

«...Не требуют здоровые врача,
но болящие... Милости хочу,
а не жертвы»

11 ЯНВАРЯ 2011 г. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ПО ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ АЛКОГОЛИЗМУ И НАРКОМАНИИ Северо-Осетинского благочиния, настоятель храма Великомученика Георгия Победоносца г.Беслана священник **Сергей Мальцев** с прихожанами, сестрой милосердия регионального отделения ООД «Россия Православная» **Валентиной Кузьминичной Плаксиной**, совместно с Духовным управлением мусульман РСО-А в лице **Феликса Цараевича Цокова** и по предварительной договоренности с министром

не оставляет без своего попечения больных психиатрической лечебницы.

В этот день была заложена традиция: все посещения будут начинаться с детского отделения. В сопровождении Салавата Генардуковича гости с радостными улыбками были встречены маленькими пациентами, которым вручили рождественские подарки. Дети наперебой читали стихи и делились своими впечатлениями о встрече. Пожеланий будущих встреч было выражено немало и со стороны заведующей детским отделением **Галиной Викторovнoй Долговой**, особенно отметившей многолетнюю заботу об отделении В.К. Плаксиной. Гости пожелали детям скорейшего выздоровления.

Такой же радушный прием был оказан заведующими мужским и женским отделениями **Черменом Муртазовичем Гагиевым** и **Мединой Ильиничной Бестаевой**, которые подробно ознакомили со спецификой лечения больных и выразили надежду на плодотворное сотрудничество. Многие больные радовались встрече со священником и подходили под благословение.

В отделениях прозвучали вопросы и просьбы по таинству исповеди и причастия, а также крещения. Медперсонал выразил пожелание проведения духовных бесед.

В завершение встречи отец Сергей Мальцев предложил разработать концепцию взаимодействия и планы поэтапного духовного окормления Республиканской психиатрической больницы, на что получил одобрение главного врача и его заместителя.

Нина МАЛЬЦЕВА.
Фото автора.



здравоохранения РСО-А **Владимиром Анатольевичем Селивановым** организовал и провел встречу с медперсоналом и находящимися на излечении больными Республиканской психиатрической больницы г. Владикавказа.

Главный врач **Салават Генардукович Цалиев** оказал радушный прием, проведя полезную для всех беседу на тему предстоящих встреч и мероприятий, направленных на духовное взаимодействие с представителями традиционных религий, сохраняя приоритет за Северо-Осетинским благочинием, которое на протяжении многих лет

«Переосмыслить свой
жизненный путь...»

13 ЯНВАРЯ ШТАТНЫЙ СВЯЩЕННИК СВЯТО-ГЕОРГИЕВСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА **иерей Тимофей Остев** совершил богослужение в молитвенной комнате при следственном изоляторе города Владикавказа.

Молитвенная комната во имя святителя Николая Чудотворца действует во владикавказском СИЗО с 17 марта 2008 года. Все это время в стенах учреждения, подведомственного Управлению Федеральной службы исполнения наказаний по РСО-А, осуществляется регулярное совершение молебнов и таинств Православной церкви. В доступе для заключенных имеются Библия, православная литература и периодическое издание Северо-Осетинского благочиния – газета «Православная Осетия».

Во владикавказском учреждении пенитенциарной системы на сегодняшний день содержится около 400 заключенных и лиц, ожидающих вынесения приговора. Пастырское окормление стало возможным благодаря договоренности, достигнутой Северо-Осетинским благочинием с администрацией исправительного учреждения и непосредственно с начальником УФСИН по РСО-А полковником внутренней службы **Аланом Купеевым**.

В этот день, когда православные верующие отмечают Рождественские святки, в молитвенной комнате были совершены таинства Покаяния и Евхаристии. За богослу-

жением присутствовали заключенные женщины и ожидающие вынесения приговора.

Обращаясь к молящимся, отец Тимофей сказал: «Человек, даже совершивший преступление, не лишен надежды на прощение перед Богом. Но для этого необходимо полностью переосмыслить свой прежний жизненный путь, совершить то, что в Православии именуется покаянием. Видя искренность намерений, Бог не оставит человека одного и непременно подает ему руку помощи».



Для двоих заключенных этот день наверняка запомнится на всю жизнь – с именами Мелании и Светланы они приняли таинство Крещения.

Священник поздравил со светлым праздником Рождества Христова и передал в дар присутствовавшим нательные кресты, молитвенные словесы и популярную духовную литературу.

Священник поздравил со светлым праздником Рождества Христова и передал в дар присутствовавшим нательные кресты, молитвенные словесы и популярную духовную литературу.

Соб. инф.

Рождественская миссия Аланской женской обители

Сестры Богоявленского Аланского женского монастыря в канун Рождества и Богоявления Господня проявили заботу о самых нуждающихся

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО И КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ – особые праздники для Богоявленского Аланского женского монастыря. И не только потому, что в эти дни обитель посещают сотни паломников из разных уголков Осетии, желающие принять участие в богослужениях и окунуться в целительную крещенскую купель. Особые труды монахини несут, чтобы устроить праздник для детей, пострадавших в терактах и боевых действиях, детей-сирот и ребят, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Сначала праздник устраивался для 25–50 детей, участников программы монастырского Реабилитационного центра и маленьких паломников. В последние два года монастырская елка собирает более 100 детей из разных городов и сел. Все ребята принимают участие в веселом рождественском действе и получают подарки, с любовью и молитвой собранные сестрами. В этом году приглашение на рождественский утренник получили дети из Беслана, Цхинвала, Алагирского района и Владикавказа.

Тех, кто не может попасть на праздник, сестры навещают по месту жительства. На этот раз монахини приехали с подарками в детский дом села Дур-Дур Дигорского района. Особый восторг у детей вызвали Дед Мороз и Снегурочка, сопровождавшие сестер. С веселыми поздравлениями они подзывали ребят и вручали чудесные коробочки, в каждую из которых сестры положили игрушки, сладости, тетрадки, фломастеры. Дети наперебой старались порадовать гостей своими выступлениями. К концу вечера, как лучшая награда для монахинь, на лица малышей, не знающих родительской ласки, затеплилась радость от проявленных к ним внимания и заботы.

Еще одним пунктом останки благотворительного десанта стал дом престарелых г. Владикавказа. Здесь постоянно проживают 134 старика и инвалида, многие из которых прикованы к постели. Большинство стариков крещеные, многие принимают участие в церковных таинствах благодаря заботе прихожан храма Покрова Богородицы г. Владикавказа. Пожилые люди с большой радостью встретили монахинь. Сестры поздравили жителей дома и персонал с Рождеством и Новым годом. Дед Мороз и Снегурочка вручили всем подарки. Тяжелобольных монахини навестили в палатах.

Богоявленский Аланский женский монастырь продолжает поддерживать людей, пострадавших во время войны в Южной Осетии. В рамках благотворительной рождественской миссии монахини обители и благочинный православных церквей Северной Осетии протоиерей Василий Шауэрман на минувшей неделе посетили Цхинвал. Сестры привезли рождественские подарки для бывших беженцев, проживавших в монастыре в дни войны в августе 2008 года. Настоятельница обители монахиня Нонна (Багаева) и сестры навестили более 10 семей в Цхинвале. Всех этих людей связывает с монастырем крепкая дружба, многие, приняв святое крещение в августе 2008 года, стали крестниками монахинь. Всего в дни войны в монастыре первую помощь получили несколько сотен людей, 86 женщин и детей проживали в Реабилитационном центре монастыря до окончательного урегулирования военной ситуации в Южной Осетии. Сестры обители стараются следить за дальнейшей судьбой бывших беженцев и по мере возможности оказывают им необходимую помощь.

Еще одной важной целью поездки в Цхинвал явилась передача в дар Центральной республиканской библиотеке им. Анахарсиса книг, собранных для жи-

телей послевоенной республики неравнодушными людьми. Значительная часть литературы была собрана жителями Ханты-Мансийского автономного округа. Книги были доставлены в монастырь при поддержке сопредседателя осетинской диаспоры Ханты-Мансийского АО В. Абаева несколько месяцев назад, но в связи с ремонтом библиотеки передача стала возможна только сейчас.

Матушка Нонна и отец Василий передали директору библиотеки Альбине Кокоевой. В книжный фонд учреждения поступило более трех тысяч книг. Особенно сотрудников порадовало то, что значительную часть поступлений составляет духовная литература.

На благотворительном рождественском утреннике в Богоявленском Аланском женском монастыре побывали более 300 детей и родителей.

бежала трехлетняя девочка и, взяв его за руку, потянула за собой. Она подвела Архиеерея к могиле своей матери. А



через год Владыка крестил маленькую Тамилу в озере Богоявленского Аланского женского монастыря. Так и образовалась духовная связь между сестрами и Тамилкой с бабушкой. Сестры особенно радовались приезду двоих братьев из Цхинвала – восьмилетнего Дзамболата и шестилетнего Ибрагима. Жизнь этих детей – сплошное испытание. Отца они совсем не помнят, он погиб, когда они были еще совсем маленькими. А их мать погибла под обстрелом Цхинвала в 2004 году. Ребята остались на попечение бабушки и дедушки. В августовской войне 2008 года сгорел их дом. Теперь они четвером живут в гараже. Поэтому приезд в праздничную атмосфе-



Рождественские утренники для детей, пострадавших в терактах и военных действиях, а также ребят, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в Богоявленском Аланском женском монастыре проводятся ежегодно 8 января. За пять лет они успели стать главным рождественским событием не только для детей, приезжающих в Реабилитационный центр обители, но и для многих ребят по всей Осетии. В этом году рождественская елка собралась в монастыре более 300 детей и родителей из Беслана, Владикавказа, Цхинвала и Алагирского района. Большинство детей, побывавших на празднике, из неполных или малообеспеченных семей.

В начале праздника детей и взрослых с праздником поздравила настоятельница монастыря матушка Нонна. Она пожелала детям и взрослым творить в новом году больше добрых дел и чаще вспоминать о тех, кто нуждается в нашей помощи.

Праздничное представление, подготовленное силами участников программы реабилитации и сотрудников Реабилитационного центра, традиционно повествует о событиях, случившихся рождественской ночью в древнем Вифлееме. В роли звезды выступила семилетняя Тамилка, которая уже не в первый раз приезжает в монастырский центр с бабушкой Наташей. В бесланской трагедии погибла ее мама, и девочка осталась круглой сиротой. В одно из посещений «Города ангелов» к Владыке Феофану под-

ру не только центра, но и всего монастыря для ребят – особое событие. В этот раз Дзамболат и Ибрашка, как все его ласково называют в обители, изъявили желание принять Святое Крещение. Таинство над ними совершил иерей Иосиф Гагкаев, а крестной стала детский врач монастырского центра и по совместитель-



ству иконописец Лариса Харитоновна Касаева.

Детские праздники монастыря всегда с привкусом горечи, ведь на них присутствуют именно те дети, которые попали в тяжелейшие жизненные ситуации. Но жизнь не стоит на месте, и в обители детям дают возможность ощутить ее радостные и светлые стороны, стараются помочь обрести твердую почву под ногами. В этот раз в исполнении маленьких артистов зрители увидели явление пастухам ангела, принесение даров волхвами и притчу о трех деревьях, росших у пещеры Спасителя. Участники программы реабилитации и маленькие паломники монастыря подарили новорожденному Христу национальные танцы, музыкальные и шуточные номера. С музыкальным рождественским поздравлением выступил и оркестр народных инструментов, состоящий из сотрудников Реабилитационного центра. Оркестр исполнил русскую народную мелодию «Коробейники».

Чудесным рождественским подарком для всех присутствовавших стал мини-спектакль, показанный друзьями монастыря – артистами детского клуба «Веселый бегемот» (г. Владикавказ). Новогодняя история, в которой принимают участие Дед Мороз, Снегурочка, Баба-яга и Снежная Королева, заставил радоваться и сопереживать не только детей, но и взрослых. К радости маленьких зрителей в финале спектакля добро не просто победило зло – Баба-яга и Снежная Королева тоже стали добрыми и поздравили всех с Рождеством. А потом Дед Мороз и Снегурочка раздали всем ребятам подарки, приготовленные сестрами обители. В завершение праздника всех детей и взрослых пригласили к праздничной монастырской трапезе...

Уезжали в этот вечер из монастыря радостными и довольными абсолютно все. И только у настоятельницы была некоторая озабоченность на лице. Когда ее спросили о причине, она со вздохом ответила: «На следующий год в трапезной не поместимся. Надо думать, что делать». Слава Богу, впереди еще целый год!

Элина БЕСТАЕВА.
Фото автора.



БОГОСЛОВИЕ

НАГОРНАЯ ПРОПОВЕДЬ

Сегодня Нагорная проповедь довольно хорошо известна всем христианам, однако не многие из них могут правильно понять и оценить богатство этих речений Иисуса Христа. Ведь содержащиеся в ней требования и обетования притуплены самими христианами либо из-за неправильного истолкования, либо из-за частого повторения, либо из-за желания их немедленного претворения в жизнь.

