

НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

«...БРАТЬЯМИ СТАНЕМ В НАШЕМ ЕДИНОМ И ДРУЖЕСКОМ СТАНЕ»

Во Владикавказе прошел внеочередной VII съезд осетинского народа, на который собрались более 700 делегатов из Северной и Южной Осетий, представители диаспор из всех регионов России, а также ближнего и дальнего зарубежья, в том числе с Украины, из Казахстана, Турции, Сирии, Бельгии. В работе съезда приняли участие Глава Северной Осетии Таймураз Мамсуров, Президент Южной Осетии Эдуард Кокойты, Председатель Парламента РСО–А Лариса Хабицова, заместитель полпреда Президента России в Южном федеральном округе Сулейман Вагапов, благочинный православных церквей РСО–А протоиерей Владимир Самойленко и другие официальные лица.

Лейтмотивом речи Главы Северной Осетии, который открыл съезд, явился вопрос сохранения национальной идентичности осетинского народа. Таймураз Дзамбекович особо отметил, что «осетины живут во многих российских регионах, ближнем и дальнем зарубежье. И те, кто находится вдали от исторической родины, должны помнить о своих корнях. Иначе теряется смысл понятия «национальное самосознание».

Выступивший Президент Южной Осетии Эдуард Кокойты искренне поблагодарил всех, кто оказал помощь республике в тяжелые августовские дни прошлого года.

Протоиерей Владимир Самойленко огласил приветствие архиепископа Ставропольского и Владикавказского Феофана, в котором архипастырь отметил, что съезд должен дать обдуманные ответы на многочисленные актуальные проблемы в жизни народа, проанализировать развитие культуры и социальной сферы, особенно в наше непростое кризисное время.

Перед собравшимися с отчетным докладом выступил председатель Всеосетинского народного общественного движения



«Стыр ныхас» Борис Басаев. Проинформировав делегатов и гостей форума о той работе, которую проделал «Стыр ныхас» по претворению в жизнь решений предыдущего VI съезда, состоявшегося в Цхинвале в сентябре 2007 года, он рассказал о причинах созыва внеочередного съезда. Это в первую очередь тревога за будущее нации, для чего необходимо создание объединяющего ее международного органа, которым и стал Международный осетинский конгресс.

ОБСУДИЛИ ВОПРОСЫ ГОСУДАРСТВЕННО- КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Во Владикавказском институте управления прошел семинар, организованный в рамках реализации Закона РСО–А «О республиканской целевой программе по противодействию экстремистским проявлениям в РСО–А на 2008–2010 годы» и совместного решения Антитеррористической комиссии и оперативного штаба республики «О подготовке и проведении совместных обучающих семинаров в области государственно-конфессиональных отношений».

В работе семинара принимали участие ведущие сотрудники кафедры государственно-конфессиональных отношений Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации О.Ю. Васильева, В.В. Кравчук, В.В. Шмидт, Л.А. Баширов.

На семинар были приглашены представители органов государственной власти и администраций местного самоуправления районов республики, специалисты образовательных учреждений, СМИ, общественных и религиозных организаций. Слушателями семинара от Северо-Осетинского благочиния стали член миссионерской комиссии священник Александр Пикалев и член редакционной коллегии газеты «Православная

Осетия» Тамара Кудухова.

В течение трех дней работы семинара московскими специалистами были прочитаны лекции, освещающие широкий спектр проблематики, связанной с государственно-конфессиональными отношениями. Были затронуты такие темы, как «Конституционно-правовые основы вероисповедной политики государства», «Религия и межнациональные отношения», «Современная геополитическая ситуация на Кавказе», «Новые религиозные движения в современной России» и другие.

По окончании семинара его участникам были вручены сертификаты, свидетельствующие о повышении квалификации в области государственно-конфессиональных отношений.

ДЕНЬ РОССИИ В ДИГОРЕ

11 июня в Дигоре состоялся концерт, посвященный Дню России. В нем приняли участие самодеятельные коллективы Дигорского, Ирафского и Кировского районов. Концерт открыл казачий хор станицы Николаевской.

Гостей и участников концерта поздравили первый заместитель министра по делам национальностей РСО–А Валерий Сыроватко и заместитель главы администрации Дигорского района Ацамаз Цебоев.

Слово приветствия предоставили и настоятелю церкви Рождества Пресвятой Богородицы г. Дигоры иерею Роману Плиеву. «День России – это символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей великой Родины», – сказал отец Роман.

Концерт-акция завершился возложениями цве-

тов к могилам прославленных земляков на аллее Славы и народными гуляниями.



БЫТЬ ПОМОЩНИКАМИ ДРУГ ДРУГУ...

Настоятель Успенско-Никольского храма протоиерей Василий Шауэрман встретился с новобранцами в расположении войсковой части № 3737, дислоцирующейся в Моздоке. Подобные встречи являются традиционными. Как свидетельствует командование части, священнослужители создают особый климат добросердечности во взаимоотношениях.

Встречаясь с молодыми людьми, отец Василий всегда находит с ними общий язык и взаимопонимание. Так было и на этот раз. Во время разговора были затронуты темы суицида и неуставных взаимоотношений. По словам батюшки, «в ратном служении каждый должен быть помощником друг другу, а Вера помогает это понять».

С благодарностью молодые воины приняли подаренные иконы святого Георгия, нательные крестики, а также гостинцы.

Некоторые новобранцы выразили желание принять Святое Православие.



УВЕРОВАВ В БОГА, ПОВЕРИЛ В СЕБЯ

Во Владикавказе, в республиканском Доме искусств, состоялось торжественное открытие персональной выставки Олега Попова – в свое время одного из ведущих моздокских журналистов, диктора районного радиовещания, сотрудничавшего с региональными и центральными информагентствами. В экспозиции, получившей название «Преодоление», были представлены 49 картин, написанных маслом на необычном для живописи материале – листах ДВП.

В результате тяжелой травмы – перелома и вывиха шейных позвонков – автор этих работ потерял всякую возможность не только передвигаться, но даже шевелить пальцами. О своих переживаниях, глубочайшем отчаянии, доходившем до желания уйти из жизни, Олег очень подробно и предельно искренне рассказал в автобиографической повести «Мой крест».

«Мысль о самоубийстве иссушила мой мозг, уставший от постоянных приступов боли, бессонницы, осознания безысходности и полного телесного бессилия. Я считал, что это был бы самый лучший выход для всех родных и близких, обреченных на многолетнее ухаживание за прикованным к постели инвалидом, – признается автор. – И вот когда измученная душа вконец устала от подобных навязчивых идей, приснился мне удивительный яркий сон. Потрясение было велико, сон перевернул всю мою дальнейшую жизнь. С той ночи по сию пору я перестал разрабатывать планы самоубийства, как бы тяжело мне ни приходилось. И наконец мои губы после той памятной ночи прошептали первую несмелую молитву, обращенную к Богу...».

Пять долгих лет Олегу пришлось бороться за возможность хотя бы шевелить руками. Долгие часы, преодолевая нестерпимую боль, теряя сознание, он занимался на специальных тренажерах. Духовную поддержку Олегу и неотступно помогавшей ему во всем супруге Ирине оказали священники моздокского Успенско-Никольского храма.

Владикавказская выставка – уже вторая

персональная экспозиция мастера (первая прошла в моздокском районном Дворце культуры). Для многих людей встреча с Олегом, которого врачи некогда приговорили к неподвижности, стала поводом задуматься о великой силе Православной веры.

На открытии выставки в Доме искусств побывали министр культуры РСО–А Ф. Хабалова, заместитель министра труда и социального развития Е. Столбина, медэксперты



и врачи-реабилитологи. Каждый из них подчеркивал, что Олегу удалось покорить практически непреодолимые препятствия.

На встрече с художником в день открытия экспозиции его пригласили провести еще одну выставку – в Центре реабилитации инвалидов. Его директор Жанна Цаллагова, также передвигающаяся только в инвалидной коляске, убеждена, что пример силы духа и глубокой веры, явленный Олегом, может тем, кто страдает от тех же физических недугов.

ПЕРВЫЙ ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК В НОГИРЕ...

Свято-Троицкий храм селения Ногир отметил свой первый престольный праздник. На праздничный молебен, который совершили благочинный православных церквей РСО–А протоиерей Владимир Самойленко и настоятель ногирского храма иерей Лука Джигоев, собрались многочисленные жители селения.

В этот день под сводами строящегося храма можно было увидеть не только убежденных седидами старейшин, но и совсем юных жителей села. Многие будущие прихожане Свято-Троицкого храма пришли на праздник семьями.

По завершению молебна отец Владимир поздравил сельчан с праздником Святой Троицы. «Подобно тому, как в день Пятидесятницы на святых апостолов снизошел Святой Дух, так же и каждый из нас получает Духа Святого в Таинстве Миропомазания. Пусть ваше сердце будет открыто навстречу благодатным дарам Святого Духа», – сказал батюшка.

В своем слове отец Владимир сердечно поблагодарил всех, кто принимал и принимает активное участие в строительстве первого

в истории селения православного храма.

По случаю престольного праздника во Дворце культуры селения Ногир состоялся торжественный обед.



... И ОЧЕРЕДНОЙ – В ЗМЕЙСКОЙ

В день Святого Духа жители станицы Змейской Кировского района отметили престольный праздник родного храма.

Праздничную Божественную литургию в Свято-Духовской церкви совершили благочинный православных церквей РСО–А протоиерей Владимир Самойленко, настоятель Свято-Георгиевского храма города Ардона протоиерей Иаков Фрилинг и настоятель станичного храма иерей Анатолий Голоднов.

В этот день на торжества в станицу съехались гости со всей республики. Станичники радушно встречали настоятелей и прихожан храмов Ардона, Беслана и Дигоры, а также близлежащих селений.

Неповторимый колорит празднику придало выступление народного казачьего хора станицы Николаевской под управлением Николая и Галины Журавлевых. По сложившейся традиции, выступление станичного хора началось с исполнения «Гимна терских казаков». Также на импровизированной сцене в исполнении творческого коллектива прозвучали задорные казачьи песни и популярные народные мотивы.

Поздравляя станичников с праздни-

ком, отец Владимир напомнил о значении дня Святого Духа для каждого православного христианина: «Подобно тому, как в день Воскресения Христова мы воскресаем со Христом, а в день Вознесения — духовно возносимся к Богу Отцу, так и в День Святого Духа каждый из нас призывается к приобщению благодатных даров Святого Духа. Для нас этот день памятен еще и тем, что через сошествие Святого Духа

на божественных учеников Христа была создана Святая Соборная и Апостольская Церковь».

Торжества в станице Змейской продолжились праздничным обедом.



МЫ ДОЛЖНЫ ДЕЛАТЬ ВСЕ, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ ЖИЗНЬ

Во Владикавказском училище искусств имени В.А. Гергиева состоялся «круглый стол», посвященный проблемам аборта. Инициатором проведения и организатором «круглого стола» выступил Комитет по патриотическому воспитанию и международным отношениям Молодежного парламента РСО–А.



В мероприятии активное участие приняли председатель Комитета по социальной политике и здравоохранению Парламента РСО–А Александр Реутов, заместитель председателя Комитета по национальной политике и делам молодежи Тамара Таболова, депутат Парламента РСО–А Мадина Гуриева, директор Государственного учреждения – Республиканский центр планирования семьи и репродукции Светлана Шаталова, главный врач родильного дома №2 Светлана Гассиева, штатный клирик Свято-Георгиевского кафедрального собора иерей Александр Пикалев, а также представители кафедры акушерства и гинекологии Северо-Осетинской государственной медицинской академии, студенты вузов республики.

Открывая работу «круглого стола», председатель Комитета по патриотическому воспитанию Петр Павлов обозначил основные направления дискуссии. «Каждый год население нашей страны сокращается в среднем на один миллион человек, одной из основных причин чего являются аборты. По

люди не понимают, что зачатое в женщине есть человек. К сожалению, у наших врачей доминирует абортивное мышление, хотя по закону они должны делать все, чтобы сохранить жизнь».

Аудитории «круглого стола» были представлены доклады представителей СОГМА, Центра планирования семьи, медицинских работников.

Участники «круглого стола» высказали единодушное мнение о чрезвычайной актуальности озвученных в ходе дискуссии проблем и необходимости проведения подобных встреч в дальнейшем.



ДЕНЬ СЯТОЙ ТРОИЦЫ В ГОРНОЙ САНИБЕ

В день Святой Пятидесятницы владикавказские священники Георгий Хворостьянов и Александр Пикалев совершили водосвятный молебен в Свято-Троицком храме селения Горная Саниба при большом стечении местных жителей и паломников из Владикавказа.

Дорога в это селение, рядом с которым в 2002 г. сошел печально известный ледник Колка, ныне проходит в объезд, через Суаргомское ущелье и перевал. На перевале и в Горной Санибе шел дождь. По окончании же молебна вышло яркое горное солнце.

Горы особенно располагают душу к мо-

литве. Пышное величие природы настраивает верующую душу к славословию Творца, создавшего подобную красоту. Духовная радость молившихся в маленькой церкви горного селения была усугублена праздничной братской трапезой, которая была приготовлена усилиями местных жителей и выходцев из села.

НАГРАДА ЗА ПРИЛЕЖНУЮ УЧЕБУ

Конкурсом детского рисунка завершился учебный год в Воскресной школе Успенско-Никольского храма. Красочная экспозиция детских работ была размещена в помещении Воскресной школы, которую имеют возможность посетить не только все прихожане храма, но и жители города Моздока.

Массу впечатлений воспитанники Воскресной школы получили, совершив увлекательное путешествие в колхоз «Ростовановский» Курского района Ставропольского края, что стало поощрительной наградой за прилежную учебу на протяжении учебного года.

Первое, что поразило и детей, и взрослых – парк культуры и отдыха колхоза, где после экскурсии детям предложили трапезу.

Затем они с удовольствием развлекались в игровом городке: катались на качелях, играли в волейбол, футбол, бадминтон, а утомившись, отдыхали в тени деревьев у фонтана.

Рядом с парком располагается страусиная ферма. Детям было интересно наблюдать за ее обитателями, где вместе со стра-



усами живут волк и медведь. Больше всего юным экскурсантам понравился медведь, который вальяжно прогуливался по клетке. Немного попозировав, он дал возможность ребятам сделать фотографию на память.

Возвращаясь домой, дети всецело были заняты бурным обменом впечатлениями.

ДЕТИ НАС УЧАТ ДРУЖИТЬ!

От родителей учащиеся бесланской школы на улице Коминтерна получили длинный список наставлений и рекомендаций, касающихся поведения при пребывании в реабилитационном центре на базе Богоявленского Аланского женского монастыря. Обязательным пунктом в нем было: относиться внимательно к детям из Южной Осетии. Бесланские школьники, прибывшие раньше, сразу стали заносить тяжелые сумки приехавших. Потом они помогли им разместиться, показали, где что находится, и проводили на кухню. Имена друг друга узнали позже, когда после обеда собрались в актовом зале, чтобы познакомиться.

Уже во второй раз дети из Северной и Южной Осетии отдыхают в реабилитационном центре вместе. В начале года здесь провели рождественские каникулы учащиеся Юго-Осетинского лицея искусств им. А.Колиева. Сейчас из РЮО на неделю приехали воспитанники школы-интерната.

Еще при знакомстве выяснилось, что и на Севере, и на Юге Осетии дети любят играть, гулять, а также собак и кошек. Вот почему неудивительно, что всем им одинаково понравилось в центре. Пешие прогулки, занятия в творческих мастерских, увлекательные игры на свежем воздухе – все это полезно, приятно и очень интересно. Кроме того, нужно было успеть на репетиции – по традиции, каждая группа на прощание дает концерт для сотрудников центра. И хотя все дни пребывания буквально расписаны по минутам, недовольных и жалующихся на установленные здесь порядки не было. К концу недели дети из Беслана и Цхинвала так хорошо спелись, станцевались и сдружились, что отличить «гостей» от «хозяев» было практически невозможно – все были «свои».

С первых же минут нам было понятно, какие хорошие люди работают в этом центре, – делится своими впечатлениями воспитательница Цхинвальского дома-ин-

терната Фатима Хасанбековна Санакоева. – Нас нигде еще так не встречали – как родных, дорогих людей. И я очень рада, что нашим детям посчастливилось отдохнуть в таком замечательном месте: развлекаться, отвлечься от негативных воспоминаний. Они действительно в этом нуждаются: когда в День защиты детей на Театральной площади Цхинвала проводился конкурс рисунка, дети изображали в основном танки, автоматы, взрывы... А здесь так красиво,



спокойно и уютно, созданы все условия, чтобы детям было хорошо. Думаю, поездка запомнится им на всю жизнь, а в будущем, надеюсь, они захотят рисовать уже что-то другое...

– Можно сказать, уже есть территория, на которой Северная и Южная Осетии объединены, – это территория монастыря, – говорит директор реабилитационного центра Зарема Александровна Короева. – Во время трагических событий августа 2008 года монастырь приютил жителей РЮО, которые нашли здесь надежных и преданных друзей. Ну а дружить лучше всего умеют дети: в этом мы убедились, когда здесь вместе отдыхали цхинвальские и бесланские ребята. Они сразу же обменялись телефонами, сейчас переписываются, перезваниваются, скучают друг без друга. Вот этому, я считаю, можно и нужно у них учиться...