ПОЭТОМУ НА СТРАНИЦАХ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ИЗУЧАТЬ НАГОРНУЮ ПРОПОВЕДЬ – этот величайший шедевр Евангельского православия. В прошлых номерах нашей газеты (см. «Православную Осетию» за сентябрь, октябрь и декабрь 2010 года) мы рассмотрели обетования «блаженства» (Мф.5,1-12), речения о «соли» и «свете» (Мф.5,13-16), вместе с перикопой об «исполнении Закона» (Мф.5,17-20), а затем перешли к основной ее части – этика «большой праведности» (Мф.5,21-49), разобрав запрет гнева и оскорбления (Мф.5,21-26), запрет всякого вождения (Мф.5,27-30), запрет развода и повторного брака (Мф.5,31-32) и запрет клятвы (Мф.5,33-37). В этом номере рассмотрим еще две важнейшие заповеди Господа нашего Иисуса Христа, которые вызывали в истории Церкви и вызывают сейчас наибольшие споры касательно их правильного понимания и применения.

Запрет личной мести и насилия (Мф.5,38-42). Пятая «антитеза» касается юридического принципа равного воздаяния *lex talionis* («глаз за глаз, зуб за зуб... ушиб за ушиб»), вошедшего в Библию (см. Исх.21,23-25; Лев.24,20; Втор.19,21) из стандартной практики древнего Ближневосточного права. Закон равного воздаяния ограничивал месть, которой могли неоправданно широко пользоваться влиятельные и богатые люди, и, таким образом, косвенно, стоял на стороне рабов, простых и бедных людей (Исх.21,26-27).

В Израиле и других культурах Ближнего Востока принцип равного воздаяния проводился в жизнь только официальным судом и означал узаконенную месть; право на мщение никогда не признавалось в Законе Моисея, за исключением случаев убийства родственника (Чис.35,18-21). Таким образом, в Библии нет ни малейшего намека на практическое применение принципа «глаз за глаз, зуб за зуб». А ко времени жизни Иисуса Христа принцип равного воздаяния не применялся (фарисеями) в буквальном смысле, но чаще всего заменялся должной денежной компенсацией на основании того, что нет людей с совершенно одинаковыми частями тела (Бава Батра, 83-84).

Поэтому, совершенно очевидно, исходя из примеров пятой «антитезы», что Иисус Христос не говорит здесь о том, что принцип справедливости должен быть отменен и что судьи, рассматривающие дела, не должны основываться на нем свои решения (ведь справедливость есть социальное измерение Божественного милосердия). В этой «заповеди» Иисус Христос прежде всего обращается к сфере личной этики Своих учеников. Он запрещает злобу, насилие и месть на личном уровне (ср. Лев.19,18), даже если она имеет под собой законные основания. Это нравственный принцип отказа от своих интересов во благо другим.

Чаще всего в словах **«не противостать злодею»** («*ми антистинэ то пониро*») (Мф.5,38) видят квинтэссенцию евангельской этики и ее радикальное отличие от этики ветхозаветной, что уже само по себе не совсем верно (ср. Притч.20,22; 24,29; Лев.19,18; Втор.32,35; Плач 3,30; Ис.50,6-7; Завет Вениамина 4,2-3; 5,1; 6,5-7). Также в этих словах многие христиане видят призыв к пассивному принятию зла, что легло в основу идеологии пацифизма (непротивление насилию). Однако непротивление насилию и ненасильственное сопротивление – это совершенно не одно и то же. А исходя из дальнейших трех примеров, приведенных Иисусом Христом в этой «антитезе», можно сделать вывод: Он призывает Своих учеников именно к последнему.

Интересно отметить, что слово **«антистинэ»** – «противостать» (Мф.5,39) – это технический термин, обозначающий у Иосифа Флавия (в этом смысле он употребляет его 15 раз из 17 см. Wink 1992b,114сл) вооруженное сопротивление иудейских повстанцев (зелотов и сикариев) римским войскам во

время Первой иудейской войны (66–73 годы н.э.). Это выявляет истинный смысл значительной части Нагорной проповеди. Израиль не должен идти путем вооруженного сопротивления, которого так хотели не только радикальные круги иудеев (напр. Февда или



Иуда Галилеянин см. Деян.5,36-37), но даже фарисеи из последователей Шаммаи.

Таким образом, этот запрет – не бескомпромиссный принцип «непротивления злу силой», данный Иисусом Христом на все времена и все случаи жизни, а конкретный запрет Своим ученикам примыкать к вооруженному сопротивлению иудейских повстанцев против Римской империи. Иисус Христос считал, что вооруженное сопротивление против Римской империи приведет Его народ и все его религиозные и политические институты к величайшей национальной катастрофе (см. Мк.13; Лк.19,41-44).

Более того, эта заповедь не призывает отказаться от сопротивления злодею и сложить руки спокойно взирать на творящее зло. Такое неверное понимание позволило богатым и властью имущим «приручить» отрывок со взрывоопасным политическим смыслом (ни одна христианская власть не положила этот принцип в основу своей государственной политики, отказавшись от участия в военных действиях или смертной казни). Как ясно показывают дальнейшие слова Иисуса Христа, Его ученики должны сопротивляться злу, исходящему как со стороны соплеменников, так и со стороны римских оккупантов, но только не силой оружия.

«Но кто ударит тебя в правую щеку, обрати к нему и другую» (Мф.5,39). Если мы обратим внимание на упоминание о правой щеке и вспомним, что большинство людей обычно наносят удары правой рукой, это даст нам ключ к пониманию речения. Как может правша ударить другого человека по правой щеке? Только тыльной стороной ладони.

В мире Иисуса Христа пощечину тыльной стороной ладони мог дать только вышестоящий нижестоящему (см. Ин.18,22-23; Деян.23,2-3). Поэтому тут описывается ситуация господства: раб получает пощечину от господина, крестьянин – от управляющего, узник – от тюремщика, еретик – от инквизитора. Когда это происходит, говорит Иисус Христос, подставь другую щеку. Что же тогда произойдет? Если вышестоящий захочет нанести новый удар, он уже должен будет использовать лицевую сторону ладони – так дерутся только равные люди.

Таким образом, «подставить левую щеку» – не пассивность, но декларация

собственного достоинства и равенства с агрессором. Это вызов любому агрессору и сопротивление несправедливой системе господства.

«Желающему с тобою судиться и взять рубашку твою, оставь ему и верхнюю одежду» (Мф.5,40). Тут Иисус Христос говорит о ситуации, в которой из-за неуплаты долга у крестьянина забирают рубашку (а только совершенно нищий человек может предоставить взамен долга свою одежду).

В мире Иисуса Христа крестьянин обычно носил только два вида одежды: длинную тунику (хитон) и верхнюю одежду (гиматий – плащ), которая могла служить также и его одеялом. И если бедный крестьянин, отдав рубашку, снимает с себя также и верхнюю одежду, то остается совершенно нагим. Это должно было пристыдить кредитора, по крайней мере в глазах общественного мнения (ср. Лк.18,1-8), ведь он тот, кто «открыл наготу», а нагота в Израиле всегда считалась срамом и позором (Плач 1,8; Иез.16,8; Наум3,5).

Более того, это символическое действие, которое наглядно говорило: посмотрите, люди, что делает с нами эта несправедливая система угнетения – она раздевает нас догола, а хуже того, эта система действует против своих же собственных законов! (см. Исх.22,26; Втор.24,10-13).

«Кто принудит тебя идти с ним тысячу шагов, иди с ним две» (Мф.5,41). Этими словами Иисус Христос указывает на известную для всех иудеев практику. Римский солдат имел право потребовать у крестьянина понести за ним его тяжелое снаряжение, но не более, чем на расстояние в тысячу шагов. Это ограничение ввели, чтобы солдаты не злоупотребляли своим положением и не заставляли крестьян таскать их снаряжение весь день (если не дольше). Иначе это порождало возмущение и восстания. И тогда было введено данное ограничение, причем за его нарушение римских солдат подвергали наказанию, и порой достаточно серьезному.

Что же Иисус Христос предлагает делать в ситуации, когда римский солдат потребовал от Его ученика пронести снаряжение на расстояние в тысячу шагов? Согласиться, а затем продолжать нести тяжесть дальше. Возникает многозначительная ситуация: солдат старается отнять у крестьянина свои вещи, а тот продолжает нести их, что, в конечном итоге, может привести к серьезным последствиям для римского солдата.

Однако нам не следует видеть в этих словах буквальные «правила» поведения или бескомпромиссные заповеди. Скорее всего Иисус Христос привел гиперболизированные (преувеличенные) примеры ненасильственного сопротивления, чтобы пробудить в Своих учениках творческие способности, которые позволят придумать много новых подобных тактик для борьбы с угнетением, несправедливостью и злом.

Заповедь любви к врагам (Мф.5,43-48). Шестая и последняя «антитеза» посвящена заповеди Закона «любить ближнего как самого себя» (Лев.19,18). Двудесяти заповедь о любви к Богу и любви к ближнему считалась в Израиле времен Иисуса Христа квинтэссенцией Закона в целом (см. изречения Гиллеля в «Шаббат 31а»; Иисуса Христа в Мк.12,28-34; рабби Ханины в «Авот де рабби Натан»). Именно поэтому Матфей заканчивает Нагорную проповедь (толкование Закона) разъяснением важнейшей заповеди.

Вы слышали, что было сказано: **«Возлюби ближнего твоего и возненавидь врага твоего»** (Мф.5,43). Под «ближним» Ветхий Завет подразумевал соплеменника (Лев.19,18 МТ - «рза»; LXX - «плисион»), а под врагом (МТ - «ойеб»; LXX - «эхфрос») – как враждебного иноплеменика, так и нечестивца из народа. Согласно Мф.5,46-47 под врагами здесь подразумеваются мытари (сборщики римских податей) и язычники (римские оккупанты).

И хотя в буквальном виде таких слов в Ветхом Завете нет, а Матфей, очевидно, изобразил народную и довольно популярную мораль того времени (есееи считали ненависть к грешникам долгом благочестия, а саддукеи отстаивали принцип «глаз за глаз, зуб за зуб»), все же в Писании есть достаточ-

но текстов, из которых можно сделать вывод: ненависть к врагам Божиим считалась признаком благочестия (см. Пс.138,19-22; Втор.23,6). Особенно много таких текстов в Межзаветной и Кумранской литературе, которая считает врагами Божиими римских оккупантов и их пособников (см. Пс. Соломона17,26; 1QS 1,4-4,9-10; II,5-18; IX,21-26; X,17-20).

Необходимо отметить, что в семитских языках негативная часть пары противоположных понятий очень часто является лишь отрицанием позитивной; так и здесь: слово *μισείν* – «ненависть» следует переводить не как «ненавидеть», а как «не любить» (ср. «ненавидит» в Лк.14,26 и «любит более» в Мф.10,37).

Наконец лежащий в основе будущего времени обоих греческих глаголов *ἀγαπήσεις* – «будешь любить», *μισήσεις* – «будешь ненавидеть» арамейский имперфект лишь изредка означает только будущее время, по большей же части он выражает степень принудительности; у *ἀγαπήσεις* есть оттенок повеления («ты должен любить»), у *μισήσεις* – разрешения («тебе необязательно любить»).

Таким образом, согласно особенностям семитского языка Мф.5,43 следует переводить не как в Синодальном тексте: «Возлюби ближнего твоего и возненавидь врага твоего», а так: «Ты должен любить своих соплеменников (Лев 19,18), однако врагов своих можешь не любить». Иисус Христос не допускает эту расхожую оговорку и говорит о любви к врагам.

Проповедь Иисуса Христа о любви могла глубоко затронуть тех, кто тогда ее слушал. Некоторые мудрецы Израиля (Бен-Сира, Гиллель, рабби Ханина) в то время говорили нечто подобное. Но в пронзительной чистоте звучания именно этой проповеди нельзя было не почувствовать что-то необычное (Мф.7,28-29). Христос шел дальше всех: до безусловной любви к врагу, к грешнику. В дальнейшем мы убедимся, что в этом учении не было никакой слащавой сентиментальности.

«А Я говорю вам: любите врагов ваших» (Мф.5,44). Часто национальная, социальная, экономическая и политическая вражда прикрывается религиозной риторикой. Человек свою корыстную (или слепую) вражду и ненависть к другому человеку проецирует и на Бога и, удобно прикрываясь этим, объявляет его врагом Божиим, а себя – поборником правды, истины или воли Божией (напр. исламские и христианские фундаменталисты).

Иисус Христос разоблачает эту лживую и лицемерную риторикой, Он говорит, что у Бога нет врагов (это не значит, что Бог по-тактает человеческому злу). Отец Небесный – милостивый (Лк.6,36), Он щедро дает все необходимое для жизни и злomu, и добруму. «Воздавать злом за добро есть путь диавола, воздавать добром за добро есть путь человека, воздавать добром за зло есть путь Бога» (Davies and Allison, Matthew; ср. высказывание рабби Меира к Исх.17,8 в «Исходе раба» 26), а потому Христос призывает Своих учеников стать истинными сынами Отца Небесного и подражать Ему во всем (ср. Пс.144,9).

Часто, когда мы произносим слово «любовь», сразу же видим в нем эмоциональное наполнение: чувство нежности, преданности, привязанности и т. д. Но в Библии любовь всегда значит не столько эмоции, сколько конкретные дела милосердия: «Если голоден враг твой, накорми его хлебом; и если он жаждет, напой его водою» (Притч.25,21; Рим.12,20), – именно это и имеет в виду Иисус Христос, когда призывает любить врагов (ср. «шесть дел любви и милосердия» в Мф.25,31-46).

Интересно отметить, что Иисус Христос призывает учеников Своих любить врагов, то есть тех, кто их гонит, но не дела их: «Берегитесь закваски фарисейской, саддукейской и иродовой, которая есть лицемерие» (Мф.16,6; Мк.8,15; Лк.12,1). И в другом месте: «Все, что они скажут вам, исполняйте и храните, по делам же их не поступайте» (Мф.23,1-39; ср. Лк.11,42-52).

С учетом всего вышесказанного, тем более если учесть контекст всех предыдущих слов Иисуса Христа (примеры ненасильственного сопротивления в Мф.5,39-41), слова о врагах можно понять и как призыв делать добро им, подражая Отцу Небесному, и в то же время оказывать им ненасильственное сопротивление, если этого требует Правда Божия (см. Мф.6,33 и Деян.4,13-31).

Василий ГУДЕНКО.
(Продолжение следует).

В декабрьском выпуске нашей газеты мы начали говорить о последней из всей Библиейской литературы мудрости по времени написания книги – «Премудрости Соломона». Разобрав исагогические вопросы (текст книги,

каноничность, авторство и время, язык и жанр книги, адресаты и назначение) в этом номере мы кратко рассмотрим богословие и значение книги.

ПРОБА ПЕРА

*Христос воскрес, скажи делами,
Делами сердца и души,
А не звени, как медь, словами
Без чувства искренней любви.*

*Любовь не делает обмана,
Она не знает зла и лжи;
В любви не может быть угара,
Угара страсти, клеветы.*

*Любовь бесстыжества не знает,
Нахальством вовсе не смердит,
Любовь добром благоухает
И вечной мудростью горит.*

*Вот так смиренно, без рекламы,
Делами искренней любви,
Без всякой лести и обмана
Себя Воскресшим покажи.*

*Жизнь – борьба, борьба и школа,
Школа мудрости, добра,
В ней и радость, и тревога
Упражняй себя, душа.*

*Кто учился в этой школе,
Кто хотел познать добро,
Тот и радости, и скорби
Принял мудро и светло.*

*Мудрый – мудрое вбирает,
Глупый – глупостью живет.
Каждый вольно избирает
И по-своему растет.*

*Жизнь – борьба, большая школа,
Жизнь – борьба с самим собой,
Жизнь – нелегкая дорога,
Не беспечности покой.*

*Когда имеем уши, очи,
Имеем руки, ноги – все...
Тогда мы этим недовольны
И все нам плохо да не то.*

*Когда имеем хлеб и воду,
Здоровье, теплый уголок,
И этим так же недовольны,
И все нам кажется – не то.*

*Когда имеем маму – друга
И с нею множество тепла,
А нам все кажется, как грустно,
Что нет любимого дружка.*

*Когда жена душой красива,
Скромна, поделчива она,
Умеет все и хлопотлива,
А нам все кажется – не та!*

*Мне трудно передать словами
Те чувства, что во мне живут.
Как объяснить всем, ведь ночами
Заснуть раздумья не дают!*

*Тебя я вспоминаю, мама,
Родная, милая – прости
За то, что был всегда упрямый,
Избрал тернистые пути.*

*Я часто плачу, вспоминая,
Как обижал порой тебя.
Прости меня, моя родная,
В последний раз прости, любя.*

*Как много так не понимал я,
Как много мне еще понять,
Наверное, любил я мало,
Как все ж не смог любви познать...*

*О, эти горы и равнины,
Родные, милые края,
Какая дивная картина
Из мудрой книги Бытия!*

*Ласкают нежно наши взоры
Зеленый лес, река, цветы,
А также зимние узоры
И краски огненной зари.*

*Все так чудесно и красиво,
Во всем дыхание любви...
Простые холмики, равнины,
А в них немало красоты.*

*Все так чудесно, гармонично,
И все на пользу нам дано.
Ничто не грубо и не лишне,
Когда в душе твоей светло.*

Священник
Серафим БУЗАРОВ.

Книга «Премудрости Соломона»

МУДРОСТЬ И ПРАВЕДНОСТЬ

Программный «девиз» книги «Премудрости» помещен в самом ее начале: «Любите праведность, судьи земли, право мыслите о Господе... Ибо неправые умствования отдалают от Бога... В лукавую душу не войдет премудрость и не будет обитать в теле, порабощенном греху, ибо Святой Дух премудрости удалится от лукавства и уклонится от неразумных умствований» (Прем.1,1-5). Эта тема проходит красной нитью через все сочинение. Дарование и приобретение мудрости служат, так же как и соблюдение заповедей (Прем.6,18), праведности, которая, в свою очередь, несет в себе бессмертие: «Праведность бессмертна, а неправда причиняет смерть» (Прем.1,15).

В понятии праведности, как мы видим ее в этой книге, отражены греческие, египетские и библейские концепции: «Если кто любит праведность, – плоды ее суть добродетели: она научает целомудрию и рассудительности, справедливости и мужеству, полезнее которых ничего нет для людей в жизни» (Прем.8:7). «Дикэосини» – «праведность» в греческом понимании – это высокая добродетель, которой можно научиться и которая, будучи конкретным выражением права, ведет свое происхождение от богини Дики. По своему смыслу «дикэосини» соответствует также еврейскому понятию «цедака» – «праведность, справедливость».

Это понятие невозможно отделить от древнеегипетского богословия Маат. Маат – принцип и богиня верного и справедливого миропорядка, который господствует или осуществляется через этическое желание в социальном, культовом и «космическом» пространстве. Она играет, в частности, значительную роль в суде над мертвыми. С одной стороны, «цедака» есть порядок, учрежденный Богом, а с другой – это (прежде всего в Израиле) надлежащее социальное поведение человека. Уже в восьмой главе книги «Притчей» слова олицетворенной Премудрости – это высказывания настоящей наставницы в праведности (Притч.8,8, 15, 16, 18, 20). Премудрость – внутренняя сторона праведности, одного не может быть без другого.

В книге «Премудрости» праведность, ведущая к теснейшему общению с Богом, рассматривается как достижимая, ибо она исходит от Самого Бога. В первой и третьей частях книги чаще фигурирует не абстрактное понятие праведности (или неправедности), а праведник и его противник – безбожник. В качестве конкретных критериев разделения людей на «дики» – «праведников» и «асевис» – «безбожников» в первой части книги приводятся, в частности, некрофилия, цинизм, алчность, гедонизм, социальная бесцеремонность, насилие, прелюбодеяние, проституция, а в третьей части в качестве праведников выступают не только великие библейские (Ной, Авраам, Лот, Иаков, Иосиф в Прем.10), но в первую очередь израильтяне, в то время как их враги (египтяне) занимают место безбожников как ввиду их поклонения идолам, так и ввиду их (следующих отсюда) отвратительных дел (Прем.14,22-31).

Связь действия с результатом. Неотделим от темы праведности – безбожия издавна связанный с нею вопрос о взаимосвязи действия с результатом, ведущий к теодицее (новолат. theodicea – богоуправдание от греч. θεός, «Бог, божество» + греч. δίκη, «право, справедливость») – совокупность религиозно-философских доктрин, призванных оправдать благое управление вселенной Богом, несмотря на наличие в мире зла.

Книга «Премудрости» сохраняет эту связь, но при этом – впервые в израильской традиции – обращается к идее суда над мертвыми. Не при жизни несут наказание безбожники, и не при жизни получают награду праведники, но после смерти. Рамка израильской веры, оставшейся веками чисто внутримирной (посюсторонней), тем самым устраняется; при этом развиваются, прежде всего идеи книги пророка Исаяи

(Ис.54,1; 56,3-5).

Хотя таким образом и происходит релятивизация личных ударов судьбы (таких как бездетность, нищета, гонения), а благочестие как жизненная позиция в этом мире становится радикально «бескорыстным» (в смысле «даром», как оно употреблено в Иов.1,9), но одновременно зарождается опасность того, что люди начнут утешаться только тем, что будет в иной жизни, пассивно взирая на творимое вокруг них зло.

Смерть и бессмертие. Книга «Премудрости» (прежде всего ее первая часть: 1–5 главы) утешает страдающих людей, указывая им на жизнь за пределами смерти. Однако библеисты правильно подчеркивают, что в контексте представлений об ином мире (ср., впрочем, Прем.8,19-20) – в отличие от Филона Александрийского или Иосифа Флавия – нельзя обнаружить греческий дуализм души и тела. Речь идет не о бессмертии «психи» – «души», но и не о воскресении тел, а о надежде праведника пребывать и после смерти в Руке Божией и не быть забытым: «А души праведных в Руке Божией, и мучение не коснется их... Надеющиеся на Него познают истину, и верные в любви пребудут у Него (Прем.3,1,9 и мн. др.). Совершенно ясно, что это разрушает традиционные израильские представления о смерти и Шеоле, что наблюдается повсеместно в иудаизме диаспоры с его различными представлениями о загробной жизни и эсхатологическими воззрениями. Но в том, что касается эсхатологии, эта книга, в отличие от других, оставляет многие вопросы открытыми. Ожидается день Божиего суда, в который праведники и безбожники получат свою окончательную награду (отсылки в первую очередь к Ис.53 и 59), причем день суда как день катаклизмов приобретает апокалиптические черты (Прем.5,17-23). Удивительно то, как в этой книге выражается негативное отношение к распространяемому представлению «любить день» (Гораций), которое не встречало возражений и у Экклезиаста. Призыв наслаждаться радостями жизни, посылаемыми Творцом, перед лицом близящейся смерти (некая форма самоограничения) рассматривается – в противоположность первоначальному смыслу этого призыва – как соблазн, ведущий к гедонистическому образу жизни, как начало насилия и погони за удовольствиями, даже как сделка с самой смертью, которую заключают те, кто считает ее наибольшей определенностью в человеческой жизни. Для авторов книги совершенно ясно, что Бог желает всему сотворенному не смерти, но жизни, и даже, что сотворенное Им спасительно: «Бог не сотворил смерти и не радуется погибели живущих, ибо Он создал все для бытия, и все в мире спасительно, и нет пагубного яда, нет и царства ада на земле. Праведность бессмертна, а неправда причиняет смерть» (Прем.1,13-15). Поскольку все, что сотворил Бог, справедливо, а справедливости (праведности) подобают неумночимость и бессмертие, то и смерть (как человеческая ситуация) не есть настоящая смерть. Но тех, зная о неминуемой смерти, ведет безбожную жизнь, достигнет как раз окончательная смерть (вторая смерть: ср. Откр.21,8). Они исчезнут, а праведники будут жить вечно. Таким образом, бессмертие – упование тех, кто стремится к жизни в праведности, и оно есть, по замыслу Творца, предназначение подобного Богу человека.

Олицетворенная Премудрость. Центральная часть книги посвящена взаимоотношениям между Соломоном, мудрецом с большой буквы, олицетворенной Софией и Богом. «Хохма» – «мудрость» – выступает в различных образах женщин и богинь уже в Притч.1-9 и книге «Иисуса, сына Сирахова». В этих текстах олицетворяемая Премудрость приобретает определенные богословские функции. В книге «Премудрости» она, с одной стороны, становится посредницей между израильским и греческим понятиями о мудрости. С другой – в этом образе содержится лишенный полемичности, но исполненный собственного достоинства еврейский ответ греческому культу Исиды, имевшему сильную миссионерскую на-

правленность, и мистериальным религиям (Прем.6,22-25).

Египетская Исиды почиталась как владычица над всеми космическими и земными властями, науками, мореплаванием и мн. др. На нее надеялись находившиеся в плену, ее славил как учредительницу равноправия между мужчинами и женщинами. Высказывания о Софии в книге «Премудрости» в высшей степени насыщены мифологемами, связанными с Исидой. Так, Премудрость постоянно описывается как спасительница от всех опасностей (плен, кораблекрушение), и это она (а не Моисей, который практически не упоминается, как и в пасхальной агаде) выводит Израиль из Египта.