МЕСЯЦЕСЛОВ

СРЕТЕНИЕ ПРЕЧИСТОЙ БОГОРОДИЦЫ
ЧУДОТВОРНОЙ ИКОНЫ ЕЯ
ВЛАДИМИРСКОЙ

В 1480 ГОДУ ЗОЛОТООРДЫНСКИЙ ХАН АХМЕТ двинулся с огромным полчищем на Москву, чтобы разорить ее. Он дошел уже до реки Угры, которую на Руси тогда называли поясом Богоматери, охраняющим Московские владения. Жители Москвы были в великом страхе и все молились о спасении. День и ночь возносились молитвы перед Владимирской чудотворной иконой. Царь Иоанн III во главе Русского войска выступил на борьбу с ханом к берегу Угры. В ожидании сражения московский царь велел своему войску отступить от берега. Завоеватели посчитали, что русские заманивают их в сети –



вызывают на бой, приготовив засаду. По заступничеству Божией Матери великий страх напал на хана и, горюханным этим страхом, он поспешил удалиться из московских пределов. А вскоре и вся Россия была избавлена от многовекового ига Золотой орды.

В благодарность за освобождение России от монголо-татарского порабощения и было установлено празднование Божией Матери в честь Ее святой иконы Владимирской.

РОЖДЕСТВО СВЯТОГО ИОАННА
КРЕСТИТЕЛЯ

«В О ДНИ ИРОДА, ЦАРЯ ИУДЕЙСКОГО, были священник из Авиевой чреды, именем Захария, и жена его из рода Ааронова по имени Елисавета. Оба они были праведны перед Богом, поступали по всем заповедям и уставам Господним беспорочно. У них не было детей, ибо Елисавета была неплодна. Однажды, когда он в порядке своей очереди служил перед Богом, по жребию, как обыкновенно было у священников, досталось ему войти в Храм Господень для каждения, а все множество народа молилось вне во время каждения, – тогда явился ему ангел Господень, стоя по правую сторону жертвенника кадильного. Захария, увидев его, смутился, и страх напал на него. Ангел же сказал ему: не бойся, Захария, ибо услышана молитва твоя, и жена твоя Елисавета родит тебе сына, и наречешь ему имя: Иоанн; и будут тебе радость и веселие, и многие о рождении его возрадуются, ибо он будет велик пред Господом; не будет пить вина и сикера, и Духа Святого исполнится еще от чрева матери своей; и многих из сынов Израилевых обратит к Господу Богу их; и предъидет пред Ним в духе и силе Илии, чтобы возвратить сердца отцов детям, и непокоривым образ мыслей праведников, дабы представить Господу народ приготовленный. И сказал Захария ангелу: по чему я узнаю это? Ибо я стар, и жена моя в летах преклонных. Ангел сказал ему в ответ: я Гавриил, предстоящий пред Богом, и послан говорить с тобою и благовестить тебе сие; и вот ты будешь молчать и не будешь иметь возможности говорить до того дня, как это сбудется, за то, что не поверил словам моим, которые сбудутся в свое время. Между тем народ ожидал Захария и дивился, что он медлит в храме. Он же, выйдя, не мог говорить, и

они поняли, что он видел видение в храме; а Захария объяснялся с ними знаками. А когда окончились дни службы его, возвратился в дом свой. После сих дней зачала Елисавета, жена его, и тайлаась пять месяцев и говорила: так сотворил мне Господь во дни сии, в которые призрел на меня, чтобы снять с меня поношение между людьми.

...Елисавете же настало время родить, и она родила сына. И услышали соседи и родственники ее, что возвеличил Господь милость Свою над нею, и радовались с нею. В восьмой день пришли обрезать младенца и хотели назвать его по имени отца Захарией. На это Елисавета сказала, что назовет сына Иоанном. И сказали ей: нико-го нет в родстве твоём, кто назывался бы сим именем. И спрашивали знаками у отца его, как бы он хотел назвать его. Он потребовал дощечку и написал: Иоанн имя ему! И все удивились. И тотчас разрешились уста его, и он стал говорить, благодаря Бога. И был страх на всех живущих вокруг них; и рассказывали обо всем этом по всей нагорной стране Иудейской. Все слышавшие эту историю говорили: кем станет младенец сей? И Захария, исполнившись Святого Духа, пророчествовал: ты, младенец, наречешься пророком Всевышнего, ибо идешь пред лицом Господа приготовить пути Ему, дать уразуметь народу Его спасение в прощении грехов их, по благоутробному милосердию Бога нашего...

Младенец же возрастал и укреплялся духом и был в пустынях до дня явления своего Израилю (Лк.1,5–26;57–80).



ПЕТР И ПАВЕЛ

СВЯТАЯ ЦЕРКОВЬ вспоминает страдания святых славных и всехвалных верховных апостолов Петра и Павла, которые приняли мученическую кончину в 67-м году в Риме при яростном гонителе христиан императоре Нероне. Святой апостол Петр был распят вниз головой, святой апостол Павел – обезглавлен.

Святой апостол Петр родился в Галилее, где занимался рыболовством и там был призван Христом к апостольскому служению. Он первым из апостолов назвал Христа Сыном Бога Живого, а его самого

Христос назвал камнем, на котором основана Церковь. «Придя же в страны Кесарии Филипповой, Иисус спрашивал учеников Своих: за кого люди почитают Меня, Сына Человеческого? Они сказали: одни за Иоанна Крестителя, другие за Илию, а иные за Иеремию, или за одного из пророков. Он говорит им: а вы за кого почитаете Меня?



Симон же Петр, отвечая, сказал: Ты – Христос, Сын Бога Живого. Тогда Иисус сказал ему в ответ: блажен ты, Симон, сын Ионин, потому что не плоть и кровь открыли тебе это, но Отец Мой, Сущий на Небесах; и Я говорю тебе: ты – Петр, и на сем камне Я создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее; и дам тебе ключи Царства Небесного; и что свяжешь на земле, то будет связано на Небесах, и что разрешишь на земле, будет разрешено на Небесах». (Мф.16,13–19).

В решительную минуту накануне Крестной смерти Спасителя апостол Петр отрекся от Христа и только после долгих слез получил прощение Воскресшего Господа. Явившись ученикам Своим в третий раз по воскресении Своём, Иисус говорит Симону – Петру: «Симон Ионин! Любишь ли ты Меня больше, нежели они? Петр говорит Ему: так, Господи! Ты знаешь, что я люблю Тебя. Иисус говорит ему: паси агнцев Моих. Еще говорит ему в другой раз: Симон Ионин! Любишь ли ты Меня? Петр говорит Ему: так, Господи! Ты знаешь, что я люблю Тебя. Иисус говорит ему: паси овец Моих. Говорит ему в третий раз: Симон Ионин! Любишь ли ты Меня? Петр опечалился, что в третий раз спросил его: любишь ли Меня? И сказал Ему: Господи! Ты все знаешь; Ты знаешь, что я люблю Тебя. Иисус говорит ему: паси овец Моих. Истинно, истинно говорю тебе: когда ты был молод, то перепоясывался сам и ходил, куда хотел; а когда состарился, то прострешь руки твои, и другой перепояшет тебя, и поведет, куда



не хочешь. Сказал же это, давая разуметь, какою смертью Петр прославит Бога. И, сказав сие, говорит ему: иди за Мною». (Ин. 21,15–19).

Святой апостол Павел (его еврейское имя – Савл) происходил из семьи строгих ревнителей Моисеева закона. Он получил прекрасное образование в школе Гамалиила; хорошо знал не только Моисеев закон, но и языческую литературу. Будучи горячим ревнителем иудейских обычаев, Савл преследовал и гнал христиан. Однажды на пути в Дамаск ему явился Сам Господь, и он из жестокого гонителя христиан сделался выдающимся проповедником христианского учения.

Святой апостол Павел, занимаясь трудами по распространению Святого Евангелия, подвергался многим опасностям для жизни и жестоким преследованиям римских императоров. Об этом святой апостол Павел пишет так: «Я гораздо более был в трудах, безмерно в ранах, более в темницах и многократно при смерти. От иудеев пять раз дано мне было по сорока ударов без одного; три раза меня били палками, однажды камнями побивали, три раза я терпел кораблекрушение, ночь и день пробыл во глубине морской; много раз был в путешествиях, в опасностях на реках, в опасностях от единоплеменников, в опасностях от язычников, в опасностях в городе, в опасностях в пустыне, в опасностях на море, в опасностях между лжебратиями, в труде и в изнурении, часть в бдении, в голоде и жажде, часто в посте, на стуже и в наготы». (2Кор.11, 23–27).

ОБРЕТЕНИЕ ЧЕСТНЫХ МОЩЕЙ
ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ
РАДОНЕЖСКОГО

МОЩИ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ были обретены 5 июля (ст. ст.) 1422 года, почти через тридцать лет после преставления преподобного. Незадолго до этого преподобный Сергей явился в видении одному благочестивому мирянину и велел известить игумену и братии основанного преподобным Сергием монастыря: «Зачем оставляете меня столько времени во гробе, землей покровенного, в воде, утесняющей тело мое?». И вот при строительстве каменного собора во имя Живоначальной Троицы, когда рыли рвы для фундамента, были найдены нетленные мощи преподобного Сергея. Все присутствовавшие при этом увидели, что не только тело святого, но и одежда на нем была невредима, хотя кругом гроба действительно стояла вода.

При большом стечении духовенства и богомольцев, в присутствии князя Звенигородского Юрия Дмитриевича (сына князя Димитрия Донского) состоялось торжественное прославление мощей святого угодника Божия.

К преподобному Сергию как к неиссякаемому источнику молитвенного духа и благодати Господней во все времена шли на поклонение тысячи и тысячи людей. И каждого из прибегающих с верой к его чудотворным мощам он исцеляет и возрождает, исполняет силы и веры, преображает и возводит к своей светоносной духовности.

Но не только духовные дары и благодатные исцеления подаются всем приходящим с верою к мощам преподобного – ему дана также от Бога благодать защищать от врагов Русскую землю. Своими молитвами преподобный был с воинством Димитрия Донского на Куликовом поле; он благословил на ратный подвиг своих пострижников Александра Пересвета и Андрея Ослябю. Он

указал Иоанну Грозному место для сооружения крепости Свияжска и помогал в победе над Казанью. Во время польского нашествия преподобный Сергей явился во сне нижегородскому гражданину Кузьме Минину, повелевая собирать казну и вооружать войско Русского государства. И когда в 1612 году ополчение Минина и Пожарского после молебна Святой Троице двинулось к Москве, благодатный ветер развеивал православные стяги, «яко от гроба самого чудотворца Сергея».

К периоду Смутного времени и польского нашествия относится героическое «Троицкое сидение», когда многие иноки по благословиению преподобного игумена Дионисия повторили священный ратный подвиг сергиевых учеников Пересвета и Осляби. Полтора года – с 23 сентября до 12 января 1610 года – осаждали поляки обитель Живоначальной Троицы, желая разграбить и разрушить этот священный оплот Православия. Но заступлением Пречистой Богородицы и молитвами преподобного

Сергия, «со многим стыдом» бежали наконец от стен монастыря, гонимые Божиим гневом, а вскоре и сам предводитель их Лисовский погиб лютой смертью как раз в день памяти преподобного, 25 сентября 1617 года. В 1618 году приходил к стенам Святой Троицы сам польский король Владислав, но, бессильный против охраняющей обитель благодати Господней, вынужден был подписать перемирие с Россией в принадлежащем монастырю селе Деулине. Позже здесь был воздвигнут храм во имя преподобного Сергия.



ЯВЛЕНИЕ ИКОНЫ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ ВО ГРАДЕ МОЖАЙСКЕ, ИЖЕ НА КОЛОЧЕ

КОЛОЧКОВСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ явилась в 1413 году в княжение Василия I Дмитриевича в 15 верстах от города Можайска, в местечке Колоча Смоленской губернии. Обрел святой образ крестьянин этого селения по имени Лука и перенес его в свой дом. Один из его домочадцев страдал расслаблением тела. Больной с верою приложился к иконе челом и получил совершенное исцеление. Об этом стало известно в окрестностях, и многие страждущие начали при-



текать к чудотворной иконе и получали от Богородицы благодатную помощь. Впоследствии Лука перенес образ в Можайск, а оттуда в Москву. В столице свяную икону встретил митрополит Фотий со Священным Собором и множеством народа. При несении образа по Москве многие больные исцелялись от недугов. Затем икону возвратили в Можайск.



ПОЛОЖЕНИЕ ЧЕСТНОЙ РИЗЫ ГОСПОДА ИИСУСА ХРИСТА В ГРАДЕ МОСКВЕ (1625)

ВЕЛИКИЙ ПОСТ В 1625 ГОДУ, в царствование Московского государя Михаила Федоровича и при Патриархе Московском Филарете, персидский шах Аббас для поддержания дружественных связей с Россией наряду с прочими дарами прислал в Москву в золотом ковчеге, усыпанном драгоценными камнями, Ризу Господню. Как следовало из послания шаха, он обрел Ризу в Митрополичьей ризнице в Грузии, во время завоевания этой страны. Патриарх Филарет принялся наводить справки у греческого духовенства и других восточных иерархов, побывавших в тот год в Москве, что слышно в их странах о Ризе Господней. И от них Российский Первосвященитель удостоверился, что действительно Риза Господня через воина, бывшего при распятии Иисуса Христа, попала в Грузию, и незадолго до этого ее видели там в одной из церквей. Подтверждалось и то, что при опусто-



шении Грузии персы увезли с собой Ризу Господню. Собрав сведения о Ризе Господней, Патриарх Филарет распорядился с особым усердием совершать пост и молитву, чтобы Господь открыл, является ли присланный из Персии дар Ризой Господней. В неделю Крестопоклонную, после всенощного бдения, привезенную Ризу возлагали на больных, и, видя чудесные исцеления, что совершались от Ризы, государь и Патриарх пришли к окончательному убеждению, что персидский шах прислал в Москву Ризу Господню. 10 июля 1625 года с великим церковным торжеством Риза Господня была положена в Успенском соборе Московского Кремля.



УСПЕНИЕ БЛАЖЕННОЙ КНЯГИНИ ОЛЬГИ (969)

ПРИ СВЯТОМ КНЯЗЕ ВЛАДИМИРЕ, по некоторым данным, в 1007 году, мощи святой Ольги были перенесены в Десятинный храм Успения Пресвятой Богородицы и положены в специальном саркофаге, в каких принято было класть мощи святых на православном Востоке. «И ино чудо слышите о ней: гроб камен мал в церкви Святыя Богородицы, ту церковь создал блаженный князь Владимир, и есть гроб блаженная Ольги лежаще цело». Но не всем было явлено чудо нетления мощей



равноапостольной княгини. «Иже с верою придет, отворится оконце, и видит честное тело лежащее цело и дивится чуду такому – толико лет в гробе лежаще тело не разрушившемуся. Достойно похвалы всякой тело то честное: в гробе цело, яко спя, почивает. А другим, иже не с верою приходят, не отворится оконце гробное, и не видит тела того честного, но только гроб».



ПАМЯТЬ СВЯТЫХ ОЦОВ ШЕСТИ ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ

В СЕЙ ДЕНЬ СОВЕРШАЕМ СЛУЖБУ в память святых отцов, бывших на первых шести Вселенских Соборах (всегда совершается в ближайшее к 16 июля по старому стилю воскресенье). Первый Вселенский Собор состоялся в 325 году в городе Никее. На Соборе была осуждена ересь александрийского пресвитера Ария, признавшего Сына Божия творением. Второй Вселенский Собор был в 381 году в городе Константинополе и осудил ересь патриарха Константинопольского Македония, признававшего Духа Святого творением. На первых двух Вселенских соборах была определена и утверждена самая главная христианская истина – догмат о Пресвятой Троице, Единосущной и Нераздельной, Отце и Сыне и Святом Духе. Третий Вселенский Собор проходил в 431 году в Эфессе. На нем подверглась разоблачению ересь патриарха Константинопольского Нестория, который учил, что в Иисусе Христе два лица – Божественное и человеческое, что Пресвятая Дева Мария родила не Бога, а простого человека, поэтому он называл Ее Христородицей. Следует знать, что, по учению Церкви Христовой, в Иисусе Христе одно Лицо и два естества – Божественное и человеческое. На четвертом Все-

ленском Соборе, бывшем в 451 году в Халкидоне, была осуждена ересь архимандрита Константинопольского Евтихия, который по своему лжеумовлению учил, что в Иисусе Христе одно естество: Божественное, что Его человеческое естество якобы поглощено Божеством и что Христос имел только внешний вид человека и на Кресте страдал Божеством. Ереси Нестория и Евтихия долго волновали Церковь, и по поводу этих лжеучений были созваны еще два Вселенских Собора: пятый в 553 году и шестой в 680 году в Константинополе. На шести Вселенских Соборах было изложено точное учение о Боге на основании правильного понимания Священного Писания и на основании Священного Предания, сохраняемого Церковью со времен святых апостолов. На этих Соборах было утверждено много разных канонических правил, особенно относительно церковной дисциплины. Через святых отцов на Вселенских Соборах говорил Сам Дух Святой – поэтому между ними было согласие, единомыслие.



НА ВОПРОСЫ ОТВЕЧАЕТ БАТЮШКА...

«В последнее время в некоторых церковных лавках появились браслеты с иконами Спасителя и Божией Матери. Можно ли их носить и для чего они?»



Екатерина».