Исход из Египта и идолопоклонство. Если первая часть книги посвящена в первую очередь благочестию и безбожии в человеческом обществе, то третья со всей обстоятельностью описывает религиозные мерзости Египта, в том числе культ фараонов, почитание мертвых, всякого рода идолопоклонство, самым отвратительным из которых изображено поклонение звероподобным божествам, действительно распространенное в ту эпоху.

Египет в этой книге есть некий шифр, а зашифрованы им вся библейская традиция, касающаяся спасения Израиля из Египта, его избрания среди народов, его отграничения от Ханаана и его полемика против идолопоклонства в эпоху плена и более позднее время. Эта сильная фокусировка на Исходе и спасении ведет, с богословской точки зрения, к развитию сотериологического понимания творения.

В несущих большую мифологическую нагрузку описаниях третьей части книги проблематично то, что они не отдают себе отчет в исторических процессах роста, отбора и смещения, которые привели к монотеизму Йаху в действительности. Еврейская идентичность – и это резко отличает третью часть от центральной – конструируется на основе абсолютной «инаковости» и разрыва с иными религиями.

Значение книги «Премудрости» относится к второканоническим писаниям и поэтому до недавнего времени толковалось почти исключительно католическими экзегетами. До сих пор нет систематической разработки истории влияния книги на отцов Церкви, церковные молитвы, а также церковную иконографию и архитектуру, для которой большое значение имели, например, такие места, как Прем.9,8 слл. – образец или изображение храма – и особенно Прем.11,20: «Ты все расположил мерой, числом и весом».

Ключевые моменты богословия книги «Премудрости» позволяют оценить ее значение для современности с различных точек зрения:

1). Книга «Премудрости» представляет собой как единое целое некий вызов: она претендует на то, чтобы сохранять и вновь формулировать в диалоге с «современным миром» и его воззрениями и законами религиозное предание, причем в центре стоит диалог между культурами и религиями, а не исключение одного (или иных).

2). В качестве центральных тем такого нового истолкования предания из этого произведения можно вывести следующие: а) поиск образования и мудрости, которые бы вели сегодня к созданию более справедливого мира. Христиане должны оценивать учителей мудрости любого происхождения и толка с точки зрения того, служат ли они конкретно справедливости; б) разоблачение всех утонченных и скрытых форм цинизма, которые действуют в эксплуататорских цивилизациях; в) постоянное рассмотрение вопроса о том, где в нашей культуре продолжают творить непотребство идола и идолопоклонство, и что означают истинный страх Божий и благочестие перед лицом такого идолопоклонства; г) упражнение в образной, а не в онтологической речи о Божестве, какое мы видим на примере образа олицетворенной Премудрости.

Диакон Виктор МЕЛЬНИК.

СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ

МИТРОПОЛИТ АРСЕНИЙ (СТАДНИЦКИЙ)

К 75-летию со дня преставления

Митрополит Арсений (Авксентий Георгиевич Стадницкий) родился 22 января 1862 г. в Бессарабии, в семье настоятеля церкви в селе Комарове; мать происходила из молдавского священнического рода. После учебы в Единецком духовном училище он поступил в Кишиневскую семинарию, которую окончил в 1880 г. с отличием и считался одним из лучших ее певцов. С сентября 1880 г. преподавал в Единецком училище и предполагал продолжить образование в университете, однако, поскольку согласно действовавшему законодательству выпускники семинарий могли продолжать образование только в духовных учреждениях, в 1881 г. поступил в Киевскую духовную академию (КДА). В годы учебы писал для студенческого журнала. «Труды КДА» опубликовали «Дневник студента – паломника на Афон», созданный Стадницким под впечатлением от паломничеств в 1885 г. Сочинение было удостоено премии митрополита Макария (Булгакова). В 1885 г. Стадницкий окончил академию со степенью кандидата богословия и был назначен преподавателем греческого языка в Кишиневскую семинарию, где преподавал также церковное пение, догматическое богословие и ряд других предметов. Преподавательскую деятельность он совмещал с административным служением: с 1886 г. являлся членом ревизионного комитета, с 1892 г. – комитета по наблюдению за миссионерской деятельностью в Кишиневской епархии, участвовал в миссионерских съездах в Москве, в 1895 г. исполнял должность инспектора семинарии, в 1887–1896 гг. был редактором «Кишиневских епархиальных ведомостей». В 1895 г. был назначен инспектором Новгородской семинарии, в 1896 г. удостоен степени магистра богословия.

30 ДЕКАБРЯ 1895 г. В АЛЕКСАНДРОВСКОЙ ЛАВРЕ Стадницкий был пострижен в монашество с именем в честь святителя Арсения Тверского. 31 декабря – рукоположен во иеродиакона, 1 января 1896 г. – во иеромонаха. 18 сентября 1896 г. отец Арсений был назначен ректором Новгородской семинарии, 13 октября возведен в сан архимандрита, через 10 дней назначен настоятелем новгородского монастыря Антония Римлянина. 10 января 1897 г. был переведен в Московскую духовную академию (МДА) на должность инспектора и одновременно в звании профессора возглавил кафедру библейской истории. 3 марта 1898 г. назначен ректором МДА. Отец Арсений организовал народные чтения для жителей Сергиева Посада, в них наряду с преподавателями участвовали студенты МДА, вскоре была открыта академическая церковноприходская школа для неимущих жителей Посада. Большое значение в жизни МДА имело первое научное паломничество преподавателей и студентов во главе с ректором в 1900 г. на Святую Землю и Афон, во время которого отец Арсений сослужил Константинопольскому Патриарху Иоакиму III при освящении Андреевского собора Афонского русского скита апостола Андрея. Отец Арсений заботился о материальном положении студентов: в 1901 г. в МДА были учреждены стипендии для учащихся. Среди его учеников, сохранивших любовь к своему наставнику на протяжении всей жизни, был Алексей (Симанский), будущий Патриарх.

18 февраля 1899 г. отец Арсений был назначен епископом Волоколамским, 3-м викарием Московской епархии с оставлением в должности ректора МДА, хиротония состоялась 28 февраля в храме Христа Спасителя. 5 декабря 1903 г. он был переведен в Псковскую кафедру. Владыка Арсений полагал, что «пастырям Церкви необходимо поднять свой научный уровень, расширить духовный кругозор и объединиться между собой для совместной работы на благо Церкви и пользу русского народа». Будучи знатоком богослужения, он обращал особое внимание на постановку церковного пения, подготовку псаломщиков и регентов, для чего создал в Пскове псаломщическую школу. Летом 1904 г. в Пскове состоялась съезд учителей церковного пения, 6 сентября 1905 г. было освящено здание певческой школы, получившей название «Арсениевской». Много сил владыка отдавал устройству церковноприходских школ, организации преподавания Закона Божия в светских учебных заведениях. Трудом архипастыря был открыт Псковский церковно-археологический музей.

14 января 1906 г. епископ Арсений был назначен присутствующим в Синоде и Председателем (до 1907 г.) Учебного комитета. 6 марта он стал членом постоянного действующего при Святейшем Синоде Предсоборного Присутствия, возглавив в нем отдел церковно-учебных заведений. В 1907 г. владыка был избран членом Государственного Совета от курий монашеского духовенства. В Совете он отстаивал принцип единения власти и Церкви, необходимость сохранения статуса государственной, предлагал принять новое законодательство по борьбе с пьянством в России, неоднократно выступал против расширения

продажи крепких напитков.

3 ноября 1904 г. владыка Арсений был удостоен степени доктора церковной истории. К этому времени его научные труды получили высокую оценку: он был членом Императорского Русского Палестинского общества, его диссертация была отмечена премией Российской Императорской академии наук и медалью «Vene Merente», присуждавшейся Румынским королевским домом за выдающиеся научные труды. 31 января 1907 г. владыка был возведен в сан архиепископа, а 5 ноября 1910 г. переведен на Новгородскую кафедру.

Одним из первых его дел в Новгороде стало сооружение Епархиального дома. Его возведение велось с использованием новейших достижений техники, а 2 декабря 1912 г. присутствовали около 3 тыс. гостей. По благословию Синода дом был назван «Арсениевским». В нем расположились зал для лекций, консистория, училищный и миссионерский советы, библиотека, церковно-исторический музей, редакция «Епархиальных ведомостей», несколько покоев предназначались для приезжавших священнослужителей.

15 мая 1912 г. по инициативе и под председательством архиепископа Арсения состоялось собрание духовенства и мирян для создания Новгородского церковно-археологического общества, учрежденного 3 января 1913 г. При нем были созданы библиотека, архив и церковно-археологическое древлехранилище. В 1916–1917 гг. владыка Арсений вместе с Церковно-археологическим обществом и Обществом любителей древности хлопотал о сохранении фресок в церкви Спаса на Нередице, которые могли осыпаться в результате строительства железной дороги «Петроград–Орел».

Одну из важнейших задач своей архипастырской деятельности владыка видел в укреплении религиозно-нравственного начала в своей пастве и просвещении народа. Он много внимания уделял устройству преподавания в церковноприходских школах и Закона Божия в народных школах. Владыка активно содействовал развитию церковно-певческой культуры. 4 апреля 1912 г. при обсуждении проекта закона о начальном образовании в Государственном Совете архиепископ Арсений настаивал на обязательности преподавания пения в народных школах. В Новгородской губернии проводились певческие съезды, в 1911 г. при архиерейском доме были открыты курсы для псаломщиков. По инициативе владыки регулярно проводились религиозно-нравственные беседы, в 1912 г. были учреждены миссионерские курсы для духовенства. Владыка Арсений возглавлял епархиальное братство трезвости, был членом губернского Комитета попечительства о народной трезвости, председателем открывшегося 6 августа 1912 г. в Москве Всероссийского съезда практических деятелей в борьбе с алкоголизмом на религиозно-нравственных началах.

Вскоре после назначения на кафедру владыка Арсений возглавил Новгородское отделение Императорского Русского Палестинского общества. Со времени паломничества в 1900 г. в Палестину владыка был лично знаком и состоял в переписке с Па-

триархами Антиохийским Григорием IV, Иерусалимским Дамианом, Александрийским Фотием.

В период осуществления реформ Столыпина владыка Арсений призывал паству помогать переселявшимся в Сибирь крестьянам, жертвовать средства на возведение храмов в этих регионах. В годы Первой мировой войны он нес попечение об открытии лазаретов для раненых, в том числе в Юрьевом новгородском монастыре и епархиальном доме, совершал в них молебны, напутствовал отправлявшиеся на фронт части и посещал раненых. Организовывая сбор средств для фронта, архиепископ обращался к настоятелям с просьбой передавать доходы на нужды армии. По инициативе владыки в 1915 г. вишерский Саввин монастырь близ Новгорода был предоставлен для эвакуированных 200 насельниц обителей Риги и Митавы. В том же году под председательством архиепископа был организован Комитет по оказанию помощи беженцам. Увеличились церковные сборы в пользу Красного Креста, поступали отчисления из епархиальной кассы на поддержку обездоленных.

Слова и речи владыки Арсения были собраны в одном из лучших проповеднических сборников начала XX в. «На духовной страде» (СПб., 1914). Его труды были отмечены орденами Святого Владимира 3-й степени, Александра Невского, Святой Анны 1-й степени, сербским орденом Святой Саввы 2-й степени, турецким орденом Меджидие 1-й степени, а также многими дипломами за участие в изучении церковной истории и духовном просвещении. Он являлся почетным членом Киевской, Санкт-Петербургской, Казанской духовных академий, Псковского археологического общества, Губернского статистического комитета, Церковно-исторического и археологического общества при КДА, Археологического Русского института в Константинополе, Императорского Русского археологического общества, почетным или действительным членом различных православных организаций: Богоявленского братства при КДА, московского Общества любителей духовного просвещения, Братства преподобного Сергия Радонежского при МДА, холмского Богородицкого братства. Труды владыки на ниве благотворительности были отмечены почетным членством в Новгородском управлении Российского общества Красного Креста и в Александро-Мариинском доме призрения.

15 августа 1917 г. открылся Поместный Собор Российской Церкви. Избранным товарищем (заместителем) Председателя Собора, архиепископ Арсений возглавил 2 соборных отдела: «Правовое положение Церкви в государстве», на который возлагалась задача выработать проект определения Собора о взаимоотношениях Церкви и государства, и Издательский отдел. 31 октября были определены 3 кандидата на Патриарший престол: архиепископ Арсений, митрополит Тихон и архиепископ Антоний (Храповицкий). По свидетельству митрополита Евлогия (Георгиевского), владыка Арсений «возможности стать Патриархом ужасался» и только молил Бога, чтобы «чаша миновала его». 5 ноября жребием на Патриаршество был избран митрополит Тихон. 28 ноября владыка Арсений был возведен в сан митрополита и с этого времени председательствовал на большинстве соборных заседаний. 7 декабря 1917 г. он был избран членом Священного Синода.

По окончании 1-й сессии Собора, 11 декабря 1917 г., владыка Арсений прибыл в Новгород. 7 января 1918 г. были проведены обыски в квартирах преподавателей Новгородской семинарии, многие горожане вышли к зданию бывшего Дворянского собрания, где размещался совет рабочих и солдатских депутатов, и потребовали прекращения обысков и освобождения арестованных представителей общественных организаций, выступивших в защиту Учредительного собрания. Началась стрельба, были убитые и раненые. Только благодаря переговорам митрополита Арсения и епископа Алексея (Симанского) с председателем исполкома удалось остановить кровопролитие.

15 января 1918 г. владыка Арсений выехал на 2-ю сессию Поместного Собора.



28 февраля, выступая на заседании, посвященном памяти убиенного митрополита Владимира (Богоявленского), владыка подчеркнул: «Такие жертвы, какова настоящая, никого не устрашат, а напротив, ободрят верующих идти до конца путем служения долгу даже до смерти!». 6 марта он был избран в Высший церковный совет. Митрополит Арсений был назначен председателем образованного при Высшем церковном управлении Школьно-просветительского отдела, 28 марта 1919 г. – председателем комиссии для обсуждения вопросов о задачах современных пастырей. В сентябре 1918 г. Поместный Собор завершил работу, но владыка Арсений не смог вернуться в Новгород, поскольку как член Синода должен был находиться возле Патриарха в сложное для Церкви время. В декабре 1918 г. святитель Тихон поручил ему дело «оживления церковного учительства» в храмах 8-го благочиния Москвы: участие в воскресных и праздничных богослужениях, произнесение проповедей и совершение бесед с паствой.

3 июня 1918 г. Новгородский губисполком издал постановление о передаче в ведение Отдела народного образования зданий епархиального дома, духовных семинарий и училища. Церковно-ликвидационный подотдел наложил арест на переписку и канцелярию митрополита. 5 января 1920 г. владыка был вызван из Москвы в Новгород, 20 января арестован, 27-го освобожден, но губисполком контролировал его деятельность, ограничивая передвижение по епархии. Верующие обращались к властям с просьбами разрешить митрополиту выезжать на служение в приходы. Уступая этим просьбам, власти регулярно выдавали архипастырю удостоверение на посещение городов и сел епархии. На Вербное воскресенье 1920 г. митрополит Арсений возглавил в Новгороде хиротонию архимандрита Тихона (Тихомирова) во епископа Череповецкого, викария Новгородской епархии. С июля по октябрь 1920 г. владыка неоднократно выезжал в приходы, совершал богослужения в Софийском соборе.

1 ноября 1920 г. в Новгороде начался судебный процесс, в котором епископ Алексей (Симанский) и ряд клириков обвинялись в тайном освидетельствовании мощей святых в Софийском соборе перед их вскрытием. Владыка Арсений был привлечен в качестве свидетеля. В феврале 1921 г. начался судебный процесс над митрополитом Арсением, епископом Алексием, клириками и мирянами, обвиненными в «противодействии мероприятиям Советской власти, во внесении... дезорганизации в гражданскую жизнь Новгородской губернии, в нарушении Декрета об отделении церкви от государства». Нарушение заключалось в том, что владыка Арсений «утверждал журналы епархиального совета... рассылал от своего и совета имени указания касательно бракоразводного процесса, судопроизводства церковников». Кроме того, архиерей был обвинен в том, что издаваемые им указы о трудовых общинах способствовали сохранению собственности монахов, что он поручал хозяйственные дела благочинным, и в епархии велось храмостроительство, что не запретил принимать пожертвования на упраздненные

учреждения епархии. Митрополит виновным себя не признал. 19 февраля 1921 г. трибунал признал всех подсудимых виновными, но, учитывая амнистию ВЦИК, наказание было определено условным, владыке предписывалось выехать на постоянное жительство в Архангельскую губернию. В кассационной жалобе, направленной в Наркомат юстиции, он писал о невозможности двух наказаний за одно преступление. Кассационный трибунал ВЦИК отменил ссылку.

23 февраля 1922 г. был издан декрет об изъятии церковных ценностей. Откликаясь на воззвание Патриарха Тихона от 28 февраля, митрополит Арсений приступил к организации Новгородского комитета помощи голодающим, о чем составил обращение к верующим епархии, но оно не было разрешено к публикации. Тогда он принял решение проповедовать о посильных пожертвованиях во время богослужений. В марте 1922 г. в газете «Звезда» было опубликовано послание владыки, в котором говорилось о необходимости сбора средств. Владыка Арсений передал в Комитет помощи голодающим личные золотые крест с 11 бриллиантами, наперсный крест, панацию. Примеру архипастыря последовали многие новгородские священники. Предвидя возможное сопротивление верующих, владыка по предложению губисполкома несколько раз обращался к пастве с воззваниями, в которых просил «не допускать... насилия в той или иной форме – ни в храме, ни около него, так как это оскорбит храм как дом мира и любви Христовой... Прошу также и о том, чтобы это изъятие церковных ценностей не явилось поводом для каких-либо политических выступлений, так как Церковь по существу своему вне политики». Губернская комиссия, в которую были включены священнослужители, выработала положение об изъятии и учете ценностей: верующие и духовенство были допущены к учету и упаковке, участию в делегациях, сопровождавших их в центр. Особо оговаривалось, что перенос мощей при извлечении из рак производится исключительно духовенством.

В некоторых местах при изъятии произошли столкновения между милицией и верующими, имелись жертвы. 16–19 марта 1922 г. в Старой Руссе верующие оказали сопротивление властям. Были арестованы 22 человека. Особым постановлением к уголовной ответственности привлекались Патриарх Тихон, митрополит Арсений и иерей Новгородской епархии епископ Димитрий (Сперовский). В мае 1922 г. владыка Арсений был признан виновным. 2 июля 1922 г. по вызову ГПУ он приехал в Москву. Созданное к этому времени в Новгороде обновленческое епархиальное управление 4 июля захватило митрополичью канцелярию. 22 марта 1923 г. владыка был арестован по делу Патриарха Тихона о сопротивлении изъятию церковных ценностей и помещен в Бутырскую тюрьму. Владыка виновным себя не признал, указав, что на Поместном Соборе 1917–1918 гг. он «лично восставал против обсуждения вопросов политического характера». По поводу освидетельствования мощей он повторил, что это право церковной власти. 10 января 1924 г. владыка был освобожден, но 15 января вновь арестован. 28 марта он был осужден на 3 года ссылки в Бухару, проживал в Полторацке (Ашхабад).

5 декабря 1925 г. в соответствии с завещанием Местоблюстителя Патриаршего престола митрополита Петра владыка Арсений был назначен 3-м кандидатом на должность Местоблюстителя. В 1926 г. он был переведен в Ташкент, где и находился безвыездно до своей кончины. В конце 20-х – начале 30-х гг. митрополит Арсений оставался правящим архиереем Новгородской епархии. В мае 1927 г. он был включен во Временный Синод при заместителе Патриаршего Местоблюстителя митрополите Сергии (Страгородском).

После кончины митрополита Ташкентского Никандра (Феноменова) 11 августа 1933 г. на эту кафедру был назначен митрополит Арсений. Указом Синода от 9 мая 1934 г. он был награжден правом ношения двух пананий, в 1935 г. – правом предношения креста за богослужением. В Ташкенте владыка много внимания уделял церковному пению, любил управлять хором, пел на клиросе. Несмотря на, казалось бы, совершенную невозможность развивать церковную науку, он пытался поощрять церковно-исторические исследования. По отзыву владыки на 2-ю часть работы «Святые Вологодского края» (1895) ее автор протоиерей Н. Коноплев в 1935 г. был удостоен Синодом степени магистра богословия. Предчувствуя кончину, митрополит Арсений просил близкого ему священника Александра Щербу похоронить его в простом гробу, на могилу положить живые цветы. Он скончался 10 февраля 1936 г. и был погребен на ташкентском Александровском кладбище около могилы митрополита Никандра.

В 1993 г. в Новгороде состоялись Первые, в 1995 г. – Вторые Арсениевские чтения. На бывшем Арсениевском доме установлена мемориальная доска.

Георгий ЮРЬЕВ.

УСТУДЕНТОВ РПИ ПРОШЛА СОВЕРШЕННО ОСОБЕННАЯ ПРОГРАММА академического лектория, которая проходила в притворе храма Святой мученицы Татианы при МГУ. С молодежью делились своими знаниями и опытом представители духовенства, теле-, радиовещания и православных изданий. Игумен Петр (Еремеев) – ректор РПИ, архиепископ Верейский Евгений (профессор, ректор МДА, председатель Учебного комитета Русской Православной Церкви), протоиерей Максим Козлов (профессор

ного находится в стадии формирования, сегодня при институте уже действует бесплатный спортивный зал с тренажерами и фитнесом. Грамотный инструктор всегда рад помочь студентам быть в форме. Для РПИ открыты двери в Марфо-Мариинскую обитель, где каждую неделю проходят встречи с талантливыми, интересными людьми – Олегом Табаковым, Никитой Михалковым, Александром Егорцевым (с 1995 года, он работал заместителем главного редактора студенческой православной газеты МГУ «Татьянин день», был

специальном цокольном помещении, где ремонт уже завершился. Не дает опускать руки и еще одна актуальная проблема: несмотря на то, что после принятия Закона «О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения» Музей истории Москвы отказался передать Церкви храм Иоанна Богослова, в настоящее время студенты и преподаватели нашего института еженедельно служат молебны на паперти бывшего храма. От лица студентов было отправлено письмо Председателю Совета Федерации Сергею Миронову, после которого он обратился к мэру Москвы Сергею Собянину с просьбой рассмотреть возможность возвращения храма. «Мне представляется своевременной эта инициатива православной учащейся молодежи Москвы», – подчеркнул спикер Совета Федерации.

Среди учащейся молодежи есть и невоцерковленные студенты. Но это вовсе не мешает институту быть православным. В различных интервью ректор РПИ неоднократно заявлял о том, что главной

РПИ – все свои!

Первый учебный год 2010 года для всех начинался по-разному. Многие школьники, студенты вновь брались за тетради и ручки, а другие только начинали свой учебный путь. Однако с первого сентября Православный институт Св. Иоанна Богослова (РПИСИБ) встретил не так, как другие российские вузы. А вместе с ними и Настя Браженко, которую «ПО» рекомендовала для поступления в этот вуз.

МДА, настоятель храма Св. мученицы Татианы при МГУ), протоиерей Димитрий Смирнов (председатель Синодального отдела по взаимодействию с вооруженными силами), Борис Николаевич Тарасов (профессор, ректор Литературного института им. А.М. Горького, сопредседатель Союза писателей России), протоиерей Всеволод Чаплин (председатель Синодального отдела по взаимодействию Церкви и общества Московского Патриархата) и многие другие известные педагоги.

Не менее известные люди еще не раз будут проводить лектории, а многие из них уже не первый год преподают в РПИ. Насыщенная программа завершилась встречей с заведующими выпускающими кафедрами РПИ, что помогло многим студентам познакомиться с новыми преподавателями, а также обсудить планы и перспективы на будущее.

Российский православный институт св. Иоанна Богослова был учрежден по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в 1993 г. Это единственный вуз в России, который дает возможность мирянам обучаться по программе духовных семинарий и академий. Среди богословских дисциплин, которые преподают представители духовенства, преподаватели МГУ, МГИМО, МДА немало и светских, что помогает мирянам получать и светское образование. Согласно лицензии и аккредитации в институте готовят специалистов по юриспруденции, национальной экономике, психологии, истории, филологии, религиоведению. Вуз реализует и программы бакалавриата по таким же направлениям, а также по журналистике, изобразительному искусству. В итоге выдается диплом государственного образца. Это единственный православный вуз, который предоставляет студентам-журналистам проходить практику в православных СМИ, а также редакциях новостей культуры и религии в светских СМИ, повышать квалификацию по религиозной проблематике. Как сообщает игумен Петр сайту «Православие и мир»: «...Также на базе кафедры журналистики и пиара мы намерены развивать программы дополнительного образования, чтобы дать возможность практикующим журналистам, работающим по православной тематике, получить специализированное образование в рамках программ религиоведения или повысить свою квалификацию в этой сфере».

Сегодня у студентов РПИ есть возможность проходить практику по специальностям. Многие старшекурсники уже работают в различных православных изданиях, на радио и телевидении.

Большое внимание уделяется иностранным языкам, действует и православный хор, в котором могут принимать участие все желающие студенты. Наша фотошкола «Позитив» совместно с проектом РИА «Новости» «Ты – репортер» проводит конкурс мобильной фотографии. А еще в РПИ формируется казачье отделение, которое предоставляет общежитие для иногородних студентов. Вступить в казачье отделение может студент, зарегистрированный в реестре казачества. Это отделение предлагает изучение истории казачества и истории России, а также различные виды боевых искусств и даже верховую езду.

Несмотря на то, что многое из обещан-



руководителем информационного центра «Сектор».