– Получив ваш вопрос, я посмотрел в Интернете, что пишут об этих браслетах. Оказалось, что их активно рекламируют на некоторых оккультных сайтах как «средство от давления» и прочих заболеваний. Таким образом мы видим, что священные для каждого верующего образы используются в чисто утилитарных целях. Никакого благоговения и почитания святыни даже не предполагается.

Поэтому мы имеем дело с очередной модой, под влияние которой часто попадают и вполне воцерковленные христиане. Не раз приходилось видеть прихожан с такими браслетами.

В таких случаях я просто прошу человека задать себе самому вопрос: зачем я это делаю? Да, церковь носить такие браслеты не запрещает, но что конкретно значит этот браслет для вас? Если у человека нет веры и он уповает на святыню как на амулет – это грех, если это просто «для красоты», то для таких целей лучше приобрести обычную бижутерию. Может, он вам напоминает о Боге? Тогда странно, почему вам не напоминает о Боге ваш нательный крест! Это мое личное мнение, но я не вижу никакого – ни канонического, ни богословского, ни просто логического, разумного основания для ношения подобных браслетов, такого основания также нет и в истории православной традиции. Поэтому есть все основания полагать, что мы имеем дело просто с модой, возникшей совсем не по церковным причинам. Напомню, что браслеты эти рекламируют псевдоправославные оккультисты, предлагая их именно как амулеты от всевозможных болячек, а не как церковную святыню.

Когда мы сталкиваемся с подобными вещами, надо вспоминать слова апостола Павла: «Все мне позволительно, но не все полезно» (1 Кор. 6, 12).

«Здравствуйте, батюшка! Я жду ребенка. Подруга сказала мне, что беременным нежелательно ходить в Церковь, а на кладбище вообще нельзя ни в коем случае. Так ли это?»

Татьяна».

– Нет в мире причины, могущей отлучить человека от Церкви Христовой, если он сам того не захочет и не вычеркнет Бога из своей жизни собственными грехами. Думать, что женщине-христианке, да к тому же беременной, может повредить посещение Церкви, по меньшей мере глупо. Вообще есть две категории людей с самой горячей, искренней и неподдельной верой – солдат на войне и беременная женщина.

Посещать во время беременности храм не только можно, но и необходимо, потому что в самые важные и трудные моменты своей жизни человек особенно нуждается в Божественной помощи.

У священников нашего кафедрального собора во имя святого Георгия Победоносца давно стало доброй традицией совершать молебны для рожениц в роддоме РКБ. Также каждую неделю во вторник в 9.00 в соборе совершается молебен перед иконой Божией Матери «В родах Помощница».

Что касается посещения кладбищ, то вопрос снимается сам собой по той простой причине, что три из четырех храмов Владикавказа стоят на кладбищенской земле. Так или иначе, идя в храм, вы посещаете кладбище, и это не должно вас смущать, потому что могилы в Православии не есть источник некоего осквернения – напротив, по слову апостола, «тела ... суть храм ... Святаго Духа». Особым почитанием в Православии пользуются тела (мощи) святых угодников Божиих. Мы знаем, что через них подаются верующим благодать и исцеления. Поэтому не надо бояться суеверий, которые к Православию не имеют никакого отношения.

«Разъясните, пожалуйста, где грань между человекоугодием и любовью к ближнему.

Виктория».

– Любая истинная добродетель отличается от лицемерия внутренними мотивами и целями самого человека. Можно любить человека, а можно делать вид, что его любишь – ради того чтобы снискать к себе какое-то определенное отношение, привилегии, почести, положение в обществе. Мы часто можем в жизни наблюдать, как эти цели прикрываются маской вежливости, предупредительности, мнимого уважения.

Подлинная же любовь, по слову апостола, «не ищет своего», а ищет исключительно блага для ближнего и его спасения в Боге. Потому подлинное человеколюбие хотя и предполагает уважительное, почтительное и смиренное отношение к ближнему, желание ему угодить, помочь и поддержать, но при этом не преследует своих целей, а ищет только блага для ближнего при забвении своих личных нужд.

Человекоугодие является грехом против первой заповеди, ибо мешает проявить ревность об угодии Богу. «Если бы я и поныне угождал людям, – говорит апостол, – то не был бы рабом Христовым» (Гал. 1: 10).

Подлинное же человеколюбие сродни врачевству, цель которого – дать человеку здоровье. Так же и человеколюбие преследует одну только цель – духовное здравие и благополучие того, кто с нами рядом.

Хотелось бы еще привести здесь отрывок из воспоминаний митрополита Вениамина (Федченкова):

«Я, еще будучи студентом, спросил однажды моего духовного отца и наставника:

– Как нужно относиться к человеку вообще?

Он, нимало не затрудняясь и не задумываясь, ответил мне как что-то ему совершенно известное:

– С благоговением!

Я поразился такому ответу, как необычному. Но он мне объяснил религиозный смысл и повод к нему: всякий человек есть ведь образ Божий; а Богу мы поклоняемся с благоговением...».

А святой Исаак Сирий писал об этом так:

«Люби грешников, но ненавидь дела их, и не пренебрегай грешными за недостатки их, чтобы самому тебе не впасть в искушение, в котором пребывают они.

Такое отношение должны мы иметь ко всем людям: со страданием молиться о них, как о самих себе, ибо таким образом придет и вселится в нас Божество, и воля Его будет жить в нас как на небе, так и на земле...».



ПУШКИН И ХРИСТИАНСТВО НА КАВКАЗЕ

В преддверии 210-летия со дня рождения «солнца русской поэзии» А.С. Пушкина редакция «Православной Осетии» обратилась к известному в Осетии исследователю темы «Пушкин на Кавказе» доктору исторических наук Генрию Измаилову Кусову с просьбой подготовить материал для нашей газеты.

Статью мы получили уже после дня рождения поэта, что для чрезвычайно обязательного и аккуратного в исполнении обещаний Генрия Кусова – нонсенс! Объяснение нашлось быстро – наш уважаемый автор оказался в больнице в связи со сложным переломом ноги – перенес серьезную операцию. Но слово свое тем не менее сдержал!

Вот такой он, Генрий Кусов – географ, историк, краевед, педагог, неутомимый путешественник, по книгам и статьям которого уже не одно поколение знакомится с «неизвестной Осетией».

Редакция «Православной Осетии» молитвенно желает своему автору быстрее выйти из «невольного заточения» восстановившим здоровье и надеется на продолжение столь приятного сотрудничества.

ПОПЫТАТЬСЯ ПОНЯТЬ МИР ГЕНИЯ МОЖНО, но утверждать, что ты его понял и во всем разобрался – недосягаемая высота для всех: от академиков до простых читателей. Пушкинистов, изучающих жизнь и творчество А.С.Пушкина, всегда интересовала тема: «Пушкин и его отношение к религии», изобилующая тезисами: «Пушкинское безверие и резкие высказывания», которые объяснялись, «скорее, настроением, чем убеждением», «духовная умудренность и нарастание глубокого религиозного сознания», «религиозные мотивы в поэзии».

«Яркий, мятежный, чувствительный и героический Пушкин (как его определяет К.Леонтьев) вместе с тем обнаруживается нами как один из глубочайших гениев русского христианского духа», – утверждал Семен Франк в статье «Религиозность Пушкина» («Пушкин в русской философской критике». М.,1990).

Вероятно, отдельные противоречия Пушкина-христианина можно объяснить тем, что поэт не мог совместить самодержавие и Православие. Как человек высокодуховный он, в то же время, не воспринимал вмешательства государства (со времени Петра I) в церковную жизнь и формирование идеологии «Православие, самодержавие, народность». Там, где идеология ослабевала, в отдалении от столичного общества и двора, к нему возвращались спокойствие, просветленность, духовность. Достаточно ярким примером может служить его вторая поездка на Кавказ в 1829 году, во время которой у поэта сформировалось твердое убеждение в том, что решающая роль в общении кавказских народов к цивилизации и мирным началам жизни является наряду с торговлей и экономикой «средством более сильным, более нравственным, более разнообразным с просвещением нашего века: проповедование Евангелия».

Поэт заявляет, что «Кавказ ожидает христианских миссионеров». Но вместо живой подвижнической работы церковные власти присылают из Петербурга «немые книги людям, не знающим грамоты». В этом видна особая заинтересованность поэта в

восстановлении православного христианства на Кавказе.

О том, что это глубоко интересовало поэта, можно судить по его дальнейшей творческой деятельности. И данное мнение «о средстве более СИЛЬНОМ, более нравственном» превращается у него в твердую идейную уверенность. Этому он собирается посвятить свою вторую кавказскую поэму «Тазит», которую не успевает опубликовать. Пожалуй, трудно найти подобное произведение кавказского цикла, которому оказали столько внимания исследователи и критики. О поэме восторженно отзывались В.Г.Белинский и Н.Г.Чернышевский. Первый биограф поэта П.В.Анненков указал на замысел произведения: «...Настоящее слово поэмы, ее истинная мысль: вся драма должна была объясниться и закончиться христианством». Проанализировав все, что было сказано и написано о поэме, известный советский кавказовед Л.П.Семенов выразил общее мнение: «В основу поэмы положена идея столкновения со старинными аdataми христианства, проникавшего в горскую среду в связи с колонизацией Кавказа. Поэма полна глубокого драматизма, стремитель-

но нарастающего в ней. Семенов считал, что Пушкин не успел завершить СВОЕ новое оригинальное произведение о Кавказе. На это, по его мнению, указывали планы в черновиках: «черкес-христианин, миссионер / монах, священник /, война, битва, сражение/ смерть/вероятно, Тазита/. По-видимому, развязка должна быть трагической».

После гибели своего старшего сына старик Гасуб надеется, что опорой его старости станет второй сын Тазит. Но воспитанный у воспитателя аталыка, вероятно, христианина, Тазит равнодушен к воинской славе, не мстит убийце брата, сожалея, что он был «изранен, безоружен». Он не желает заниматься коллективным грабежом чужого скота, не отнимает товары у проезжающего в горном ущелье торговца... Отказ Тазита от мщения в силу незлобивого характера или отказ в силу приобретенной христианской морали – положения, конечно, разные. Главную мысль поэмы – показать нового человека в горской среде – хорошо поняли представители горской интеллигенции. «Настала эпоха, – писал выпускник Ставропольской гимназии, один из первых представителей осетинской интеллигенции Иналук Тхостов, – в которую Кавказ пробужден от векового сна и в которую о судьбе его печется могучий народ...». Пушкин считал, что христианство несет на Кавказ цивилизаторские, гуманистические идеи. В то же время он с уважением относился и к исламу, потому что являлся высокообразованным человеком и был уверен в том, что религия, проповедуемая бескорыстными, талантливыми людьми, открывает в человеке лучшие его качества: веру в справедливость, любовь к ближнему, нравственность. Только проповедниками должны быть люди, подобные неизвестному монаху-миссионеру, воспитавшему из сына грабителя и принимавшему сострадание за трусость Гасуба – человека новой морали. Поэма А.С.Пушкина «Тазит» не осталась лишь достоянием истории литературы, – она актуальна и для Кавказа XXI века.

Генрий КУСОВ,
доктор исторических наук,
лауреат Госпремии
им.Коста Хетагурова.

НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

ВО ВЛАДИКАВКАЗЕ ОТМЕТИЛИ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ А.С. ПУШКИНА

Россия отмечает 210-летие со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Во всех городах страны вспоминают гения поэзии. Вновь и вновь звучат произведения, ставшие национальным достоянием и гордостью России. Во Владикавказе празднование Пушкинского дня проходит ежегодно. Столица республики 6 июня вновь стала центром торжеств.

В ПУШКИНСКОМ СКВЕРЕ ОТДАЛИ ДАНЬ ПАМЯТИ ВЕЛИКОМУ ПИСАТЕЛЮ. Организатором мероприятия выступила АМС города Владикавказа.

У памятника поэту собрались многочисленные его почитатели его таланта, чтобы выразить свою любовь и благодарность. В их числе были глава администрации АМС г. Владикавказа Сергей Дзантиев, народный поэт Осетии Музафер Дзасохов, благочинный православных церквей РСО-А протоиерей Владимир Самойленко, школьники и жители города.

Актеры Русского драматического театра имени

Е. Вахтангова предоставили возможность присутствовавшим вновь насладиться силой русского слова, вдохновенно прочитав некоторые произведения А.С. Пушкина.

Музафер Дзасохов подчеркнул, что Пушкин – явление не только русское, но и всемирное. Он является классиком мировой литературы, а мастерство Александра Сергеевича уже при жизни было признано одной из самых великих вершин поэтического творчества. «Пушкин является родным для осетинского народа,

потому что с самого начала зарождения осетинской литературы был переводим и до сих пор переводится», – сказал народный поэт.

«Пушкин является самым любимым и



самым народным поэтом. Перед нами он предстает не только как великий писатель, но и как великий мыслитель, православный философ и патриот. И в нашей жизни мы можем и должны подражать великому поэту, который всегда стремился к духовному росту», – сказал отец Владимир.

Мероприятие завершилось праздничным концертом.

Петр ПАВЛОВ,
фото автора.



В храме Рождества Пресвятой Богородицы (Осетинская церковь) г. Владикавказа организована служба юридической и риэлторской помощи для прихожан всех храмов Владикавказа. Консультации проводят православные специалисты.

Каждую среду с 10.00 до 12.00 проводятся бесплатные консультации по вопросам недвижимости (купля-продажа, аренда, приватизация).

Каждую субботу с 10.00 до 12.00 часов опытный юрист проводит бесплатные консультации по различным правовым вопросам.

Обращаться: г. Владикавказ, ул. Войкова, 22, храм Рождества Пресвятой Богородицы, административное здание.

ПРАВОСЛАВНАЯ ОСЕТИЯ
100 лет НАЗАД

1909 год, июль

РАСПОРЯЖЕНИЯ
ЕПАРХИАЛЬНОГО НАЧАЛЬСТВА

Его Преосвященством, Преосвященнейшим Агапитом, епископом Владикавказским и Моздокским

назначаются: духовнику Александровской Миссионерской дух. семинарии священнику Александру Тлатову предоставлено священническое место в селе Салугардан – 12 июня; заштатному псаломщику Феодоту Майбе предоставлено псаломщическое место при церкви ст. Наурской – 10 июня; канцелярскому служителю Владикавказского съезда мировых судей Николаю Ващенко поручается исполнение обязанностей псаломщика при церкви Курпских хуторов – 10 июня; житель села Ново-Урухского Димитрий Токиев назначен псаломщиком к церкви Цейского прихода – 23 июня; временно исполняющим (на время командировки о. Николая Путилина в Киев) обязанности члена Консистории назначен священник Вознесенской церкви г. Владикавказа Василий Топкин; настоятельница Кизлярского женского монастыря назначена монахиня того же монастыря Нина.

Увольняются: священник Троицкой церкви г. Владикавказа Михаил Попов освобожден от обязанности сверхштатного члена Владикавказской консистории. И.д. благочинного единоверческих церквей, священник Николай Милованов освобожден от должности благочинного и вместо него и.д. благочинного единоверческих церквей назначен священник Ессентукской единоверческой церкви Иаков Маштакоев – 16 июня; псаломщик Цейского прихода Тимофей Гарисов, согласно прошению, уволен заштат – 15 июня; священник Василий Стодерецкий освобожден от обязанностей законоучителя в Пришибском приходском станичном училище – 12 июня.

Перемещаются: диакон-псаломщик ст. Наурской Симеон Стефанов, согласно прошению, перемещается псаломщиком в ст. Горячеводскую – 10 июня; псаломщики церкви с. Черного Рынка Владимир Акимов и с. Тарумовки Димитрий Дементьев перемещены, для пользы службы, один на место другого – 12 июня.

Перечисляются: Георгиевская церковь ст. Ардонской, по определению Владикавказского епархиального начальства, от 2 июня с.г. за №1643, перечисляется из 11-го в 9-й благочиннический округ.

Преподается Архипастырское благословение прихожанам церкви ст. Архонской за пожертвование в свой храм иконы преп. Серафима Саровского в 224 р.; жителям г. Пятигорска, Терской области, Ванштейну и Григорьеву – за пожертвование в местный собор двух ценных паникадил.

Утверждаются церковными старостами: 1) крестьянин Антоний Куканов к церкви села Бирюзья Терской области – 9 июня; 2) крестьянин Алексей Гагиев к церкви селения Нар, той же области – 10 июня; 3) крестьянин Алексей Ульяновцев к церкви ст. Слепцовской Терской области.

Имеются вакантные священнические места: в ст. Боргустанской (настоятельское) и в ст. Наурской (настоятельское); диаконское – при церкви ст. Незлобной.

ИЗВЕСТИЯ И ЗАМЕТКИ

Распоряжение по вопросу о духовенстве казачьего происхождения. Как известно, вследствие Высочайшей резолюции вопрос о принадлежности священно- и церковнослужителей казачьего происхождения к составу войскового населения подлежит новому рассмотрению Военного Совета.

Заслушав по этому делу отношение Главного управления казачьих войск, Донское и Кубанское, как нам сообщают, областные правления определили: предписать управлениям атаманов и окружных начальников объявить вве-

ренным им станичным обществам на станичных сборах о последовавшей Высочайшей резолюции о пересмотре вопроса об исключении священно-церковнослужителей из войскового сословия и дать знать, что впредь до окончательного рассмотрения означенного вопроса станичные общества должны приостановиться с исключением священно- и церковнослужителей из войскового сословия, а состоявшиеся до настоящего времени постановления станичных сборов по этому делу не должны быть приводимы в исполнение.