Институт известен своей особо дружелюбной атмосферой. Поэтому и до нынешних времен не перестают радовать студенческая газета и поэтический клуб «Рыцари пера и монитора». Талантливые профессиональные музыканты, барды, поэты, прозаики нередко проявляют инициативу в организации праздничных концертов и вместе с преподавателями с удовольствием проводят увлекательные беседы за чашкой чая, читают стихи и посещают различные конференции, встречи.

Со дня основания институт возглавлял член-корреспондент Российской академии образования, профессор, архимандрит Иоанн (Экономцев), а в день памяти святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова, 21 мая 2010 года, Патриарх назначил на должность ректора игумена Петра (Еремеева): «Сегодня наследие и опыт академии очень важны для вуза, который я здесь представляю. Принятое весной этого года Святейшим Патриархом Кириллом решение о создании на базе Российского православного института им. св. Иоанна Богослова современного передового университета мы рассматриваем как развитие именно такого понимания православного высшего образования, заложенного во время создания Славяно-греко-латинской академии».

«Вместе с тем у Российского православного института стоит новая стратегическая задача – содействовать выходу образовательной системы Русской Православной Церкви из изоляции. В этом смысле, учитывая положительный опыт МДА и ПСТГУ, других отечественных духовных школ, мы создаем особый православный университет. Ставим перед собой задачу создания условий для достижения синтеза научных знаний и духовного опыта и решать эту задачу мы намерены посредством актуализации духовного, нравственного послания Церкви», – сообщает информационно-аналитический портал Саратовской епархии.

Сегодня основное здание РПИ находится в капитальном ремонте, но это вовсе не мешает проводить занятия в

задачей является создание современного института: «Мы учим студентов применять свои знания в современном мире, сохраняя вместе с тем верность Православию, к которому они относят себя не только по крещению, но и по образу жизни. Для нас, конечно, важно, чтобы преподаватель за годы обучения мог передать учащимся и свой духовный опыт: как быть православным в современном мире. Мы будем стараться, чтобы атмосфера в нашем вузе была атмосферой духовного единения на базе общих духовных и нравственных ценностей». Приятно видеть, что не только студенты РПИ, но и сам ректор, деканы факультетов, преподаватели общаются друг с другом в интернет-сети и контакте, добавляют студентов в друзья, под дружелюбным лозунгом «РПИ – все свои!» общаются на различных форумах, делятся информацией и новостями. Я думаю, что теплому лозунгу недолго осталось жить, ведь очень скоро РПИ будет носить звание Свято-Иоанновского университета. «Наше учебное заведение должно стать, как и прежде, Российским православным университетом. Поэтому мы сегодня формируем такую концепцию развития, чтобы вуз смог вернуть свое первоначальное название», – сообщает игумен Петр в интервью на сайте «Православие и мир».

О некоторых задуманных планах по поводу формирования нашего института пока помалкивают, но многое из задуманного уже сделано. Перед РПИ все чаще появляются новые задачи, заветные идеи и цели, к которым охотнее стремятся не только преподаватели, но и совсем молодые пока еще «РПИшники». На моих глазах вырастает новое поколение. И как начинающая студентка не могу не похвастаться тем, что участвую в формировании, взрослении и благих начинаниях нашего вуза. И с благодарностью вспоминаю своих первых учителей из «Православной Осетии», давших мне путевку в жизнь.

Анастасия БРАЖЕНКО, студентка Российского православного института им. святого Иоанна Богослова, внешкор «ПО».

Страничка для подростков «Мир без слез»

ПРАЗДНИК В МОНАСТЫРЕ

Красив священный Иордан!

Под небом знойным Палестины
Красив священный Иордан,
Когда поднимется туман
От тихо дремлющей равнины,
И в зыбь хрустальную, нежна
Посмотрит южная луна.
Чарует воды Иордана
Своей святыней мировой,
Крещение принял над Собой
В них Иисус от Иоанна.
Раскрыло небо свой чертог,
И явлен Троиственный Бог.

КРЕЩЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ САМЫХ ГЛАВНЫХ, значимых таинств в Православной церкви, в котором верующие, при трехкратном погружении в воду, очищаются от своих грехов, недугов, болезней и возрождаются для жизни вечной.

В ночь с 18 на 19 января все православные отмечали праздник Богоявления. По древней традиции, верующие окунались в прорубь, несмотря на жестокие морозы. Также и в Свято-Успенском Аланском мужском монастыре прошло праздничное Богослужение, которое возглавил архиепископ Ставропольский и Владикавказский Феофан.

В праздничную ночь монастырь, расположенный в высокогорье Северной Осетии, посетили около 4 тысяч верующих. Съезжались сюда не только из нашей республики, но и из других регионов. Приезжих не пугали ни мороз, ни ледяная вода.

Окунаясь, следует помнить, что это не развлечение, ведь освященная вода имеет особую силу, особую благодать. В этот момент надо молиться о себе и близких, призывая помощь Божию.

В монастыре все было празднично оформлено. Служба проходила в новом храме Иверской иконы Божией Матери. Как отметил владыка, новый собор одновременно сочетает в себе древний византийский об-

раз и современные технологии.

Торжественным Крестным ходом духовенство и верующие прошли к месту, где состоялся чин Великого освящения воды. Владыка выразил поддержку смельчакам и обратился ко всем со словами: «Дорогие братья и сестры, поздравляю вас с праздником святого Крещения! Хочу поблагодарить наместника монастыря вместе с братией. Кто когда-либо мог подумать, что это пустынное место станет святым и молитвенным, что сюда будут съезжаться православные, чтобы помолиться у чудотворной иконы!».

Затем состоялось массовое купание в реке Фиагдон. Окунались, на удивление, не только мужчины, но и женщины, и даже дети! Так как горная вода очень холодная, всех окунувшихся вполне можно назвать героями! В эту ночь крестились около 700 человек.



В завершение красочность празднику придали яркие фейерверки и костры. И мы, юные корреспонденты «Эрассика» и «Православной Осетии», не остались в стороне и получили массу впечатлений от увиденного.

**Юные паломники-юнкора
Мадина ДЖАТИЕВА,
Ирина ФИДАРОВА.
Фото Бориса СИНАНОВА.**

КОНКУРС ЮНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

«Ступень в науку»

«Наука есть достояние общее, а потому справедливость требует не тому отдать наибольшую научную славу, кто первый высказал известную истину, а тому, кто сумел убедить в ней других, показал ее достоверность и сделал ее применимой в науке.»

Дмитрий Менделеев.

В РЕСПУБЛИКАНСКОМ ДВОРЦЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА г. Владикавказа стартовал восьмой финальный тур республиканского конкурса молодых исследователей «Ступень в науку» – это ежегодное, очень значимое событие в жизни города, так как выявление и развитие интеллектуально одаренных детей и подростков уже давно стали приоритетным направлением всей образовательной системы города. Школьники, те, чей путь в науку начинается на заседаниях предметных секций «Ступени в науку», становятся затем победителями и призерами не только всероссийских, но и международных научных конференций.

Основной задачей конкурса являются: активизация творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы обучающихся, вовлечение их в исследовательскую, изобретательскую и иную творческую деятельность в различных областях науки, техники, культуры.

Число участников республиканского конкурса молодых исследователей «Ступень в науку» с каждым годом растет (в 2008 г. было 300 участников, в 2009-м – более 350), а в нынешнем превысило 400 человек, что является убедительным подтверждением возрастающего интереса у школьников и студенческой молодежи нашей республики к творческой и исследовательской деятельности.

На протяжении двух дней ребята защищали свои научно-исследовательские работы. Работа конференции включала более 35 секций, начиная от математики и заканчивая психологией, в каждой из которых были свои

знатоки. Школьников волновали самые разные проблемы, которые они с интересом изучали. В процессе увлекательного поиска они смогли реализовать себя как исследователи, раскрыть лучшие стороны своего интеллекта, получить новые полезные знания, умения и навыки.

Работы, представленные на конкурс, оценивали и рецензировали более 50 ученых и специалистов из числа профессорско-преподавательского состава Северо-Осетинского государственного университета, что показывает высокий уровень организации и значимость конференции.

Организаторами выступили Республиканский дворец детского творчества и Северо-Осетинский государственный университет.

Итоги конференции показали весомый результат, так как сегодня старт в большую науку берет очередное состязание умов и талантов, а также целеустремленная работа увлеченных педагогов и их любознательных учеников.

Как и в любом конкурсе, у нас есть победители, но нет побежденных, так как творчество и усердие – это огромная победа над заурядностью и обыденностью, а значит – преодоление новых ступеней на пути к познанию и самореализации.

Но самый убедительный и главный результат конференции – неуклонный интерес к науке, горячее желание все новых и новых ребят заниматься исследованиями. А значит, у науки в Осетии – обнадеживающее будущее!

Ирина ДЗАБАЕВА.

ПРИЗНАНИЕ

ЭТО ДАЕТ МНЕ НАДЕЖДУ ЖИТЬ!

ОДНАЖДЫ ОСЕННИМ ВЕЧЕРОМ Я ГУЛЯЛА ПО НАШЕМУ ПАРКУ ИМ. К. Л. ХЕТАГУРОВА. Шла вдоль дорожек, усыпанных желтыми листьями, и пыталась разобраться в своей жизни. За последнее время на меня столько всего навалилось: проблемы в учебе, неразбериха во всем, с друзьями, с самой собой. Как же меня все «достало», хотелось просто взять все и послать куда подальше!..

Я потянулась за леденцами «Орбит», но увидела, что пачка пуста. Теперь мне казалось, что весь мир настроился против меня. Я ждала пачку и со всей злостью швырнула ее в сторону. Я уже хотела развернуться и уйти, но вдруг меня окликнул детский голос. Маленький мальчик лет семи подобрал и протянул мне пустую упаковку:

– Вы уронили!..

Я хотела разозлиться на него, но, посмотрев в его чистые глаза, почувствовала, что от злости не осталось и следа.

– Да, малыш, спасибо. Я, наверное, случайно это сделала.

После этого малыш посмотрел на меня и спросил, почему я такая грустная.

Я хотела объяснить ему, в чем причина, но все казалось слишком сложным, поэтому решила не вешать груз своих проблем на хрупкие плечи малыша и ответила, что все хорошо, и засобиралась уходить.

Но малыш настаивал на своем:

– Расскажите мне, я уверен, что все пойму!..

Я была удивлена: этот мальчик никак не походил на своих семилетних сверстников! Было ощущение, что я разговариваю со взрослым, мудрым человеком. Меня настолько поразила его искренность, что решила все-таки открыться. И начала рассказывать ему о своей жизни, радостях и неудачах. О том, что весь мир повернулся ко мне спиной. Моя история заняла минут двадцать, а он очень внимательно ее слушал.

После того как я закончила, малыш улыбнулся мне:

– Так вот почему вы грустная. Наверное, у взрослых все и вправду сложно!..

– Да малыш, наверное, это так.

– Извините, я могу вас кое о чем попросить?..

– Да, малыш, конечно. О чем?

– Давайте сделаем этот мир чуть проще, давайте притворимся, что нам весело.

– Что?! Но зачем тебе это надо?!

– Видите ту пару, которая сидит на скамейке? Это мои родители и они тоже грустят, но если увидят, что я улыбаюсь, им тоже станет веселей.

Просьба мальчика меня удивила, но я с радостью согласилась ему помочь:

– Хорошо, малыш.

Я решила вспомнить все шутки, которые когда-либо знала, чтобы ему было легче подыгрывать.

Мальчик слушал меня и искренне улыбался. Его эмоции были настолько настоящими, что я никогда не поверила бы, что он притворяется. Я вспоминала смешные истории о том, как играла со своей любимой собакой, с друзьями, а малыш продолжал улыбаться. Мы общались с ним около двух часов, и улыбка не покидала его лица. Это был очень добрый и искренний ребенок.

Я смотрела на этого мальчика и сама невольно улыбалась. Но было в нем что-то такое, чего никак не могла понять, – что-то странное таилось в его взгляде, недоступное пониманию... Когда пришло время прощаться, он дал мне свой адрес на случай, если мне захочется вновь его увидеть. Уходя, я увидела кое-что, что показалось мне странным. Я увидела слезы на глазах его родителей!..

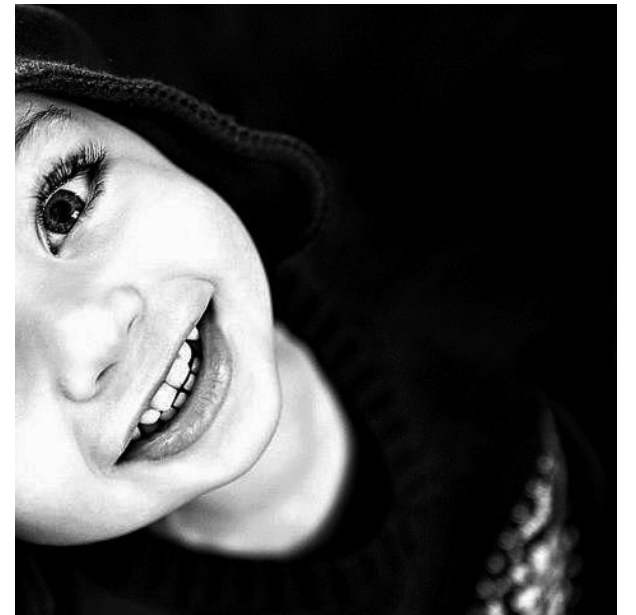
Вернувшись домой, до поздней ночи я думала о мальчике. День за днем вспоминала его слова... Прошла неделя, и я ре-

шила его навестить. Накупила сладостей и отправилась в гости. Сразу нашла его дом и поднялась в квартиру. Но когда мне открыли, поняла: что-то произошло. Передо мной стояла женщина, я сразу ее узнала – это была мама малыша. Она проводила меня в комнату, где сразу же в глаза бросились портрет в траурной рамке и лежащая рядом игрушка!..

Родители постарались меня успокоить, рассказав историю своего сына. Дело в том, что он был очень болен. У него была редкая болезнь, при которой само по себе что-либо делать уже больно. Ему было больно кушать, больно ходить. Всю свою жизнь он жил с этой болью. Он научился ее терпеть!..

Но в тот день – день нашего знакомства, он впервые улыбнулся. За семь лет жизни родители ни разу не видели улыбку на лице своего ребенка – и для них это было самым страшным наказанием!.. Но сейчас он улыбался, радовался, как должен радоваться ребенок – по-детски, искренне, по-настоящему, и именно таким они его запомнят!..

...Делая свои прогнозы, врачи кое в чем



ошиблись: как ни была сильна болезнь мальчика, так был силен он сам в своем желании жить. Сначала родителям говорили, что их сын умрет сразу после родов, но он выжил. Затем доктора отпустили ему пару лет, но он сумел прожить целых семь. И пусть каждый день из этих семи лет был наполнен ожиданием смерти, но родители ни о чем не жалеют. Вместе с ожиданием эти семь лет были наполнены теплым отношением, душевной заботой и любовью их сына!..

Родители мальчика благодарили меня за то, что в последний день жизни я смогла его порадовать. Они отдали мне игрушку – плюшевого мишку – и сказали, что их сын просил передать ее мне вместе со словами: он попросил, чтобы я сделала свою жизнь чуточку проще!..

...Мне еле удалось сдержать слезы. Взяв игрушку и попрощавшись, я выбежала из квартиры. Выйдя на улицу, я заплакала, горько, как маленький ребенок. Наконец-то я поняла то, чего не могла понять в тот день: ту странность, которую увидела в мальчике!.. Это была боль, ему было больно, но он этого не показывал!.. Наоборот, заставлял себя улыбаться. Наверное, чувствовал, что скоро уйдет из этого мира. Но не хотел, чтобы родители запомнили его таким. Он сделал так, что теперь в их памяти навечно будет жить его улыбка. Он был очень сильным мальчиком!..

P.S. Прошло уже больше года со дня его смерти!.. Сейчас ночь, и я пишу эту историю, а рядом сидит тот самый мишка, которого он мне подарил. За это время я изменила свою жизнь.

Я сделала ее чуть проще. Меня научил этому мальчик, который в своей жизни испытывал столько боли, но сумел уйти, улыбаться. И теперь это дает мне надежду жить!!!

**Ирина ДЗАБАЕВА.
Фото автора.**

Детская страничка «Лучик»

Надемся, что наши публикации из книги «Детский катехизис», составленной протоиереем Максимом КОЗЛОВЫМ, вносят свою лепту в духовное становление юных граждан нашего Отечества и с интересом читаются как детьми, так и их родителями...

ОТВЕЧАЕМ НА ВАШИ ВОПРОСЫ, РЕБЯТА

О вере, Церкви и христианской жизни

ВЕРА И ЧЕЛОВЕК

– Раньше, когда я была маленькой, верила что Бог есть. А теперь мне 15 лет, я сомневаюсь, так ли это, и в церковь не хожу. Как мне укрепиться в вере?

– Есть две стороны в этом вопросе. Вот я была маленькой, ничего не знала, а теперь в школе выучилась про Дарвина и про обезьян прочитала, про анатомию человека и про динозавров тоже услышала, про всякие другие религии, которых много, все знаю. Стало мне понятно, что Бога нет. На все это давно был дан ответ: «Маленькое знание от Бога удаляет, а настоящее знание к Богу приближает». Тебе нужно, голубушка, еще немного поучиться, чуть дальше школьного учебника биологии заглянуть, припомнить, что законы физики на самом деле чуть сложнее, чем у Ньютона, во всяком случае, как это пересказывается в пособии для седьмого класса. А церковь никогда и не утверждала, что Земля на трех китах стоит, никогда святые отцы не учили, что она непременно плоская, а вокруг чего вертится, – тоже не составляло никакого предмета христианской веры. А тогда оказывается, что Джордано Бруно не за новые открытия пострадал от католической церкви, а за то, что был практикующим колдуном и астрологом. Много интересного можно узнать, если поглубже начать копать. Можно посоветовать получше учиться и побольше знаний приобретать.

Библию тоже стоит перечитать. Там, в книге, которая называется «Псалтырь», в самом начале есть такие слова: «Безумный человек сказал в своем сердце, что нет Бога». Что нет Бога мы говорим не потому, что мы себя доводами разума убедили, а потому, что нам очень хочется жить так, как если бы Бога не было. Нам хочется в воскресенье не в церковь пойти, не поднять себя с кровати, а, повалявшись до того времени, как родители из церкви вернутся, направиться куда-нибудь «потусоваться» или «завалиться» на какой-нибудь рок-концерт. Нам хочется не воздерживаться в Великий пост просто потому, что почки распухают, а все вокруг ходят под апрельским солнышком и жуют мороженое. И хочется, забыв о каноне Андрея Критского и о службах Страстной седмицы, под всю эту весеннюю капель со всякой дурью в голове, а глядишь, еще и с сигаретой или баночкой пива, пережить весеннее бурление крови как обыкновенное романтическое приключение. И еще много другого нам начинает хотеться. А лукавый сзади начинает подзуживать: «Ну, конечно, Бога-то ведь нет. Того нельзя, сего нельзя, живи, как хочешь, делай, как нравится. Сматри, как вокруг живут – Ваня или Петя, некая Элис из популярной песни». Посмотри, кто это подсказывает. Вот и думай, что делать, как жить, куда ходить. Главное, чем дорожка та заканчивается.

НАУЧНОЕ ЗНАНИЕ

– Мне жаль героев компьютерных игр, которые умирают. Что делать, чтобы они ожили? Как Церковь к ним относится?

– Это относится, скорее, не к героям компьютерных игр, а к молодому человеку, оплакивающему каких-нибудь рыцарей, викингов, гуманоидов. Как старшему по возрасту хо-

чется взять за руку такого «сидельца у компьютера» и вывести на свежий воздух проветриться, увидеть живых людей вокруг. А то от многочасового бдения у экрана может в голове помутиться. Если продолжать в том же духе, то можно дожить и до того дома, где содержат людей, у которых сильно в голове мутится. А когда молодой человек выйдет на улицу, придет в себя, то непременно увидит, кого действительно нужно жалеть и кому эти бесцельно проведенные часы стоило посвятить. Возможно, ему стыдно станет за свои так называемые чувства.

ПРАВОСЛАВИЕ И ИНЫЕ ВЕРЫ

– Что такое протестантизм?

– Уже само слово говорит: протестанты – это те, кто протестует, те, кто говорит, что свое собственное мнение, собственное суждение, собственный разум ставит выше всего. «Мое суждение – самое главное», – считают они, а то, что Церковь говорит – это, может, и не так важно. Протестанты разнятся между собой в суждениях, но их объединяет одно: непризнание авторитета Церкви. Каждый протестант говорит: «Нет, я предпочитаю верить так». Или: «Мне кажется, что вот это место в Библии можно понимать вот так». Он говорит, что ему нет дела до того, что были Вселенские Соборы, или до того, что были люди высокого опыта, что люди святой жизни в разные века говорили иначе о том или другом месте в Евангелии, что его таким образом никак нельзя понимать. Протестант будет протестовать.

– Сейчас вокруг много сект. Они глубоко верят в то, что их вера истинная. Какие у них доказательства, что их вера правильная? Насколько я знаю, никаких чудес в нехристианских религиях нет. И почему, на каких основаниях они верят?

– На тех же, почему безумный говорит в сердце своем: «Нет Бога». Он говорит не потому, что головой исследовал и нашел точные доказательства, и не потому, что это он понял, а потому, что в сердце его закралась какая-то червоточинка и искажает правильное видение того, что вокруг нас происходит. Вот то же и с сектантами и язычниками происходит. Чудеса, только ложные, могут у них быть. Еще в первом веке, при апостоле Петре, некий Симон-Волхв летал над городом Римом, и видели его не как заезжего фокусника Дэвида Копперфилда – три тысячи человек, весь Рим; и парил он куда с более сложными кульбитами. Это было чудо, только ложное, видимость, фантом, как говорим мы на богословском языке. И этим фантомом, миражом, люди могут обманываться. Но когда этот мираж становится рядом с Правдой Божией, рядом с Церковью, то он рассеивается, как дым. Чем больше в нас будет веры, тем меньше такого рода миражей. Им некуда будет деться, их сдует ветром благодати из нашей первопрестольной столицы.

ГРЕХ

– Вот я крещеная, но не могу целовать икону, уходя из церкви. Как мне быть? Может, сделать так, чтобы я стала некрещеной, потому что не верю в Бога, а это

большой грех?! Мне сказал священник, что во мне сидит бес. Правда ли это? Может ли это переходить по наследству?

– Бесы не завещаются и нотариально не заверяются – никакая их передача, так что будь в этом спокойна, голубушка. Если ты крещеная да неверующая, то это какое-то с твоей стороны неразумие. Если ты в младенчестве была



крещена, то твои родители и крестная мать должны были, конечно, позаботиться и научить тебя Православной вере, а если недавно крестилась, то это уж, прости меня, какая-то глупость. «Хочу я родиться к новой жизни, – говорит крещеный человек, – расстаюсь со своим греховным прошлым». А потом идет, намывает веревочку себе и говорит: «Я неверующий, хочу разродиться назад, некрещеной стать, вот в этой новой духовной жизни», – и так и вешается на этой веревочке. Так что ты должна серьезно осознать себя в этой жизни. Неверующая – ну так и не лицемерь, не ходи пока в храм и думай, смотри, что тебе мешало поверить. А если сознаешь себя крещеной и православной, тогда эти глупости из головы выкидывай.

РУСЬ, РОССИЯ, СВЯТЫЕ И СВЯТОСТЬ

– Почему русские цари выбрали именно Православную веру?

– Потому что они увидели, что это та вера, к которой если прикоснешься, то ни на какую другую уже смотреть не будешь. Они, конечно, не то чтобы интеллектуально рассуждали, взвешивали или у них была группа геополитиков-аналитиков, которая составляла им протокол, доклад, как ныне делает наша Дума: «Какие будут последствия для великого княжества Руси, если примет она эту веру?» – нет, конечно, просто сердце отозвалось вот на эту радость Православия...

– Почему сейчас рушится Россия, а храмы возрождаются?

– Россия рухнула не сейчас. Православное царство, каковым была Россия, прекратило существование в 1917 году, в феврале, а окончательно – в октябре того же трагического для русского народа и для Церкви времени. И потом уже России как государства никогда не было. Был Советский Союз, теперь – Российская Федерация, но России нет. А вот возродиться она сможет тогда, когда станет страной православных людей. Есть такая древняя пословица: были бы братья – будет и братство; будут православные люди, великое их братство, – будет и православная Россия. На ядерных ракетах, на обширных границах да на больших денежках – только на таком, материальном, богатстве великую Россию не построить. Нужна крепость духа. Над этим и надо трудиться.

(Продолжение следует).

ПРИЯТНОЕ С ПОЛЕЗНЫМ

Однажды в Нальчике...

С 4 ПО 8 ЯНВАРЯ ШКОЛА ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ «ЭРАССИК» побывала в Нальчике, в межрегиональном профильном лагере «Голос молодежи в СМИ на Северном Кавказе». Организаторы этого лагеря – Министерство образования и науки Кабардино-Балкарской Республики, Асланбек Мидов – педагог дополнительного образования в студии «Надежда», руководитель фонда З. Кардангушева, педагог дополнительного образования Фатима Архестова.

Целью юных журналистов являлось обучение детей Кабардино-Балкарии разным направлениям и темам в журналистике: фотоискусству, операторскому мастерству, мастер-классу для телеведущих, «как писать репортаж для телевидения?», «экстремальные съемки», «что такое журналистика и кто такой журналист?» и многое другое!