МЕСТНЫЕ ИЗВЕСТИЯ

В субботу, 27 июня, по случаю 200-летия Полтавской битвы во всех церквях г. Владикавказа были совершены богослужения; в Апшеронском лагере, а также на полигоне состоялись парад войск, угощения и некоторые развлечения. С утра этого дня и весь следующий день городские здания были украшены национальными флагами. В воскресенье в городском театре, театре-цирке Яралова и цирке Атарова происходили представления.

В среду, 22 июля, в день тезоименитства Ее Императорского Величества Государыни Императрицы Марии Феодоровны в городских церквях были совершены торжественные богослужения; в соборе во время молебна присутствовали представители администрации, некоторых управлений, казенных и общественных учреждений. Для войск местного гарнизона состоялся парад, а вечером главные улицы и здания были иллюминированы.

В четверг, 23 июля, по совершении молебствия в Крестовой церкви при архиерейском доме были открыты краткосрочные курсы для учащихся церковноприходских училищ Владикавказской епархии. На курсы по назначению вызваны 41 учительница и 9 учителей станичных и сельско-осетинских школ Терской области, но есть еще несколько лиц, допущенных к слушанию, а для практических уроков собрано одноклассное детское училище из четырех отделений. Инспектором курсов состоит епархиальный наблюдатель о. протоиерей Иосиф Орехов, а помощником его – благочинный священник о. Иоанн Полянский. Занятия будут происходить в училищном здании при кафедральном соборе ежедневно с 8 до 12 утра и с 5 до 7 вечера.

ОТ ВЛАДИКАВКАЗСКОЙ
ДУХОВНОЙ КОНСИСТОРИИ

На основании п. 14 Высочайше утвержденно положения об Александровской миссионерской духовной семинарии ученики, окончившие полный курс миссионерской семинарии, пользуются по отбытию воинской повинности правами наравне с воспитанниками прочих духовных семинарий, окончившими в них курс учения 2 класса, а ученики, окончившие курс 2 класса миссионерской семинарии, – правами с учениками, окончившими курс учения в духовных училищах. А согласно п. 2 ст. 72 IV т. Свода законов (Устав о воинской повинности) православные псаломщики, окончившие курс в духовных училищах, освобождаются от воинской повинности.

Об этом консистория объявляет для должного исполнения, чтобы псаломщики из казаков, подлежащие, согласно приведенному закону, освобождению от призыва на службу при мобилизации, на будущее время ставили бы в известность атаманов своих станиц о происходящих с ними служебных переменах.

(Материал подготовлен по июльским 1909 года публикациям в газетах «Терские ведомости» и «Владикавказские епархиальные ведомости»).

Полосу подготовил
Артур ГОРОБЕЦ.

Сегодня в Северной Осетии заметным явлением стало возведение храмов – возрождена церковь в селении Бирагзанг, продолжается строительство в селениях Средний Урух, Ногир, в ст. Архонской и других населенных пунктах.

Этот выпуск, основанный на июльских материалах «Терских ведомостей» 1909 года, рассказывает о храмах с. Вольно-Христиановского (ныне г. Дигора) и г. Моздока.

Селение Христианское.
Постройка второй церкви

Вследствие того что имевшаяся в селении единственная приходская церковь, выстроенная еще в 50-х годах прошлого столетия с расчетом лишь на сто дворов, из которых в то время состояло село Христианское, в настоящее время, ввиду увеличения народонаселения, а равно и самого селения, растянувшегося на протяжении нескольких верст, стала тесной для вмещения огромного числа богомольцев и далекой для них, особенно с окраин селения – христианцы более десяти лет тому назад задумали обзавестись второй церковью. Однако по разным неблагоприятно складывающимся обстоятельствам постройка церкви откладывалась на неопределенное время. Лишь на днях сельский сход из выборных наконец постановил приговором выстроить вторую цер-



Современный храм Рождества Пресвятой Богородицы в Дигоре

ковь стоимостью 20000 рублей. Но чтобы не обидеть и прихожан старой церкви, сход постановил расширить и ее, для чего ассигновал 7000 рублей. Приговоры уже утверждены подлежащим начальством. На днях закончится составление планов как новой церкви, так и расширяемой старой, и по утверждении их строительным отделением Терского областного правления и начальником области будет приступлено к подготовительным работам по постройке новой церкви и расширению старой. Таким образом, в недалеком будущем селение Христианское будет обладать для удовлетворения своих религиозных потребностей двумя церквями.

Н. К.

Город Моздок

ДО ПОКОРЕНИЯ КАВКАЗА ЛУЧШИЕ ЛЮДИ, стоящие во главе движения, имеющие влияние на массы, глубоко убежденные в полезности предпринимаемого дела, крепко и бодро отстаивали святую веру и ее неприкосновенность, на которую со всех сторон поднимались козни вражеские. В г. Моздоке христианское население построило четыре православных церкви: Успенскую, где ныне находится чудотворная икона Иверской Божией Матери, Духосошественскую, Николаевскую и Ильинскую.

Церковь во имя св. пророка Ильи построена на кладбище, на расстоянии двух верст от города. Если в далеком прошлом местонахождение Ильинской церкви было просторно, то в настоящее время на пространстве пяти верст от окружности поселились до семисот домохозяев, преимущественно крестьян, переселявшихся на Кавказ из внутренних губерний и занимающихся «честным трудом как единственным залогом счастливой и на христианских началах основанной жизни». (Слова из Высочайшего указа 1 сентября 1895 года).

В то время, когда дело церковного строительства на окраинах Империи для Святейшего Синода составляет особенную заботу, и часто испрашивается Высочайшее разрешение на открытие по Империи сбора добровольных денежных пожертвований на постройку церквей, моздокская Ильинская церковь, стоящая населению громадных денежных затрат и заново отремонтированная в 1905 году, закрыта. Церковное богослужение не совершается целыми годами, если не считать служения обедни 20 июля, в день праздника св. пророка Илии, и всенощной накануне этого праздника. Успенская же соборная церковь, служащая в воспоминание покорения Северного Кавказа, стоящая в постройке до 350000 рублей, из сырьцового кирпича с каменным полом, не вполне соответствует своему назначению вследствие

отсутствия усовершенствованных печей для отопления. В зимнее время церковный причт страдает от простуды; псаломщики окоченевшими от холода руками едва перелистывают книги для церковного чтения. Большинство прихожан собора с большим трудом выстаивают на холодном каменном полу церковную службу до конца, многие сильно простуживаются и болеют.



Иверская икона Божией Матери

В настоящее время по газетным известиям в Святейшем Синоде намечен ряд целесообразных мер, приуроченных к борьбе Православной церкви с социалистическими идеями, проникшими в народ, со все прогрессирующим безверием широких масс и религиозным индифферентизмом населения.

Это последнее обстоятельство дает нам уверенность, что местное епархиальное ведомство, идя навстречу благим намерениям общества и государства о приумножении церквей, откроет моздокскую Ильинскую церковь для воскресного богослужения и удовлетворения духовных нужд ближайшего населения; Успенскую же соборную церковь приведет в должный порядок в отношении хорошего отопления и замены в здании каменных полов деревянными, в интересах сохранения здоровья всех прихожан, нуждающихся во всякое время в посещении церковного богослужения.

Надо думать, что скоро во всех наших православных церквях народ услышит умело составленные проповеди и беседы своих пастырей на нравственные темы, «призывая всех верноподанных служить Царю и Государству верой и правдой; к искоренению гнусной крамолы, позорящей Землю Русскую; к утверждению веры и нравственности и к доброму воспитанию детей» (слова из Высочайшего манифеста Царя-Миротворца 1 апреля 1881 года).

Георгий ГАЛАТУЗОВ.

Животворящие святые

Земля была б без них мертва...

Дзерасса АРЧЕГОВА, председатель Комитета по науке, образованию, культуре и спорту, организации досуга Молодежного парламента РСО – А:

«Неизгладимое впечатление на меня произвели все места, где мы совершили свои паломнические остановки. Но особым местом, всегда завораживающим меня и мое сердце, вновь стал Тиб, откуда мои родовые корни, которые навсегда будут связывать мое прошлое с настоящим и будущим, ради которого хочется жить».

Эта удивительная поездка стала для меня символичной, вобрав в себя празднование сразу нескольких памятных дат для всей России и нашей любимой Осетии. Особо ценно, на мой взгляд, то, что именно священнослужители Православной церкви нашей республики в День России и 8-летия газеты «Православная Осетия» объединили младших представителей многонационального народа Осетии, показав неразрывные узы, связывающие нас со старшими поколениями. Спасибо им за это!

Мне хочется верить в то, что мы сможем стать продолжателями тех православных традиций, которые были заложены нашими предками, достойными наследни-



ками великой истории и культуры, оставленных нам на века!».

Олег ВАХРУШЕВ, студент архитектурно-строительного факультета СКГМИ:

«Я не перестаю восхищаться отношением народа к вере и думаю, что в жизни осетинского народа родная Православная вера является могущественным фактором, охраняющим его от множества враждебных и растлевающих влияний. Ведь в ней отражаются все сокровенные верования осетинского народа, составляющие основу его мировоззрения, которое невозможно убить никаким насилием. Православие побуждает стремиться к добру и свету, бороться со злом и мраком. И хотя было очень жаль видеть древние разрушенные храмы, в которых, мне казалось, до сих пор обитает Дух Святой, согревала мысль о том, что в горах Осетии строятся новые храмы, молясь в которых,



люди смогут сохранить свою веру в Бога. Я счастлив и благодарен редакции газеты «Православная Осетия» за выпавшую мне возможность попросить здоровья, удачи, благополучия для близких, родных мне людей, друзей, для всего нашего народа в древнейших храмах нашей священной Осетии. За то, что выпала возможность пообщаться с людьми, у которых разные интересы, но одна общая вера. Я уверен, что подобные мероприятия, на какой бы социальной ступени ни находился человек, сближают нас духовно. Все люди равны перед верой!».

Анастасия БРАЖЕНКО, ученица 11-го класса владикавказской вечерней школы №2:

«День восьмилетия газеты «Православная Осетия» не оставил равнодушными как ее сотрудников, так и читателей. Погрузившись в атмосферу вполне привычного любопытства, ранним утром мы отправились в паломническую поездку в горы Алагирского и Туальского ущелий. Прикоснувшись к истории родного края, я получила возможность познакомиться со старинными храмами, памятниками, впервые побывала в селении Нар, на родине великого Коста».

Могучие, величественные горы придавали необыкновенный уют старинным храмам, памятникам и всему ущелью, мне даже показалось, что они обнимают весь земной шар.

Особенно трепетное чувство охватило меня на церковном кладбище селения Лисри, где было совершено заупокойное поминовение у могилы священника Соломона Дарчиева: так высоко в горах Осетии горцы построили величественный храм Успения Богородицы, и служил в нем священник-осетин!

Каждый наполнивший в тот день сердце и душу свою молитвой внес частичку себя и получил взамен, быть может, самое главное



для нашего времени – терпение и силы сохранить Веру Православную, несмотря на окружающее нас бездушие».

Евгения ГУЩИНА, учащаяся второго курса регентского отделения Санкт-Петербургской духовной академии:

«Закончилась сессия... Двухдневная дорога в жарком поезде, и наконец мы дома!

Родные и друзья встретили нас очень тепло, чувствовалось, что ждали. Так же тепло встретило и благочиние. Наш приезд совпал с восьмой годовщиной нашей любимой газеты «Православная Осетия». Редакционная коллегия во главе с благочинным протоиереем Владимиром Самойленко пригласила посетить святые Осетии. Долго уговаривать нас не пришлось!

...Погода стояла замечательная и не подвела в течение всего дня. Два автобуса, в основном с молодежью, тронулись в путь. Программа нас ждала обширная и интересная.

По пути с нами беседовала директор «Наследия Алании» Людмила Руслановна Габоева. Много нового и интересного почерпнули мы из ее рассказов.

Побывали и на родине Коста Хетагурова в селении Нар, посетили Казанский храм в Зарамаге, где отслужили молебен, и высокогорное селение Лисри. По этим местам я путешествовала впервые. Стыдно признаться, что объездила пол-России, а родную республику почти не знаю...

Но это был еще не конец нашего путешествия. Далее нас ждал пикник. Хочу заметить, шашлык готовил сам отец Владимир! После обеда молодежь пела песни, изучала



окрестности. Приятно было находиться в таком дружном коллективе. Хотелось, чтобы почаще организовывались подобные культурно-поучительные программы для молодежи.

Спаси, Господи, отца Владимира и всю редакционную коллегию газеты «Православная Осетия» за незабываемое путешествие по родной республике!».

Иван СЛОЖЕНКИН, инженер-энергетик:

«Отправляясь в путь на автобусе в компании столь разносторонних людей, я и представить не мог, что можно объединить в одно и замечательное путешествие, и паломническую поездку, и интереснейший экскурсионный тур, и приятное общение со старыми и новыми друзьями.

Отъезжая от города, наш экскурсовод Людмила Руслановна Габоева начала свой рассказ о природных красотах Северного Кавказа, которые замыкаются именно здесь, в Северной Осетии. Никогда прежде я не смотрел на Большой Кавказский хребет с таким интересом. Теперь это были не просто горы за окном, а настоящее творение природы, хранящее в своих недрах тысячелетнюю память земли.

Наш путь лежал по Алагирскому и Мамисонскому ущельям. Оба удивительно красивы, но абсолютно по-разному. Если Алагирское ущелье угрожает нам острыми вершинами и густыми лесами, то Мамисонское предлагает свои пологие склоны, пропитанные целебными минеральными источниками.

Людмила Руслановна показала нам оставшуюся часть Великого шелкового пути, на вершине которого до сих пор виден хрис-



тианский крест. Это и стало началом нашего паломничества.

Проезжая по заброшенным осетинским селам, везде можно увидеть развалины православных храмов. И подходя к заброшенным маленьким церквушкам, я проникался искренней намоленностью этих мест.

Следующей остановкой нашего путешествия была родина Коста Левановича Хетагурова. Совсем маленькое село на вершине утеса, который венчает памятник великому поэту Осетии.

Особое впечатление на меня произвел храм Казанской иконы Божией Матери. Несмотря на то, что недавно выстроен, он удивительно вписывается в природу здешних мест...

Последним местом нашей паломнической поездки стало селение Лисри, южный форпост республики, где так хорошо сохранились и дома, и башни, и церковь. В первый раз я увидел эти сооружения так близко. Меня посетило ощущение силы: я не смог отказать себе и залез на одну из башен. Там проникаешься настоящим духом Осетии, духом воинов и настоящих мужчин...».

Лидия ИБРАГИМОВА, студентка педиатрического факультета СОГМА:

«Это уже не первое мое удивительное путешествие с редакцией «Православной Осетии», которое и в этот раз оставило в сердце неизгладимый след... Теперь наш путь лежал в потрясающую долину вековых православных храмов, хранящих дух святости, чистоты, веры, надежды и любви!

Селения Зарамаг, Тиб, Лисри... Эти места так прекрасны, что дух захватывает, и так и хотелось петь: «Как прекрасен этот мир, посмотри...».



Как хорошо, что редакция не просто решила отметить восьмой день рождения газеты паломнической поездкой, а пригласить в нее и своих читателей, причем из числа молодежи Осетии. Ведь именно в наших, пока еще неумелых, руках будущее нашей родной Осетии. Никто, кроме нас, не позаботится ни о сохранности природы, ни о новейших технологиях, никто, кроме нас, молодых, не сможет сохранить самую искреннюю и чистую Православную веру!».

НОВОСТИ БЛАГОЧИННИЯ

НОВЫЙ СОСТАВ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РСО–А ПРИСТУПИЛ К РАБОТЕ

В соответствии с Указом Главы республики от 10 июня 2009 года и постановлением Парламента от 28 мая 2009 года был сформирован новый состав Общественной палаты, в который вошел благочинный православных церквей РСО–А протоиерей Владимир Самойленко.



23 июня состоялось первое заседание Общественной палаты в новом составе. К членам палаты обратился руководитель Администрации Главы республики и Правительства РСО–А Ермак Дзансолов. От имени Главы республики Таймураза Мамсурова он пожелал им плодотворной деятельности,

направленной на решение первоочередных задач народа Северной Осетии, его динамичного духовного и физического развития.

Заседание открыл один из старейших членов Общественной палаты Зелим Болиев. Обращаясь к своим коллегам, он выразил уверенность, что каждый из них сделает все возможное для решения тех задач, которые стоят перед республикой.

Затем председательствующий предложил избрать секретаря Общественной палаты. Члены палаты единогласно утвердили на этот пост ректора Владикавказского института управления Зиту Салбиеву.

Зита Ибрагимовна поблагодарила за оказанное ей доверие и отметила, что для наиболее конструктивной работы необходимо познакомиться с опытом работы как Общественной палаты РФ, так и регионов России и взять все лучшее на вооружение в своей работе на предстоящие два года.

К МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

В канун Международного дня защиты детей во владикавказском детском доме «Хуры тын» состоялся праздничный концерт, организованный группой православных врачей. В проведении мероприятия активное участие приняли члены группы Валерий Гальцев и Антоний Гобети.

Перед началом концерта священник кафедрального Свято-Георгиевского собора иерей Александр Пикалев отслужил молебен, за которым молились воспитанники детского дома. Большинство этих ребят крестил лично отец Александр.

В своем слове по завершении молебна священник призвал педагогов дома «Хуры тын» воспитывать детей, ориентируясь на традиционные ценности. «Мы живем в эпоху, когда ценностные ориентиры подвергаются сомнению. Однако время не властно над ценностями христианства. Именно Православие дает четкий ответ на вопрос: что есть добро и зло?