Среди всех тем самый высокий рейтинг набрал мастер-класс по фотографии. Большое число ребят сразу же заинтересовались этой темой. Мы дружно отправи-

лись в класс. В течение трех дней, я, Тамерлан Бигаев и Кристина Багаева делились своими теоретическими знаниями. Дети задавали вопросы, на которые мы с удовольствием отвечали. И вот, наконец, приступили к главному – к практике, которую все ждали с нетерпением! По детским лицам можно было видеть, с каким интересом они слушали и практиковались. На примере их ошибок мы объясняли, как правильно снимать. По завершении занятий лучшие фотоработы были отобраны на конкурс, который будет проводиться в марте во Владикавказе.

Дети наряду с фотографией пробовали себя и в других жанрах. Участники с энтузиазмом учились снимать, писать, выражать свои мысли, выражать себя. Также мы, инструкторы проекта, с удовольствием поделились своими знаниями, обрели новых друзей и просто весело провели время! Организаторы проекта были приветливыми и внимательными, общались наравне с подростками и радовались их успехам. Эти короткие 4 дня были столь

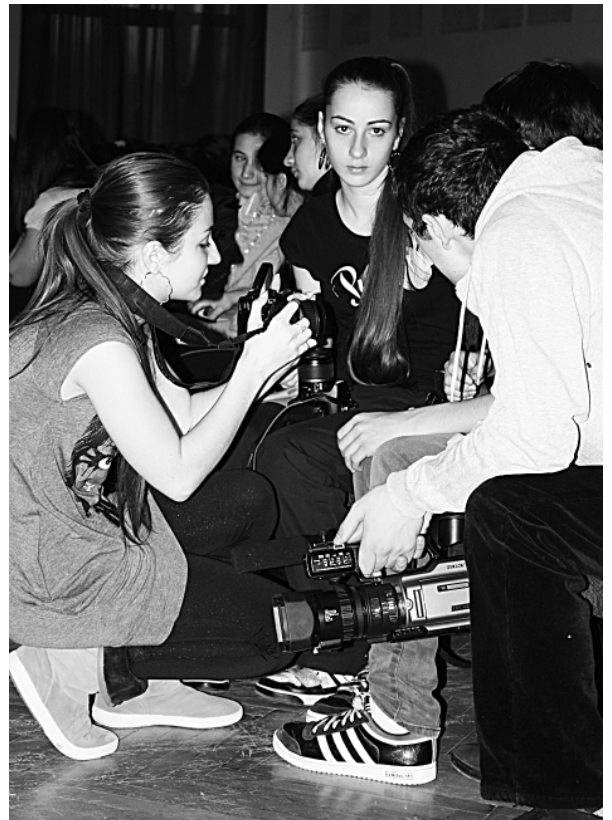
насыщенными яркими событиями, что еще надолго останутся в нашей памяти. Каждый день был по-своему уникальным: мы встречались с юными учеными, ходили на местное телевидение, участвовали в различных мероприятиях, конкурсах, встречах и конференциях. Наши ребята оказались самыми активными в жизни лагеря. По итогам проведенных мастер-классов нам торжественно были вручены свидетельства инструкторов по журналистике.

За эти недолгие 4 дня ребята смогли написать несколько репортажей, сделать великолепные фотоработы, снять несколько одноминутных роликов и один игровой фильм. Участники проекта получили яркие впечатления, знания и новых друзей.

Все удалось! Домой вернулись уставшими, но удовлетворенными!

Ждем новой встречи во Владикавказе!

Ирина ФИДАРОВА.



ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

ПОД ПУЛЯМИ
НЕВЕРУЮЩИХ НЕТ

«...В один из таких вылетов со стороны русского кладбища по вертолету вдруг ударил крупнокалиберный пулемет. Огонь вели метров с двухсот – это не расстояние для такого мощного оружия и при такой огромной цели, как крылатая машина. Вертолет продырявили, как решето. Уже на земле мы считали более двадцати пробоин. Летчики мастерски посадили машину. Никто не пострадал. Я пересел на другой вертолет. Уже вечером, прокручивая в памяти события минувшего дня, я поймал себя на мысли: «Так ведь боевики стреляли с того русского кладбища, где похоронены моя сестра и близкие родственники». Вот уж действительно задумаешься о Всевышнем и поверишь в спасительные приметы! Через месяц мне удалось побывать на этом кладбище. Могилу сестренки Любочки нашел быстро. Здесь же рассказал сопровождающим офицерам историю с вертолетом.

– Видимо, ангел-хранитель помог вам, товарищ генерал, – сказал адъютант...

Возможно и так. Должен сказать, что многие солдаты и офицеры, начитавшись в свое время о биополях, астрологиях и прочих оккультных делах, верят в защитные свойства амулетов, талисманов и даже записанных на листах молитв своих родных и близких. Медальон, крестик, надетый бойцу на шею матерью, приобретают в его понятии функцию брони.

Какова реальная сила подобных вещей – судить не берусь. Но на чеченской войне я

ники и некоторые господа офицеры вдруг стали верующими. Если действительно в душе появилась вера – это одно, но когда это не более, чем дань моде, – отказываюсь понимать.

Кстати, я никак не препятствую солдатам на их пути к Богу, не разубеждаю и не отговариваю от соблюдения религиозных ритуалов, того же поста. Человек, наверное, должен верить в светлое, прекрасное. И гнева Божиего должен бояться, если это помогает ему достойно жить. Почему нет?



Очень благодарен тем священнослужителям, которые, рискуя жизнями, приезжали на передовую в Чечню, крестили солдат и офицеров, умиротворяли их ожесточившиеся души...

Геннадий Трошев – один из ключевых фигур в событиях на Северном Кавказе. Родом из этих мест, генерал последние шесть лет руководил многими операциями «федералов» против чеченских бандформирований. Он счел долгом боевого офицера рассказать шокирующую правду об этой войне и о тех труднообъяснимых Божиих чудесах, которые происходили в Чечне с солдатами и офицерами. Не зря сказано: «На войне под пулями неверующих не бывает». Кто-то спросит: «А почему, в таком случае, Геннадий Трошев себя считает неверующим?». На такой простой вопрос и ответ простой. Геннадий сам говорит, что в Бога не верит, потому что рос среди атеистов-безбожников. Для ленинских идеологов злейшими врагами были и Господь Бог, и православная религия, которые мешали им осуществ



лять зло против человечества.

Учителем Маркса и Энгельса был Моисей Геисс, который убедил, их, что «наш враг – это Бог». Впоследствии Маркс писал: «Я жажду отомстить Тому, Кто правит свыше». Моисей Геисс, который возложил на Маркса задачу покончить с верою в Бога и заменить ее религией социалистической революции, уверял: «Маркс непременно прогонит Бога с Небес». В дальнейшем Маркс писал: «Я утратил небо и прекрасно знаю это. Моя душа, некогда верная Богу, предопределена для ада».

Такая антихристская идеология накрыла, как густой туман всех христиан и тех, кто встал под знаменами ленинизма. К ним относится и Геннадий Трошев, который не смог разорвать эту оболочку и увидеть своего Создателя. Но все, кто читает записки генерала, видят его душу, наполненную верой в Бога. Иначе бы он так трогательно не описывал Божию чудеса на чеченской войне.

Из книги Геннадия Трошева «Моя война. Чеченский дневник окопного генерала». (Москва. «Вагриус». 2002 г.)

Удивляюсь, как быстро многие госчинов-

Издатель:
благочиние православных церквей РСО-А.
Учредитель:
местная православная организация прихода
Ильинской церкви.

Газета зарегистрирована в Северо-Кавказском территориальном управлении Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационное свидетельство ПИ №10-3877.

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ.

Братья и сестры!
Православная газета –
пусть маленькая, но святая,
и относиться к ней
нужно подобающим образом.

Главный редактор **Елена Вилховна КОККОНЕН.**

Верстка: **Шалва ШАРМАДИНИ.**

Корректура: **Олег ГАБОЛАЕВ.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 362007, РСО-А, г. Владикавказ, ул. Войкова, 20.
ТЕЛЕФОНЫ: 75-02-33, 75-83-36, 75-32-14. **E-MAIL:** sob@osetia.ru

Газета «ПО» в Интернете: <http://www.blagos.ru>

Газета напечатана в ООО «Тетраграф»

по адресу: 360000, г. Нальчик, ул. Ленина, 33.

Объем 3 п.л. Подписано к печати в 15.15

Дата выхода в свет 01.02.2011 г.

Тираж 4000 экз. Заказ № 246

Погасшая искорка

В обычаях осетинского народа всегда были искренность и благородство, которые оставлены ему в наследство великими предками. Из поколения в поколение мужчины Осетии высоко несут воинскую славу и честь алан, их достоинство и мудрость. В их числе и представители фамилии Каргиевых.

БОЛЬШОЕ СЧАСТЬЕ БЫТЬ ПРИЧАСТНЫМ К ПРЕКРАСНЫМ ДАРАМ ЖИЗНИ. Достойный человек всегда исполнит задуманное. Но никому не ведомо, что ждет его завтра. Сегодня я хочу рассказать о героической и поучительной судьбе двоих из нашей фамилии Каргиевых – Якова Джерихановича и его сына Игоря.

Отец родился в селе Веселом Моздокского района, окончил школу, потом военное училище во Владикавказе. А затем 30 лет служил в армии. Куда только ни бросала его военная судьба: в Красноярский край, в Иркутскую область, потом в Тамбовскую... За беззаветную преданность Родине Яков Джериханович многократно награждался и имел много благодарностей. Повсюду за ним переезжала верная жена Евдокия Цаболова, которая все эти годы работала врачом и растила двоих сыновей: Игоря, 1960 года рождения, и Валерия, 1965-го. Едва Игорю исполнилось 3 года, как он начал говорить, что станет, как и папа, пограничником... Это была счастливая и дружная семья, в которой воспитывалась любовь к своей малой родине – Осетии, куда почти каждый год она приезжала в отпуск и на каникулы.

Когда старший из сыновей – Игорь – окончил в Тамбове 10 классов, он решил, что будет учиться именно там, где учился его отец: с первого раза поступил во Владикавказское высшее командное училище, которое окончил в 1981 году. После чего его направили в Днепропетровск, а через

четыре месяца – командиром взвода в Афганистан. Отец Игоря, будучи военным, мог посодействовать, чтобы сын остался в Днепропетровске. Но Игорь так горячо любил свой народ, его традиции, что сказал отцу: «Папа, я горжусь славой своих предков, люблю свой народ и в любой момент готов сложить свою голову за честь своей Родины»...

Это был одаренный юноша. Он мечтал выучить родной язык и писать на нем стихи, мечтал вернуться из Афганистана именно в Осетию... И родители переехали в Алагир, чтобы дожидаться возвращения сына... А пока были письма из Афганистана, в одном из которых Игорь сообщил, что в конце ноября – начале декабря приедет в отпуск... 3 декабря 1982 года Алагир потрясла черная весть: в афганской войне погиб офицер Советской армии Игорь Яковлевич Каргиев...

9 декабря со всеми воинскими почестями Игоря похоронили на алагирском кладбище. А вскоре из Афганистана вернулся парень из Чиколы, который приехал к родителям Игоря, чтобы выразить им свое соболезнование и рассказать, как предан был своему воинскому долгу их сын, как любил Россию и Осетию, как был верным товарищем и бесстрашным солдатом. Его судьба – как звезда,



ярко вспыхнувшая и стремительно пролетевшая по небу своим коротким путем, но озарившая светом всех, кто его знал... Его родители, Яков и Евдокия, безмерно скорбели о своей утрате, и эта великая скорбь вскоре унесла жизнь обоих...

Но память об этих людях бережно хранится в сердцах их близких и прежде всего сына Валерия, который после окончания института живет и работает в Алагире и воспитывает двоих сыновей...

Афганская война унесла жизни не только погибших там воинов, но и многих родителей, потерявших своих детей. Рассказом о семье Игоря Каргиева мы почитаем и память обо всех воинах, погибших в Афганистане!

Раиса КАРГИЕВА,
село Веселое,
Моздокский район.

НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

Рождественские елки

ВО ВСЕХ ПРАВОСЛАВНЫХ ХРАМАХ РАЙОНА ПРАЗДНИЧНЫМИ БОГОСЛУЖЕНИЯМИ отметили Рождество Христово. А воспитанники воскресных школ, которые действуют в Успенской церкви Моздока, а также при храмах станиц Павлодольской, Луковской, Терской, подготовили праздничные выступления.

В своих храмах дети выступали 7 января. А на следующий день все собрались в районном Дворце культуры, где участвовали в концерте и посмотрели спектакль, подготовленный детьми Воскресной школы Успенской церкви г. Моздока.

На следующий день, 9 января, в Успенской церкви с рождественскими песнопениями и стихами воспитанники Моздокской воскресной школы выступали перед детьми-инвалидами, которым добрый Дед Мороз, роль которого испол-



нил молодой прихожанин М. Лысенко, тоже вручил рождественские подарки.

Соб. инф.