Только от правильного понимания картины мира, заложенного еще в детстве, зависит дальнейшая самостоятельная жизнь ребенка», – сказал отец Александр.

Воспитанников детского дома своим выступлением порадовали творческие коллективы республики. Фурор у юной аудитории вызвали показательные бои учеников школы боевых искусств «Хонг За Куэн». Свои на-



выки владения боевым искусством продемонстрировал и воспитанник детского дома Аслан Базиев, не первый год занимающийся в этой школе.

В завершение мероприятия директор детского дома «Хуры тын» Феликс Тменов выразил признательность за пристальное внимание к детям со стороны духовенства и православной общины города.

ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ

22 июня в Северной Осетии, как и по всей России, отметили День памяти и скорби. Минуту 68 лет с тех пор, как фашистская Германия без объявления войны напала на Советский Союз.

Во Владикавказе мероприятия, посвященные очередной годовщине вероломного нападения фашистской Германии на Советский Союз, начались с возложения венков к Вечному огню на Мемориале славы. Почтить память воинов, павших на подступах к столице Северной Осетии, пришли Председатель Правительства РСО–А Н.А. Хлынов, его заместитель С.С. Таболов, глава администрации города Владикавказа С.Ш. Дзантиев, ветераны Великой Отечественной войны, представители Молодежного парламента республики, ветеранских организаций «Союз десантников» и «Боевое братство», духовенства Северо-Осетинского благочиния, казачества, многочисленные жители республики, учащиеся школ и вузов города.

Одним из самых заметных событий этого дня стала торжественная церемония захоронения останков воинов в селении Эльхотово.

Благодаря усилиям Северо-Осетинского поискового общества «Харон» во главе с Аланом Татаровым за два месяца в районе Эльхотовских ворот удалось обнаружить останки 21 бойца Красной армии. Здесь, на Малгобекских высотах, в

Чтобы предать земле с воинскими почестями тех, кого не дала похоронить война, у Братских могил селения Эльхотово собрались глава администрации Кировского муниципального района К.И. Батяев, председатель Совета ветеранов РСО–А генерал-майор авиации С.Н. Каболов, военный комиссар республики полковник Ю.К.



Першин, председатель Северо-Осетинской общественной организации солдатских матерей Л. Гогаева, штатный клирик Свято-Георгиевского кафедрального собора города Владикавказа иерей Тимофей Остаев. В церемонии захоронения также участвовали жители села – ветераны войны, старейшины, учащиеся школ.

Выступая на митинге, К.И. Батяев поблагодарил поисковиков за столь нужное и благородное дело. «Ваши труды, направленные на возвращение памяти о героях войны, важны не только для нашей республики, но и для всей России. Ведь на полях Осетии погибли воины со всех концов нашей необъятной Родины», – сказал глава администрации.

В свою очередь Алан Татаров отметил, что очень важно привить молодому поколению уважение к памяти своих дедов и прадедов, в том числе через личное участие в подобных мероприятиях.

«Война – это слезы матерей, – подчеркнула Лора Гогаева, – но матери могут гордиться тем, что их дети отдали самое ценное – свои жизни за честь и независимость нашей общей Родины».

Обращаясь к собравшимся, отец Тимофей напомнил о роли Русской Православной Церкви в победе над нацистской Германией и призвал молиться о упокоении павших защитников Эльхотовских ворот.

После заупокойной литии останки воинов были преданы земле.



1942–1943 годах части войск НКВД и морской пехоты приняли на себя удар хорошо подготовленных и вооруженных немецких десантников, прорывавшихся к нефтеносным районам Грозного и Баку.

Возраст каждого из найденных поисковиками бойцов не превышал 18 лет. О том, что все они до конца выполнили свой воинский долг, говорит тот факт, что солдаты были найдены на своих боевых позициях – в траншеях и блиндажах.

Единственный воин, останки которого удалось идентифицировать, – уроженец Удмуртии Сергей Гореева.

духовные беседы с ними – особая забота служения отца Анатолия. Батюшка научил мальчишек звонить в колокола. И в день Святого Духа над станицей Змейской разнесся звонный колокольный перезвон. Он стал украшением праздника, на который съехались священнослужители и паломники из Владикавказа, Ардона, Беслана, Алагир, Бираганга, Ставрополя, ст. Николаевской и других мест нашей епархии.

На мой вопрос, что их привлекает сюда, мальчики ответили, что им нравится ходить в церковь и молиться Богу, Который помогает им и в учебных делах. Перед школьными экзаменами батюшка с ребятами отслужил молебен. Самые активные батюшкины помощники Павел Кусраев, Георгий Наниев, Тельман и Алан Хубуловы, Руслан Таймазов.

Дети рассказывают, что с приходом батюшки прихожан в церкви стало в три раза больше. Да и сам храм и отстроенный административный корпус, расчищенная и облагороженная территория церковного двора говорят об усердии отца Анатолия.

В ближайшее время батюшка и ребята планируют очередную паломническую поездку в Цей...

Слово пастыря, посеянное в детские души сегодня, наверняка даст хорошие плоды на их дальнейшем жизненном пути.

Раиса КАРГИЕВА.

ЮНЫЕ ЗВОНАРИ СТАНИЦЫ ЗМЕЙСКОЙ

Отчего вся природа таинственно улыбается во дни праздников? Отчего тогда в сердце разливается дивная легкость, ни с чем земным не сравнимая, и самый воздух алтаря становится светоносным? Это веяние благодати Твоей, это отблеск фаворского света: тогда небо и земля хвалебно поют: «Аллилуйя!».

(Акафист: Слава Богу за все).

ДУХОСОЩЕСТВЕННАЯ ЦЕРКОВЬ В СТАНИЦЕ ЗМЕЙСКОЙ в праздник Пятидесятницы вся была убрана цветами, пол устлан травой. Батюшка, отец Анатолий Голоднов, молился с букетом роз в руке... Праздник Пресвятой Троицы всегда был одним из любимейших народных праздников. Наверное, поэтому с особым усердием служил батюшка, пел вместе с хором, а хор звучал особенно торжественно. Храм был заполнен прихожанами. Особое же внимание привлекали мальчики, которые буквально на лету подхватывали малейшую просьбу отца Анатолия. Этих ребят здесь можно увидеть на каждой службе. Они трудились и во время ремонта храма, и теперь убирают в церкви и во дворе наравне со взрослыми.

Доверительные отношения с детьми,



К 300-ЛЕТИЮ ПОЛТАВСКОГО СРАЖЕНИЯ

«УРА, МЫ ЛОМИМ; ГНУТСЯ ШВЕДЫ»

И 210-летию со дня рождения А.С.Пушкина

Была та смутная пора,
Когда Россия молодая,
В бореньях силы напрягая,
Мужала с гением Петра.
Суровый был в науке славы
Ей дан учитель: не один
Урок нежданный и кровавый
Задал ей шведский паладин.
Но в искушеньях долгой кары,
Перетерпев судеб удары,
Окрепла Русь.

Сражение под Полтавой 27 июня 1709 г. стало самым крупным в ходе Северной войны (1700–1721). Перед русским воинством стояла одна из сильнейших армий того времени.

Венчанный славой бесполезной,
Отважный Карл скользил над бездной.
Он шел на древнюю Москву,
Взметая русские дружины,
Как вихорь гонит прах долины
И гонит пыльную траву.

После боев с русскими в Польше шведской армии короля Карла XII требовался отдых, и она не вступала в столкновения с преграждавшими ей прямой путь на Москву через Смоленск русскими войсками.

Украина глухо волновалась.
Давно в ней искра разгоралась.
Друзья кровавой старины
Народной чаяли войны,
Роптали, требуя кичливо,
Чтобы гетман узы их расторг,
И Карла ждал нетерпеливо
Их легкомысленный восторг [...] Так, своеволием пылая,
Роптала юность удалая,
Опасных алча перемен,
Забыв Отчизны давний плен,
Богдана счастливые споры,
Святые брани, договоры,
И славу дедовских времен.

Карл повернул войска на Украину, где изменивший русскому царю гетман Мазепа обещал ему помощь людьми и продовольствием.

Но время шло. Москва напрасно
К себе гостей ждала всечасно,
Средь старых вражеских могил
Готово шведам тризну тайну.
Незапно Карл поворотил
И перенес войну в Украину.

Петр, узнав об измене Мазепы, которого он неукоснительно поддерживал, в ярости приказал казнить его изображение, предать гетмана анафеме и разгромить его резиденцию Батурин, полную вооружения и припасов, чтобы те не достались шведам.

Петр сделал все возможное, чтобы не дать отдохнуть шведской армии. Все крупные склады продовольствия и военного снаряжения на пути следования шведов удалось уничтожить. Крестьяне прятали свои запасы и угоняли в леса скот. Единственной базой, которой могли воспользоваться шведы, была Полтава, защищаемая земляным валом, деревянным частоклом и мужеством защитников. Этот город был нужен Карлу для создания опорного пункта своих войск до вступления Турции и Польши в войну против России.

В апреле 1709 г. началась осада Полтавы. Ее гарнизон состоял из 4 тыс. солдат при 29 орудиях и 2600 жителей города. К концу осады их стало еще на 5 тыс. меньше. Комендантом крепости был храбрый и опытный командир Тверского пехотного полка Алексей Келин. К этому времени армия Карла насчитывала 35 тыс. человек. Гарнизон и горожане терпели крайнюю нужду, сковывая главные силы врага и предоставляя русской армии время для подготовки решительного удара. Героическая оборона Полтавы длилась 87 дней. Шведы 20 раз штурмовали городские укрепления, но безуспешно. Тем временем русские войска подтягивались к окрестностям Полтавы, устраивая укрепленные лагеря между деревнями Петровкой и Семеновкой.

Незадолго до осады произошел случай, который положил начало особому покровительству Каплуновской иконы Божией Матери Полтавской кампании. Шведы под предводительством Карла XII вошли в се-

ление Каплуновка, из которого накануне была вывезена чудотворная икона. Солдаты-лютеране, не испытывавшие никакого уважения к православной святыне, решили поджечь церковь. Но все их попытки остались тщетными. Удивленный Карл спросил Мазепу, что это означает. Тот ответил, что в этом храме находилась чудотворная икона, которую, по словам местных жителей, отправили Петру I в Харьков. На это король пророчески изрек: «Смотри: там, где будет эта икона, мало нам надежды на успех».

Петр накапливал силы, готовясь к решающей схватке. Всю весну царь провел в разъездах, следил за передвижениями Карла, и когда тот осадил Полтаву, принял решение дать генеральное сражение. Петр прибыл в расположение армии 4 июня 1709 г. 25 июня военный совет разработал план предстоящей битвы. Был произведен смотр войск. Царь принял командование 1-й дивизией, кавалерией – Меншиков, артиллерией – генерал Брюс. Общее командование армией осуществлял фельдмаршал Шереметев. Основные силы русских переместились на правый берег реки Ворсклы близ села Яковцы, в 5 верстах от Полтавы. Перед русским лагерем простиралось широкое поле, с двух сторон которого располагались леса – Будищенский и Яковецкий. Оно и разделяло две армии.

Петр полагал, что шведы пойдут в наступление именно здесь. Был дан приказ построить редуты, расположенные друг от друга на расстоянии ружейного выстрела. Огонь с них должен был нанести шведам максимальный урон. Драгунские полки Меншикова расположились за редутами в 2 линии. Правый фланг прикрывали казачьи полки. Пехота и артиллерия находились в укрепленном лагере. Петр построил войска так, чтобы измотать противника на передовой позиции, после чего нанести ему решительный удар. Он выбрал место баталии, разработал ее диспозицию, в частности маневры конницы, определил роль заранее выстроженных укреплений и ударной мощи артиллерии. Петр встретил короля при значительном перевесе сил: против 47 тыс. человек у русских шведы располагали лишь 13 тыс. боеспособных солдат; русская артиллерия по количеству в 2,5 раза превосходила шведскую, ее боевая мощь также была намного выше – то был результат петровских усилий по созданию военной промышленности и перевооружения армии. Петр договорился с «северным львом» о дне главной битвы (таковы были правила). Но шведы коварно напали на 2 дня раньше срока.

Накануне сражения Каплуновскую икону носили русским позициям и благословляли ею коленопреклоненных воинов. После молебна Петр I трижды поклонился чудотворному образу, испрашивая у Богоматери заступления для России. Затем он обратился к солдатам: «Пришел час, который решит судьбу Отечества. И так не должны вы помышлять, что сражаетесь за Петра, но за государство, Петру порученное, за Отечество...».

Карл XII не мог лично руководить боем. За 10 дней до этого он попал в ночную перестрелку с казаками. Пуля пробила ему ступню ноги и застряла в кости, раздробив ее. Свинец извлекли, но ходить король не мог и передвигался на носилках при помощи телохранителей-драбантов. Командование пехотой он поручил фельдмаршалу Реншильду, конницей – генералу Шлиппенбаху. Для атаки были выделены всего 4 орудия, к которым имелись лишь 100 зарядов, а 28 орудий остались в обозе из-за отсутствия боеприпасов, потерянных после поражения отряда Левенгаупта, шедшего с обозом на соединение с основными силами шведов, от русских при Лесной 28 сентября 1708 г. «Мои гренадеры и драгуны смогут разгромить русских и без пушечной пальбы, только штыками и шпагами», – заявил король своим генералам.

Это были не пустые слова. Шведы не раз доказывали свое превосходство в бою: их твердость, стойкость и умение владеть оружием обеспечивали победу. Каждый солдат был уверен: если король с ними,



они победят. В ночь на 27 июня Карл приказал драбантам вынести его на носилках к полкам: «Я проведу эти последние часы перед боем со своими солдатами».

Горит восток зарею новой.
Уж на равнине по холмам
Грохочут пушки. Дым багровый
Кругом восходит к небесам
Навстречу утреним лучам.
Полки ряды свои сомкнули.
В кустах рассыпались стрелки.
Катятся ядра, свищут пули;
Нависли холодные штыки.
Сыны любимые победы,
Сквозь огонь окопов рвутся шведы;
Волнуясь, конница летит;
Пехота движется за нею
И тяжелой твердостью своею
Ее стремление крепит.

Ранним утром 27 июня шведы, оставив небольшой заслон у Полтавы, перешли в наступление, пытаясь захватить редуты. Карл получил важные сведения от перебежчика (немца, служившего в Семеновском полку): на поле боя должен был выступить полк необстрелянных новобранцев, одетых в мундиры из серого сукна. Но в серую форму Петр переодел казенный в боях Новгородский полк. Противник пошел в атаку и наткнулся на редуты. Они рассекли строй шведов, артиллеристы из укреплений осыпали врагов ядрами. Зайти русским в тыл шведы не могли, потому что его прикрывала Ворскла. И атака на одетых в серое «новобранцев» захлебнулась.

И перед синими рядами
Своих воинственных дружин,
Несомый верными слугами,
В качалке, бледен, недвижим,
Страдая раной, Карл явился.
Вожди героя шли за ним.
Он в думу тихо погрузился.
Смущенный взор изобразил
Необычайное волнение.
Казалось, Карла приводил
Желанный бой в недоуменье...
Вдруг слабым манием руки
На русских двинул он полки.
И с ними царские дружины
Сошлись в дыму среди равнины:
И грянул бой, Полтавский бой!
В огне под градом раскаленным,

Стеной живою отраженным,
Над пающим строем свежий строй
Штыки смыкает. Тяжкой тучей
Отряды конницы летучей,
Браздами, саблями звуча,
Сшибаясь, рубятся плеча,
Бросая груды тел на груды,
Шары чугунные повсюду
Меж ними прыгают, разят,
Праха роют и в крови шипят.

Перекрестный огонь русских артиллеристов привел неприятеля в замешательство, но в тяжелейшем бою ему удалось завладеть двумя редутами. Однако остальные, усилив ружейный и артиллерийский огонь, не дали врагу приблизиться и перейти к штурму. Попытка шведской пехоты и кавалерии обойти редуты с флангов через леса тоже окончилась неудачей. Драгуны Меншикова и казаки, чередуя ружейный обстрел с кавалерийскими атаками, заставили шведов отступить. Генерал Шлиппенбах попал в плен. Трофеями русских драгун стали 14 шведских знамен и штандартов. Шведский генерал Росс с частью сил вышел из окружения и укрылся в осадном лагере у стен Полтавы. Его адъютанта, посланного к королю за подмогой, русские перехватили. После этого в лагерь шведов явился барабанщик и предложил сдаться, дав им полчаса на раздумье. В итоге отряд Росса сложил оружие.

И битвы поле роковое
Гремит, пылает здесь и там;
Но явно счастье боевое
Служить уж начинает нам.
Пальбой отбитые дружины,
Мешаясь, падают во прах.
Уходит Розен сквозь теснины;
Сдается пылкий Шлиппенбах.
Тесним мы шведов рать за ратью;
Темнеет слава их знамен,
И Бога браней благодатью
Наш каждый шаг запечатлен.

Тем временем, понеся большие потери, основные силы шведов все же прорвались сквозь редуты и устремились к русскому лагерю, где были встречены мощным артиллерийским огнем и отброшены к Будищенскому лесу. Видя, что шведы теряют инициативу, русское командование двинуло вперед главные силы. Обе армии

сблизились на расстояние ружейного выстрела. Русская артиллерия в упор расстреливала врага, причинив шведской пехоте огромный урон. Каролинцы, мужественно преодолев линию огня, ринулись в штыковую атаку. В беспощадной схватке шведам удалось сокрушить батальон Новгородского полка.

*И се – равнину оглашая,
Далече грянуло ура:
Полки увидели Петра.*
В решающие часы, когда генералы обратились к царю с просьбой лично не участвовать в сражении, Петр оборвал их. Заметив опасность, он сам повел в контратаку 2-й батальон Новгородского полка. Высокая фигура царя (2 м 4 см) привлекала внимание вражеских солдат. Царь совершил воинский подвиг (хотя, быть может, и не царское это дело – батальоны в атаку водить, но то был Петр, сделавший вообще за свою жизнь массу нецарских дел). В этом бою, по свидетельству очевидцев, он не щадил себя: одна пуля пробила его шляпу, другая попала в крест на груди, третья была найдена в седле. В тот день, тщательно подготовившись и все рассчитав, Петр принес себя на алтарь Отечества. Именно царь, после того как атака шведов захлебнулась, дал сигнал к общему наступлению.

*Швед, русский – колет, рубит, режет.
Бой барабанный, клики, скрежет,
Гром пушек, топот, ржанье, стон,
И смерть и ад со всех сторон.*
Сражение становилось все яростнее. Конные гренадеры и драгуны Меншикова стали обходить шведов с фланга. В течение всей войны конница Петра была слабее неприятельской, но сейчас, после жесточайшего короткого боя петровцы наконец взяли реванш. Шведские рейтары и драгуны были опрокинуты и, не выдержав, начали отступать. Решающей стала атака конницы Меншикова в правый фланг неприятельского войска. Это вызвало сумятицу в шведском лагере, противник побежал. Победа была полной.

*Но близок, близок миг победы.
Ура, мы ломим; гнутся шведы.
О славный час! О славный вид!
Еще напор – и враг бежит.*
– Шведы! Шведы! – в отчаянии кричал Карл, наблюдая сражение с высокого холма в носилках, которые держали на руках его верные драбанты.
И тут русское ядро попало в носилки. Король упал на землю и потерял сознание. Драбанты тут же скрестили алебарды и усадили Карла на них. Подскакал на взмыленном коне фельдмаршал Реншильд:
– Ваше величество, пехота погибла! Солдаты, спасайте короля!

*И следом конница пустилась,
Убийством тупятся мечи,
И падшими вся степь покрылась,
Как роем черной саранчи.*
Шведы стали слепым орудием своего короля, жаждущего славы. Теперь пришел час расплаты. Генеральная баталия продолжалась всего 2 часа и к 11 утра завершилась полным разгромом шведской армии. Лишь небольшой части армии Карла XII во главе с самим королем и Мазепой удалось бежать с поля боя.

Пройдя по страшной жаре около 100 верст, шведы добрались до Переволочины – населенного пункта на переправе через Днепр. Их уже нагоняли драгунские полки Голицына, Боура и Волконского. Шведы бросали повозки, оружие и даже раненых.

*Верхом, в глуши степей нагих,
Король и гетман мчатся оба.
Бегут. Судьба связала их.
Опасность близкая и злоба
Даруют силу королю.
Он рану тяжкую свою
Забыл. Поникнув головою,
Он скачет, русскими гоним,
И слуги верные толпою
Чуть могут следовать за ним.*

Измученный и страдающий от боли король велел разобрать деревянные постройки на плоты для переправы. На всех плотов не хватало. Некоторые из шведов пытались последовать примеру казаков и переправиться с лошадьми вплавь, но это удалось не многим: остальные утонули в водах Днепра. Ночью 30 июня драбанты и запорожцы Мазепы поставили королевскую карету на 2 лодки, и Карл был переправлен на другой берег. Командующим армией остался генерал Левенгаупт.

Утром появилась измученная и уставшая не меньше шведов погоня: это был Меншиков с 9 тысячами конницы. Серые от пыли и лошади, и всадники едва не падали от усталости. По холмам были рас-

ставлены спешенные драгуны, остальная конница создавала впечатление готовности к атаке. Из-за пыли, поднятой копытами, этот маневр удался. Шведам показалось, что вся армия царя стоит против них. Левенгаупт, видя состояние своего войска и не имея никакой надежды на успех, отправил к Меншикову гонца договориться о сдаче, которая и была принята.

16 тысяч шведских солдат и офицеров, еле волоча ноги, брели сдаваться. Они складывали оружие и боеприпасы. 142 знамени и штандарта некогда непобедимой армии легли к ногам русских военачальников. Огромны были трофеи, доставшиеся победителям: золото из полковых запасов, пушки, оружие, боеприпасы, амуниция.

Петр был вне себя от переполнявших его чувств. В эти летние дни 1709 г. он дал волю своей так долго сдерживаемой жажде реванша за поражения, а главное – за унижение 1700 г., которым после поражения под Нарвой его высокомерно подвергала прошведская европейская пропаганда и общественное мнение. Все пленные шведские генералы были приглашены царем к пиршественному столу победителей. Прямо возле шатров русского лагеря солдаты устроили настилы. Петр поднял первый тост за шведов – своих «учителей». «Хорошо же вы отблагодарили нас!» – произнес на это один из пленников.

*Пирует Петр. И горд, и ясен,
И славы полон взор его.
И царский пир его прекрасен.
При кликах войска своего,
В шатре своем он угощает
Своих вождей, вождей чужих,
И славных пленников ласкает,
И за учителей своих
Заздравный кубок подымает.*

Петр великодушно оставляет пленным шведским генералам личное оружие, щедро награждает медалями и деньгами своих соратников, офицеров и солдат – участников Полтавского сражения. Повелевает на месте баталии основать церковь и мужской монастырь, а также воздвигнуть монумент со своим изображением в полный рост на коне. Празднества были организованы в Москве и Киеве. К европейским правительствам были посланы грамоты о славной победе. Но пиком этих торжеств стал триумфальный въезд Петра I в Москву в сопровождении гвардейских полков, трофеев, пленных шведов во главе с министром Карла XII графом Пипером, а также благодарственный молебен в Успенском соборе и пышные пиршества. Петр наградил особо отличившихся генералов орденом Святого Андрея Первозванного. Для Мазепы была приготовлена «Медаль Иуды».

Упиваясь триумфом, Петр не забывал о деле. Он понимал, что именно теперь можно окончательно сломить Швецию. Петр вдохнул новую жизнь в Северный антишведский союз. Русский престиж в Европе стремительно возрастал. Швеция перестала быть первостепенной державой.

Существуют свидетельства, указывающие на Каплуновскую икону как на истинный источник победы под Полтавой. Так думал, вероятно, и Петр, который после сражения одарил чудотворную икону богатышными украшениями.

... С тех пор прошло 300 лет. Летом 1941 г. немецкий генерал Паулюс очень удивится, увидев под Полтавой на могиле шведских солдат памятник с надписью: «Шведам – от россиян. Вечная память храбрым шведским воинам!». «Интересно, как почтут русские нас?» – спросит он.

Подобную память от россиян фашисты не заслужили... Зато «Медаль Иуды» пошла бы не одному украинскому (да, что греха таить, и российскому) политику последних 100 лет. Сине-желтые цвета флага Карла XII давно стали «жовто-блакитным» прапором Украины.

И все же Полтавская битва в народной памяти осталась символом несокрушимости и доблести русской армии, от державного царя до простого солдата ее мужества и героизма, одним из немногих подлинно великих деяний Петра I. Верится, что и на Украине многие ныне искренне радуются 300-й годовщине Полтавской победы. А значит, не все так плохо было и будет в отношениях велико- и малороссов и в их грядущих исторических судьбах!

Диакон Димитрий КОНДРАТЬЕВ.

(В статье использованы отрывки из поэмы А.С.Пушкина «Полтава»).

для детского чтения

Уголёк

– Все, ничего, Уголек, – говорил Юрка осмелевшему черному, как головешка щенку, – да только мама ни за что не разрешит тебя оставить.

И не ошибся. Разразившаяся в обед буря отняла последнюю надежду на возможное тепло и кусок хлеба для вислоухого Уголька.

Едва собрав портфель и подхватив на руки щенка, мальчик со слезами вылетел из дома. Юрка, рыжеволосый второклашка, в этом году учился во вторую смену.

– Не понимаю, – хлюпал он носом, – ведь мы с мамой вместе читали в Евангелии, как Господь говорил, что нужно поступать так, как хочешь, чтобы с тобой поступали. А я не хочу оказаться на улице, да еще и холодной осенью! И голодным оставаться не больно-то хочется.

Я уж не говорю про друзей! Одному, Уголек, плохо, – ты хоть и маленький, а уже знаешь это. – Юрка свел у переносицы брови. – Куда ж тебя девать? В школу тебе нельзя. Римма Николаевна знает какая? У-у...

У забора, что служил границей школьной территории, мальчик нехотя опустил щенка на землю, но тот живо встал на задние лапы, просясь обратно на руки.

– Ц-цык! – притопнул Юрка ногой. Уголек отскочил и замер. Его большие круглые глаза недоуменно взглянули на Юрку, а маленькое черное тельце задрожало от страха, холода и... одиночества. Мальчик скрепя сердце быстро зашагал к тротуару, по которому шумными стайками проносились школьники. Заморосил дождь, и Юрке стало легче: теперь никто не подумает, что



койно рядом со мной. Оказывается, Ты знал, о чем я Тебя попрошу, и заранее все приготовил, – вон какое удачное место ему у самой батареи. Спасибо, Господи!».

Щенок сладко сопел. Юрка облегченно вздохнул и обвел глазами класс. Он всегда считал одноклассников недружными, но сейчас увидел их совсем в ином свете: все как один встали на его с Угольком защиту. По их напряженным лицам было видно, как они героически сражались с искушением оглянуться, чтобы случайно не выдать Юрку. Мальчик мысленно благодарил Бога и друзей, приятно удивляясь тому, что, оказывается, он любит свой 2-г. Вскоре переживания Юрки за Уголька утихли, и мальчик включился в работу класса.

Урок незаметно подошел к концу.

– Итак, – елеяным голосом проговорила Римма Николаевна, – запишем домашнее задание...

Класс радостно оживился: пронесло! Но в ту же минуту глаза учительницы стали медленно расширяться и... о ужас! Между партами, прямо к учительскому столу вышагивал Уголек. Выспавшийся щенок вышел к доске и, покрутившись перед Риммой Николаевной, сделал большую лужу. Класс, казалось, опустел. Юрка ни жив ни мертв тупо глядел перед собой, ожидая в лучшем случае смех. Однако смеяться никто и не думал.

– Та-ак... – проговорила Римма Николаевна. – Вот почему вы сегодня словно заколдованные. И чья же это собака?

– Общая! – подался вперед Славка-очкарик, сидевший перед самым носом учительницы.

– Мы сейчас все уберем, – спохватился Юрка.

– Конечно, – поддержала его Светка, соседка по парте.

Остальные дружно закивали.

– Ладно, ладно, – смягчилась Римма Николаевна, – только никому не рассказывайте, иначе эта история быстро дойдет до директора школы.

В этот момент дверь широко распахнулась, и в класс вошла Галина Степановна – тот самый директор школы, которого опасалась Римма Николаевна. Все, включая Уголька, дружно повернули головы.

Пару минут грозная Галина Степановна взирала на черное то ли от природы, то ли от грязи создание и, обернувшись к детям, властно прогремела:

– Вместо четвертого урока всех жду в актовом зале!

Римма Николаевна нервно сглотнула, сдвигая огромные очки к самым бровям.

– К нам приезжает театральная труппа, – пояснила Галина Степановна и направилась к выходу. – Да! – обернулась она с улыбкой. – Я ничего не видела...

Двери весело проскрипели за директрисой, в одно мгновение ставшей в глазах всего класса самым лучшим директором в мире, и только Юрка знал, что «сердце царя в руках Господа» (Притч.21,1).

Подготовил Виктор МЕЛЬНИК.





нованию “Дня семьи, любви и верности” от Владивостока до Ярославля в двенадцати городах семи федеральных округов Российской Федерации пройдет установка скульптурных композиций (в ряде городов закладка первого камня) “Святые благоверные Петр и Феврония Муромские”. Установка скульптурных композиций состоится в рамках Общенациональной программы “В кругу семьи”, созданной по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в 2004 году.

Житие Петра и Февронии Муромских

Петр и Феврония Муромские – супруги, святые, ярчайшие личности Святой Руси, своей жизнью отразившие ее духов-

то не подобает мне лечить его”. Петр пообещал жениться, но в душе слукавил: гордость княжеского рода мешала ему согласиться на подобный брак. Феврония зачерпнула хлебной закваски, дунула на нее и велела князю вымыться в бане и смазать все струпы, кроме одного.

Благодатная девица имела премудрость святых отцов и назначила такое лечение не случайно. Как Господь и Спаситель, исцеляя прокаженных, слепых и расслабленных, через телесные недуги врачевал душу, так и Феврония, зная, что болезни попускаются Богом во испытание и за грехи, назначила лечение для плоти, подразумевая духовный смысл. Баня, по Священному Писанию, – образ крещения и очищения грехов (Еф. 5: 26), закваске же Сам Господь уподобил Царствие Небесное, которое наследуют души, убеленные баней крещения (Лк. 13: 21). Поскольку Феврония прозрела лукавство и гордость Петра, она велела ему оставить несмазанным один струп как свидетельство греха. Вскоре от этого струпа вся болезнь возобновилась, и князь вернулся к Февронии. Во второй раз он сдержал свое слово. “И прибыли

рония. – Почему же ты, забыв свою жену, о чужой помышляешь?”. Обличенный смутился и покаялся в душе.

Вечером они причалили к берегу и стали устраиваться на ночлег. “Что теперь с нами будет?” – с грустью размышлял Петр, а Феврония, мудрая и добрая жена, ласково утешала его: “Не скорби, княже, милостивый Бог, Творец и Заступник всех, не оставит нас в беде!”. В это время повар принялся готовить ужин и, чтобы повесить котлы, срубил два маленьких деревца. Когда окончилась трапеза, княгиня благословила эти обрубочки словами: “Да будут они утром большими деревьями”. Так и случилось. Этим чудом она хотела укрепить супруга, провидя их судьбу. Ведь коли “для дерева есть надежда, что оно, если и будет срублено, снова оживет” (Иов. 14: 7), то человек, надеющийся и уповающий на Господа, будет иметь благословение и в этой жизни, и в будущей.

Не успели они проснуться, приехали послы из Муром, умоляя Петра вернуться на княжение. Бояре поссорились из-за власти, пролили кровь и теперь снова искали мира и спокойствия. Петр и Феврония со смире-

Петр и Феврония

По задумке сенаторов, День супружеской любви должен праздноваться 8 июля, в День покровителей святых князей Петра и Февронии, и со временем заменить день святого Валентина, который Русская Православная Церковь считает чуждым православной традиции.

“Это должен быть праздник супружеской любви и семейного счастья, основанный на национальных культурных традициях, – пояснила председатель Комитета Совета Федерации по социальной политике Валентина Петренко. – Этим праздником мы должны воспользоваться, чтобы дать нашей молодежи пример нравственности, чистоты и душевного тепла в семье, чтобы показать, какими должны быть семья, отношения в ней, какая ответственность лежит на мужчине и на женщине”.

Первое празднование Дня супружеской любви состоялось 8 июля 2008 года в Муроме, во Владимирской области, на родине Петра и Февронии, где в этот день муромчане дарили друг другу “февроньки” вместо “валентинок”.

Всем известна такая дата, как 14 февраля. Называют ее днем всех влюбленных. Кто-то относится к этому дню как к празднику, заранее готовя кучу «валентинок», кто-то недоволен тем, что праздник этот не наш, что совсем «заамериканизовали» страну, кто-то относится к этому дню равнодушно.

Епископ Саратовский и Вольский Лонгин считает необходимым поддержать инициативу об учреждении Всероссийского дня супружеской любви и семейного счастья. “Российское общество остро нуждается в поддержке института семьи не только материальной, но в первую очередь нравственной. Традиционные ценности любви, верности, самопожертвования сохраняются сегодня только в религиозной культуре, – говорит епископ Лонгин. – Вот почему день супружеской любви и семейного счастья предлагается отмечать в день памяти святых благоверных Петра и Февронии, супружества которых было нерасторжимым и в земной жизни, и по смерти. Святые Петр и Феврония почитаются православными людьми как покровители брака, помощники в семейной жизни и воспитании детей. Полагаю, что к примеру их благочестивой жизни отнесутся с уважением представители и других религиозных конфессий”.

По своему наполнению этот праздник должен стать семейным торжеством для представителей всех поколений. Очень важно, чтобы в прессе, современной культуре и искусстве был возрожден интерес к глубоким отношениям людей, которые складываются в семейной жизни, показаны их радость и полнота.

В дореволюционной России этот праздник в честь святых благоверных Петра и Февронии Муромских – символа супружеской любви и верности в русской культуре – отмечался очень широко. Сегодня же эта добрая традиция только начинает возрождаться – в 2008 году праздник получил официальный статус, а оргкомитет общероссийского праздника “День семьи, любви и верности” возглавила Светлана Медведева.

С 28 июня по 8 июля 2009 года к празд-

ные ценности и идеалы.

История жизни свв. чудотворцев, благоверных и преподобных супругов Петра и Февронии, много веков существовала в преданиях Муромской земли, где они жили и где сохранились их честные мощи. Со временем подлинные события приобрели сказочные черты, слившись в народной памяти с легендами и притчами этого края. Сейчас исследователи спорят, о ком из исторических личностей написано житие: одни склоняются к тому, что это были князь Давид и его жена Евфросиния, в иночестве Петр и Феврония, скончавшиеся в 1228 году, другие видят в них супругов Петра и Евфросинию, княживших в Муроме в XIV в.

Записал повествование о блгв. Петре и Февронии в XVI в. священник Ермолай Прегрешный (в иночестве Еразм), талантливый литератор, широко известный в эпоху Иоанна Грозного. Сохранив в житии фольклорные черты, он создал удивительно поэтичную повесть о мудрости и любви – дарах Святого Духа чистым сердцем и смиренным в Боге.

Прп. Петр был младшим братом княжившего в г. Муроме блгв. Павла. Однажды в семье Павла случилась беда – по наваждению дьявола к его жене стал летать змей. Горестная женщина, уступившая демонской силе, обо всем поведала мужу. Князь наказал супругу вывести у злодея тайну его смерти. Выяснилось, что погибел супостату “суждена от Петрова плеча и Агрикова меча”. Прознав об этом, князь Петр тотчас решил убить насильника, положившись на помощь Божию. Вскоре на молитве в храме открылось, где хранится Агриков меч, и, выследив змея, Петр поразил его. Но перед смертью змей обрызгал победителя ядовитой кровью, и тело князя покрылось струпьями и язвами.

Никто не мог исцелить Петра от тяжелой болезни. Со смирением перенося мучения, князь во всем предался Богу. И Господь, промыслив о Своем рабе, направил его в Рязанскую землю. Один из юношей, посланных на поиски лекаря, случайно зашел в дом, где застал за работой одинокую девушку по имени Феврония, имевшую дар прозорливости и исцелений. После всех расспросов Феврония наказала слуге: “Приведи князя твоего сюда. Если будет он чистосердечным и смиренным в словах своих, то будет здоров!”.

Князя, который сам ходить уже не мог, привезли к дому, и он послал спросить, кто хочет его вылечить. И обещал тому, если вылечит, – большую награду. “Я хочу его вылечить, – без обиняков ответила Феврония, – но награды никакой от него не требую. Вот к нему слово мое: если я не стану супругой ему,



Мощи Петра и Февронии

они в вотчину свою, город Муром, и начали жить благочестиво, ни в чем не преступая Божии Заповеди”.

После смерти брата Петр стал самодежцем в городе. Бояре уважали своего князя, но надменные боярские жены невзлюбили Февронию, не желая иметь правительницей над собой крестьянку, подучивали своих мужей недоброму. Всякие наветы пытались возводить на княгиню бояре, а однажды взбунтовались и, потеряв стыд, предложили Февронии, взяв, что ей угодно, уйти из города. Княгиня ничего, кроме своего супруга, не желала. Обрадовались бояре, потому что каждый втайне мечил на княжье место, и сказали обо всем своему князю. Блаженный Петр, узнав, что его хотят разлучить с любимой женой, предпочел добровольно отказаться от власти и богатства и удалиться вместе с ней в изгнание.

Супруги поплыли по реке на двух судах. Некий мужчина, плывший со своей семьей вместе с Февронией, засмотрелся на княгиню. Святая жена сразу разгадала его помысел и мягко укорила: “Почерпни воду с одной и другой стороны лодки, – попросила княгиня. – Одинакова вода или одна слаще другой?”. “Одинакова”, – отвечал тот. “Так и естество женское одинаково, – молвила Фев-

нием возвратились в свой город и правили долго и счастливо, творя милостыню с молитвой в сердце. Когда пришла старость, они приняли монашество с именами Давид и Евфросиния и умолили Бога, чтобы умереть им в одно время. Похоронить себя завещали вместе в специально приготовленном гробу с тонкой перегородкой посередине.

Они скончались в один день и час, каждый в своей келье. Люди сочли нечестивым хоронить в одном гробу монахов и посмели нарушить волю усопших. Дважды их тела разносили по разным храмам, но дважды они чудесным образом оказывались рядом. Так и похоронили святых супругов вместе около соборной церкви Рождества Пресвятой Богородицы, и всякий верующий обретал здесь щедрое исцеление.

Молитва

О величии угодницы Божии и предивнии чудотворцы благовернии княже Петре и княгине Февроние, града Муроме предстатели и хранители, и о всех нас усерднии ко Господу молитвенницы! К вам прибегаем и вам молимся с упованием крепким: принесите за нас грешных святая молитвы ваша ко Господу Богу и испросите нам у благодати Его вся благопотребная душам и

телесам нашим: веру праву, надежду благу, любовь нелицемерну, благочестие непоколебимое, в добрых делах преуспеяние, мира умирение, земли плодоносие, воздуха благорастворение, душам и телесам здравие и вечное спасение. Исходатайствуйте у Царя Небесного: верных рабов Его, в скорби и печали день и ночь вопиющих к Нему, многоболезный вопль да услышит и да изведет от погибели живот наш. Испросите Церкви святей и всей державе Российской мир, тишину и благоустроение, и всем нам житие благополучное и добрую христианскую кончину. Оградите отечество ваше, град Муром, и вся грады Российския от всякого зла и вся правоверныя люди, к вам приходящая и мощем покланяющиеся, осените благодатным действием благоприятных молитв ваших, и вся прошения их во благо исполните. Ей, чудотворцы святые! Не презрите молитв наших, со умилением вам возносимых, но будите о нас приснии предстатели ко Господу и сподобите нас помощью вашею святою спасение вечное получитьи и Царствие Небесное унаследовати; да славословим неизреченное человеколюбие Отца, и Сына, и Святаго Духа, в Троице покланяемого Бога, во веки веков. Аминь.

Подготовила Татьяна СЕМЕНОВА.

Горы свидетельствуют о могуществе Бога Творца (Пс.64,7), Его силе и величии (Пс.17,8). В древности люди твердо верили, что Бог обитает на горах, которые подняты от земли к небу. Описания огнедышащих и дымящихся гор в Священном Писании служат доказательством безграничной власти Господа над природой (Пс.103,32).

Горы – это символ постоянства действия природных сил (Втор.33,15; Авв.3,6) и стабильности (Ис.54,10). Они созданы до сотворения человека (Иов.15,7; Прит.8,25) и свидетельствуют о древности творения (Пс.89,3). Горы были свидетелями Богоявления, они «таяли от Лица Господня» (Суд.5,5; Пс.96,5; Ис.64,1). Они должны сокрыть нечестивых от явления Его Славы (Ос.10,8; Лк. 23,30).

Горы не только символизируют Божию справедливость (Пс.35,7), но и олицетворяют непреодолимые препятствия (Зах.4,7) и трудность жизненных дорог (Иер.13,16). Пророк Исайя призывает свой народ понизить эти горы, чтобы приготовить путь Господу (Ис.40,4). В метафорическом значении горы олицетворяют также богопротивные силы (Иер.51,25; Дан.2,45). Но, по словам Господа нашего Иисуса Христа, даже вера с горчичное зерно способна устранить эти горы с пути (Мф.17,20; 21,21).



Этимология слова. Возможно, что слово «гора» этимологически восходит к общему индоевропейскому корню «gheu», «ghuo» – «гора» (санскрит. giri? «гора»; албан. gurr «камень»), от которого в свою очередь произошло общеславянское «goga», а кроме того, нередко понятия гора и дерево (лесистая гора) передаются словами общего корня. Таким образом, под «горою» понимается значительная возвышенность, поднимающаяся над окружающей местностью и покрытая лесом.

Образование гор. В современной науке существует множество гипотез происхождения гор, но ни одна из них не может объяснить все особенности орогенеза (горообразования). Наиболее распространена гипотеза дрейфа материков, которая исходит из того, что большинство гор находится на материковых окраинах, а сами материк постоянно перемещаются в горизонтальном направлении (дрейфуют). В ходе этого дрейфа на окраине надвигающегося материка образуются горы. Так, Анды были сформированы при миграции Южной Америки к западу, а горы Атлас – в результате перемещения Африки к северу.

Представления о горах у народов. С древнейших времен горы воспринимались людьми как образ мира, модель вселенной, в которой отражены все основные элементы и параметры космического устройства. Своим величественным видом горы внушали людям страх и священный трепет. Считалось, что они находятся в центре мироздания и соединяют небо, землю и преисподнюю. «До основания гор нисшел я, – взывает к Богу пророк Иона, – земля своими запорами навек заградила меня; но Ты, Господи, Боже мой, изведешь душу мою из ада» (Ион.2,7). Основание же гор приходится на «центр земли».

Практически у всех народов Земли горы сравнивались с небом. Связь горы с небом отражена в лексике (так, в славянском языке «гора» – «верх», «горный» – «небесный», «горе» – «кверху») и в ритуальной практике. На горах совершались религиозно-ритуальные обряды (слав. «горка» – собрание молодежи весной для хоровода). «Переселиться в горня» – значит умереть, отойти к Богу (слав. «красная горка» – праздник, когда поминуют родителей). У славян существовало предание о том, что все души

БОЖИИ ГОРЫ

«Да принесут горы мир людям и холмы правду» (Пс.71,3)

умерших должны взбираться на какую-то крутую, неприступную гору.

Горы для людей древнего мира считались священными обителями богов, поэтому и жертвенники, и богослужения устраивались на горах и в возвышенных местах (ср. Евр.12,22). Таким образом, горы как местопребывание богов – один из устойчивых мифологических мотивов. В древнесемитской традиции таким местом являлась гора Цафон (Ис.14,13), горы Олимп и Парнас – в греческой традиции, Кавказские горы стали местом, где был прикован Прометей, Джомолунгма-Эверест – в традиции северного буддизма, китайская Нефритовая гора (Юйшань), шумерская гора с вершиной из блестящего олова, где жил праотец богов Ан (шумер. «небо»), гора, обитаемая громовержцем в индоевропейском мифе и его вариантах в отдельных традициях.

Значение гор в истории. Горы – не только характерный географический ландшафт той или иной местности, – они играли важнейшую роль в истории народа, проживавшего в них. Об этом часто говорится в Библии. Горы позволяли сделать обзор окружающей местности: «Взойди на вершину Фасги и взгляни глазами твоими» (Втор.3,27; ср. Лк.4,5). Горы были символом плодородия, поскольку влияли на формирование дождей туч (Втор.33,15), на склонах их были пастбища для скота (Пс.49,10) и охотничьи угодья. Недоступность гор сделала их убежищем для людей (Суд.6,2; 1Цар.14,21,22; Мф.24,16).

Очень многие великие и славные дела Божии совершались на горах. На Арабатской горе остановился Ноев ковчег (Быт.8,4), на горе Мориа Авраам был призван совершить свою самую великую жертву (Быт.22,2), на горе Синай был дан закон (Исх.19,20), на горах Гаризим и Гевал произнесены благословения и проклятия (Втор.11,29; Нав.8,33-35), Господь наш Иисус Христос часто поднимался на горы для молитв, на горе Фавор Он преобразился перед Своими учениками (Мф.17,1-2), а с Елеонской горы Господь вознесся на небо и таким же образом обещал вернуться (Деян.1,11-12). Кроме перечисленных выше, в Библии упомянуты следующие отдельные горы: Кармил, Ермон, Ор, Хорив, Ливан, Нево, Фасга, Сион.

Гора Синай иногда называется в Библии горой Хорив. Пройдя Мерру и Елим, израильтяне подошли к Синаю на третий месяц после исхода из Египта (Исх.19,1) и расположились станом на равнине у подножия горы, откуда была видна ее вершина (Исх.19,16-20). На этой горе Господь явился Моисею и дал ему десять заповедей и другие законы. Здесь был заключен завет между Богом и Израилем, сыгравший важную роль в объединении племен и превращении их в единый народ, поклоняющийся Единому Богу. Победная песнь Деворы (Суд.5,5) неоспоримо свидетельствует о том, что синайская традиция является древнейшим элементом религии израильтян. У подножия горы Джебель Мусса (с VI в. ее отождествляют с Синаем) находится монастырь Св. Екатерины построенный в царствование Юстина. Именно здесь Тишендорф нашел уникальную рукопись греческой Библии IV в., получившую название «Синайский кодекс». Библиотека монастыря Св. Екатери-

ны располагает древними рукописями на греческом, арабском, эфиопском и сирийском языках.

В своей последней речи перед мученической смертью Стефан дважды упоминает Синай в связи с явлением Бога Моисею в горящем кусте (Деян.7,30-38; в Исх.3,1-2). Стефан напоминает своим обвинителям, что даже такое языческое место, как Синай на северо-западе Аравии, стало святым, потому что там Бог милостиво явил Себя; Он не был ограничен рамками еврейской географии.

В Гал.4,21-31 Павел использует аллгорию, уподобляя Израиль сначала служанке Агари (Быт.16,15; 21,2,9), а затем горе Синай «в Аравии» (т. е. в бесплодной, пустынной земле). Агарь и Синай символизируют соответственно непричастность к Новому Завету и подчиненность Закону Моисея. Вместе они представляют «нынешний Иерусалим», т. е. иудаизм, который есть рабство (перед законом, перегруженным фарисейскими дополнениями, равно как и перед римлянами). А «вышний Иерусалим свободен: он – мать всем нам», мать всем христианам, т. е. «детям обетования по Исааку».

В Евр.12,19-29 Синай, символизирующий Ветхий Завет, противопоставляется горе Сион, символизирующей Благою весть Нового Завета. Внушающие ужас явления на Синае, сопровождавшие дарование закона, описаны языком Исх.19,16-19; 20,18-21; Втор.4,11 и дал., предупреждая читателя о том, что неприятие Благой вести и благодати повлечет гораздо более страшное наказание, чем наказание за неповиновение закону.

Гора Сион. Сион (возм., от евр. «знаменитый») – первоначально древняя крепость иевусеев на юго-восточном холме Иерусалима, которая после покорения города Давидом стала называться «городом Давида» (2Цар.5,7; 3Пар.8,1; 1Пар.11,5; 2Пар.5,2). Позднее Сионом стали называть Священную гору (Пс.2,6), которую избрал Господь (Пс.77,68), где Он пребывает (Ис.8,18). Так, название «Сион» сначала распространи-



лось на территорию Храма (ср. 1Мак.7,33), а затем стало синонимом Иерусалима (4Цар.19,31; Пс.50,20; особенно часто Сион упоминается в Псалмах Исайи, Иеремии, Плаче, Иоиле, Михее Захарии). В Библии Иерусалим поэтически назван «дщерью Сиона» (4Цар.19,21; Ис.1,8; Зах.9,9). В Евр.12,22 о «горе Сион» (ср. Откр.14,1) говорится также в связи с Небесным Иерусалимом.

Гора Фавор. Знаменитая гора, возвышающаяся над Изреельской долиной на 588 м над уровнем моря. У нее крутые склоны, а с вершины открывается великолепный вид; недаром считалось, что она заслуживает сравнения с горой Ермон, несмотря на значительно большую высоту последней (Пс.88,13). Здесь происходило собрание войск Варака (Суд.4,6), а во времена пророка Осии находилось языческое святилище (Ос.5,1). В более поздний период на верши-



не горы стоял город, который в 218 г. до н. э. был захвачен, а затем укреплен Антиохом III. В 53 г. до н. э. на горе развернулось сражение между римлянами и Александром, сыном Аристовбула. В 66 г. н. э. Иосиф Флавий, будучи главнокомандующим галилейской армией, превратил город в неприступную крепость; остатки построенной им стены сохранились до сих пор. С горой Фавор связаны и некоторые события эпохи крестовых походов. Предание о том, что гора Фавор была местом Преображения, восходит примерно к IV в. Арабы называют эту гору Джебель-Тур, а израильтяне – ее исконным древнееврейским именем – Табор.

Масличная (Елеонская) гора – невысокая горная гряда с несколькими вершинами, которая тянется с севера на юго-восток от Иерусалима. Собственно Масличная гора имеет три вершины: на севере – Карм-эс-Саяд, по древней традиции называемую «Вири-Галилеи» («Мужи Галилейские», в соответствии с Деян.1,11), на юге – Джебель-эт-Тур и на востоке – самую высокую вершину, высота которой достигает 812 м. С юга к Масличной горе примыкает «Гора гибели» (или «Гора огорчения»). Во времена Неемии (Неем.8,15) и даже в новозаветные времена (Мк.11,8) склоны Масличной горы были покрыты деревьями, в основном маслинами. Расстояние от города до Елеонской горы считалось равным субботнему пути (Деян.1,12).

Местом вознесения Господа нашего Иисуса Христа (Лк.24,50-51) считают Джебель-эт-Тур, где ныне стоит церковь Вознесения. С этой вершины, отделенной от Храмовой горы и от остального Иерусалима Кедронской долиной, открывается замечательный вид на город. У западного подножия горы лежит Гефсимания; здесь расходятся три пути, ведущие на Масличную гору, затем они вновь соединяются на вершине, откуда дорога идет на Вифанию. Следуя из Вифании (Мк.11,1), Господь въехал в Ие-

русалим, видимо, через Джебель-эт-Тур. На Масличной горе Иисус Христос произнес проповедь о конце времен (Мк.13), а у подножия этой горы, в Гефсиманском саду, враги схватили Его (Мк.14,32-52). Иезекииль видел над Масличной горой уходящую из Храма «славу Господа» (Иез.11,23), а Захария сделал следующее предсказание о дне Господнем: «И станут ноги Его в тот день на горе Елеонской» (Зах.14,4).

На горе Армагеддон (горная область Мегиддона, то есть гора Гаризим), по-еврейски «Хар-Магедон» (евр. «хар» – «гора», «горный хребет», «горная область») согласно Апокалипсису (Откр.16,16) состоится последняя, эсхатологическая битва Бога с царями всей вселенной.

Василий ГУДЕНКО.
НА СНИМКАХ: горы Осетии.

Иконография Петра и Павла

**Греческое слово “апостол” означает “послани-
ник”. Христианская церковь почитает апостолов
как учеников Христовых, посланных Им для про-
свещения Его учением всего мира.**

ЦЕРКОВНЫЙ ПРАЗДНИК, когда отме-
чается память всех Христовых пос-
ланников, называется Собором апос-
толов. Он приходится на 30 июня (13 июля).
Этому празднику посвящали особые храмы
и писали иконы на этот сюжет. В Констан-
тинополе, столице Византийской империи,
уже в древности был особый храм Апосто-
лов, а начало их почитания восходит к эпохе
Константина Великого. Икон, на которых был
бы представлен Собор (то есть все двенад-



цать апостолов), известно очень мало – как
византийских, так и русских. Редкий, можно
сказать уникальный, образ такой иконогра-
фии, созданный в XV веке, происходит из
новгородского храма Двенадцати апосто-
лов на Пропастях. Апостолы представлены
в рост, единой группой. Ядро композиции
составляют изображения первоверховных
апостолов Петра и Павла (их память отме-
чается на день раньше Собора апостолов
– 29 июня). В более позднее время (XVI – XVII
века) появился другой иконографический
тип Собора апостолов, который также был
чрезвычайно редок, – их изображали по пояс
среди стеблей виноградной лозы.

Петр и Павел всегда были самыми по-
читаемыми среди апостолов. Поскольку их
праздник приходится на летнее время, то
русская народная традиция связывала их с
сенокосной страдой, а Петр еще считался
покровителем рыболовов и защитником от
змей. Изначально носивший имя Симон и
названный Петром (камнем) Самим Хри-
стом, он был одним из ближайших его уче-
ников. Отрекшийся невольно от Учителя,
когда Тот был взят под стражу, он раскаялся
и был прощен Воскресшим Христом, Кото-
рый поставил его во главе Своей Церкви.
Он проповедовал во многих странах, был
первым епископом Рима, где и принял муче-
ническую смерть при императоре Нероне.
Апостол Павел происходил из знатного иу-
дейского рода и носил сначала имя Савл. Он
был жестоким преследователем христиан,
но однажды по пути в Дамаск увидел свет с
неба, от которого на время ослеп, и услышал
голос Христа. Там произошло его обраще-
ние, после которого Павел стал одним из са-
мых ревностных проповедников христианс-
тва во многих странах. За приверженность
учению Христа он был казнен в Риме. Петр и
Павел известны как авторы нескольких пос-
ланий к христианам всего света, в которых
они излагали правила христианской жизни.

Изображения Петра и Павла существо-
вали уже в первые века христианства. На
одной из самых древних сохранившихся
русских икон, датируемой XI веком и про-
исходящей из новгородского Софийского
собора, они представлены слегка поверну-
вшимися друг к другу, обращающими взор к
образу Нерукотворного Спаса. Существо-
вал и иной тип их изображения, когда апос-
толов писали стоящими фронтально, но тип
этот не получил широкого распространения.
Редкая особенность иконы из Софийского
собора – то, что Павел помещен здесь сле-

ва, а Петр справа. Эта особенность изредка
встречается и в более поздних иконах это-
го сюжета и говорит о принадлежности их
к новгородскому кругу. Обычно же Петра
изображали слева, а Павла справа. Эта тра-
диция сохранилась и тогда, когда образы
обоих апостолов со временем вошли в со-
став деисусного ряда высокого иконостаса.
Икону Петра помещали слева от централь-
ного образа Христа следом за Богоматерью
и архангелом Михаилом, а Павла – справа,
следом за Иоанном Предтечей и архангелом
Гавриилом.

На иконах Петр обычно держит в руках
свиток и ключи от рая, привратником кото-
рого он считается, а Павел – книгу. В конце
XVIII века, когда усилилось влияние запад-
ноевропейской иконографии на русскую
иконописную практику, их стали писать на
латинский манер с орудиями страстей в
руках – с крестом и мечом. Иногда в такие
иконы вводили дополнительные сцены му-
ченических казней обоих, как это сделал из-
вестный царский мастер Карл Золотарев на
иконе 1694 года из иконостаса церкви Пок-
рова в Филях.

Двух великих христианских подвижни-
ков прославляет сегодня Святая Церковь,
именуя их “апостолов первопрестольницы и
вселенных учителей”.

Почему святых апостолов Петра и Павла
называют первопрестольными и первовер-
ховными? Вовсе не потому, что они якобы
получили верховную власть над всеми апос-
толами. Для подобных утверждений мы не
находим свидетельств ни в Евангелии, ни
в апостольской истории. Что же касается
слов Спасителя: “Ты – Петр, и на сем кам-
не Я создам Церковь Мою” (Мф. 16, 18), то



здесь под камнем следует понимать не саму
личность апостола, а его исповедание, его
твердую веру во Христа. Вслед за Петром и
другие апостолы исповедовали ту же веру, и
на их исповедании так же основана Церковь,
ведь, по слову святителя Киприана Карфа-
генского, “и прочие апостолы были то же,
что и Петр, – имели равное с ним достоинс-
тво и власть”.

Значит, апостолы Петр и Павел имену-
ются первоверховными не за преимущество
перед другими во власти, а лишь по чести. За
что же им такая особая честь? За их великие
труды. Все святые апостолы понесли мно-
жество трудов в благовестии Христова уче-
ния, но эти двое потрудились больше всех (1
Кор. 15, 10). Переходя из города в город, из
страны в страну, святые Петр и Павел везде
ревностно возвещали Слово Божие, мужес-
твенно и терпеливо перенося невзгоды и
бедствия. “Я, – говорит святой апостол Па-
вел, – был в трудах, безмерно в ранах, более
в темницах и многократно при смерти... Три
раза меня били палками, однажды камнями

побивали, три раза я терпел кораблекруше-
ние... Много раз был в путешествиях, в опас-
ностях на реках, в опасностях от разбойни-
ков...” (2 Кор. 11, 23-32). «Господь повелел
Своим апостолам идти к народам, учить их и
крестить» (Мф. 28, 19-20). Несомненно, все
святые апостолы свято исполнили эту запо-
ведь своего Божественного Наставника, но
больше всех прославились благовестием
святые Петр и Павел. В мир лжи и заблужде-
ний, гордости и эгоизма, ненасытного стя-
жания и злобы они внесли Небесную Истину
и Божественный свет, Царство
правды, мира и радости во Свя-
том Духе (Рим. 14, 17). Тысячи лю-
дей привели они к Христу.

Но святые апостолы не только
благовествовали, но и утвержда-
ли в вере: основывали Церкви,
неоднократно их посещали, для
постоянного руководства ими
ставили епископов и пресвите-
ров, писали к ним вероучитель-
ные и нравоучительные посла-
ния. Святой Петр оставил ко всем
Церквам два послания, а святой
Павел к отдельным Церквам – че-
тырнадцать, из них тринадцать
– к христианам из язычников. С
тех пор эти послания неизменно
читаются и в храмах, и дома, ведь
в них заключены истины христи-
анской веры и неисчислимые
уроки жизни во Христе, в них мы
находим все необходимое для
правильного понимания смысла
нашего земного призвания, для
нашего утверждения на пути в
Царство Небесное.

Награда святым первовер-
ховным апостолам была велика
еще при их земной жизни. Святой
Петр был удостоен стать свиде-
телем важных событий в земной
жизни Христа – Божественного
Преображения на горе Фавор и Гефсиман-
ской молитвы. А святому Павлу было дано
быть восхитенным “до третьего неба” – в
рай и слышать там “неизреченные слова, ко-
торых человеку нельзя пересказать” (2 Кор.
12, 2-4).

Богодухновенные поучения святых пер-
воверховных апостолов Петра и Павла и
ныне назидают нас в храмах, и будут назид-
ать до конца времен. Это такое духовное
сокровище, которое никогда не устареет и
не иссякнет, несмотря на все величие и но-
визну завоеваний человеческого разума.
Пример же их святой жизни, их духовный
опыт всегда будут бережно сохраняться
в церковных сказаниях и передаваться из
рода в род. Будем же просить прославляе-
мых ныне святых апостолов, чтобы они по-
могли нам принять их наставления умом и
сердцем и ниспослали небесную помощь в
исполнении их в нашей жизни.

История установления празднования

Почитание святых апостолов Петра и Па-
вла началось сразу же после их казни. Место
их погребения было священо для первых
христиан. В IV веке святым равноапостоль-
ным Константином Великим (†337; память 21
мая) были воздвигнуты храмы в честь святых
первоверховных апостолов в Риме и Кон-
стантинополе. Совместное их празднование
– 29 июня – было сильно распространено
уже в первые века христианства. Празднуя в

этот день память первоверховных апостолов,
Православная Церковь прославляет духов-
ную твердость святого Петра и разум свято-
го Павла, воспевают в них образ обращения
согрешающих и исправляющихся: в апосто-
ле Петре – образ отвергшегося от Господа
и покаявшегося, в апостоле Павле – образ
сопротивлявшегося проповеди Господней и
потом уверовавшего.

В Русской Церкви почитание апосто-
лов Петра и Павла получило начало после
Крещения Руси. По церковному преданию,



святой равноапостольный князь Владимир
(†1015; память 15 июля) привез из Корсуни
икону святых апостолов Петра и Павла, кото-
рая впоследствии была преподнесена в дар
новгородскому Софийскому собору. В этом
же соборе до сих пор сохранились фрески
XI века с изображением апостола Петра.
В киевском Софийском соборе настенные
росписи, изображающие апостолов Петра
и Павла, относятся к XI-XII векам. Первый
монастырь в честь святых апостолов Петра
и Павла был воздвигнут в Новгороде на Си-
ничей горе в 1185 году. Примерно в это же
время началось строительство Петровского
монастыря в Ростове. Петропавловский мо-
настырь существовал в XIII веке в Брянске.

Иконография праздника

Первоверховные апостолы Петр и Павел
нередко изображались вместе – в ранней
иконографии, как правило, фронтально, а с
XVI века – обращенными друг к другу. Изоб-
ражения первых учеников Христа и провоз-
вестников христианского учения в визан-
тийском и древнерусском искусстве были,
как правило, связаны с темой учрежденной
Христом Новозаветной Церкви (на это ука-
зывали прежде всего слова самого Христа,
обращенные к апостолу Петру: «...на сем
камне Я создам Церковь Мою, и врата ада не
одолеют ее» (Мф. XVI, 18). Общая память двух
апостолов празднуется 29 июня / 12 июля.

На иконе апостол Петр изображен про-
стиравшим правую руку в моленном жесте;
с левой руки, держащей свиток, свисает
ключ на длинной цепи («...и дам тебе ключи
Царства Небесного» (Мф. XVI, 19). В руках
апостола Павла традиционный для него ат-
рибут – книга, напоминающая о том, что он
является автором четырнадцати посланий,
входящих в Новый Завет.

Фигуры апостолов стройны и изящны,
но в то же время выглядят устойчиво-мону-
ментальными. Этому способствуют их рас-
ширяющиеся книзу (за счет развевающихся
плащей) силуэты и плотная вписанность в
средник по вертикали: ноги апостолов поч-
ти касаются лузги ковчега, а нимбы немно-
го не доходят до верхнего поля. Небесный
полукруг со Спасителем, благословляющим
обеими руками, при этом оказывается почти
на одном уровне с головами Петра и Павла,
словно наглядно показывая их близость к
Богу.

Подготовила Татьяна СЕМЕНОВА.



ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ ВОЗНИКЛА В ПЕРИОД СЕВЕРНОЙ ВОЙНЫ СО ШВЕЦИЕЙ (1700–1721). Война велась за возвращение исконно русских приневских и прибалтийских земель, захваченных Швецией в начале XVII века. Эти земли входили в состав владений Великого Новгорода, по ним еще в IX веке проходила часть великого пути “из варяг в греки”. Отсутствие выхода в Балтийское море тормозило развитие экономики Русского государства, а также необходимых политических, торговых и культурных связей со странами Западной Европы.

К началу XVIII века возвращение Балтийского побережья стало для Русского государства исторической необходимостью.

Северная война началась для России неудачно: под

твий со шведами. Шведский генерал Майдель 24 июля 1704 года доносил в Стокгольм: “Петербург очень хорошо основан и укреплен, его положение таково, что он может стать одновременно сильной крепостью и процветающим торговым городом. Если царь сохранит его в течение нескольких лет, то сила на море станет значительной”.

В 1704 году, когда шведский отряд в 8000 человек и эскадра в составе 12 судов подошли к Петербургу и Кроншлоту, русские войска без особых потерь отбили противника. Был он отброшен со значительным уроном и на следующий год при попытке шведов снова овладеть городом и крепостью.

Однако земляная крепость не могла быть постоянным и надежным фортификационным сооружением. Когда Россия создала на Балтике свой флот, а граница на западе отодвинулась за Нарву, можно было, не опасаясь неожиданного нападения со стороны шведов, приступить к строительству более мощной, каменной крепости.

Перестройка Петропавловской крепости в каменную была начата 30 мая 1706 года и продолжалась с перерывами до 1740 года. Разрушение земляной крепости и возведение на новом свайном основании (под каменные стены крепости было забито около 40000 свай) стен из кирпича и камня производились постепенно, на небольших участках, чтобы крепость не потеряла оборонительную способность. Южные бастионы были вынесены дальше в русло Невы.

На строительстве крепости преобладал ручной труд,

полнительные сооружения – земляной кронверк и кавальер. Кронверк (вспомогательное укрепление из одного бастиона и двух полубастионов, соединенных куртинами) предназначался для прикрытия и поддержки артиллерийским огнем значительной части крепостной стены. Он был построен в 1705–1708 годах. Его земляные валы к августу 1708 года уже были «одеты» дерном. На них стояли 78 орудий. Валы были окружены рвом с водой. Кавальер (вспомогательное сооружение внутри бастиона; служил для обстрела местности перед крепостью) был сооружен на территории бастиона Головкина.

Вдоль острова был вырыт канал длиной 400 и шириной 5 метров. По нему подвозили строительные материалы. В 1882 году канал засыпали.

В 1731 и 1733 годах началось возведение каменных рavelинов (равелин – вспомогательное сооружение, рас-



Петропавловская крепость

В центре Санкт-Петербурга, на небольшом островке Невы, поднимаются каменные стены Петропавловской крепости – первой постройки города

Нарвой в 1700 году русская армия потерпела поражение. Но неудачи не остановили Петра I, прекрасно понимавшего историческую необходимость возвращения выхода в море.

Уже в 1702–1703 годах русские войска одержали первые победы над шведами. В эти годы военные действия велись в районе Ладожского озера и верховьев реки Невы. В том месте, где Нева берет начало, на небольшом островке находилась шведская крепость Нотебург. Она была основана новгородцами еще в XIII веке и называлась тогда Орешек.

В октябре 1702 года после двухнедельной осады русские войска овладели крепостью Орешек. О взятии ее Петр I писал: “Правда, что зело жесток сей орех был, однако, слава Богу, счастливо разгрызен. Артиллерия наша зело чудесно дело свое исправила”.

Крепость Орешек (Нотебург) была переименована в Шлиссельбург – Ключ-город. Она действительно являлась ключом к выходу в море.

В апреле 1703 года русские взяли другую шведскую крепость – Ниеншанц, расположенную при впадении в Неву Охты – тогда полноводной, большой реки. Ниеншанц был сильным шведским укреплением с пятью бастионами, с многочисленными крепостными постройками, возведенными по всем правилам фортификационного искусства. Главную роль в штурме крепости сыграла русская артиллерия: ее сокрушительный огонь вынудил шведский гарнизон сдаться. Этот успех молодой русской артиллерии, созданной за короткое время ценой героических усилий, поддержала победа русских кораблей над шведскими в устье Невы в начале мая.

1703 год. Выход в море был возвращен. Предстояло укрепить это: надо было создать мощную крепость. Крепость Ниеншанц не могла обеспечить оборону устья Невы: она располагалась далеко от моря. На военном совете было принято решение искать место для новой крепости. Выбор пал на один из островов Невы, расположенных при разделении реки на три рукава: Большую Невку, Большую Неву и Малую Неву. Остров назывался Енисари (Заячий), или Люст Елант (Веселый остров). Местоположение острова с военной точки зрения было удобным. Широкая полноводная Нева служила защитой крепости, а сама крепость прикрывала вход в Неву со стороны Финского залива, и с ее стен можно было вести обстрел территории на значительном расстоянии. Сравнительно небольшие размеры острова позволяли строить крепость так, чтобы “лишней земли не оставалось”, и неприятель не мог высадить десант у ее стен.

В проектировании Петропавловской крепости немалая роль принадлежит Петру I. Контуры крепости определились естественными очертаниями берегов Заячьего острова. Она получила форму вытянутого шестиугольника с шестью выступающими угловыми бастионами, которые позволяли вести массированный фронтальный и фланкирующий артиллерийский обстрел подступов к крепости.

За строительством наблюдали сподвижники Петра I А.Д.Меншиков, Г.И.Головкин, Н.М.Зотов, Ю.Ю.Трубецкой, К.А.Нарышкин. Их именами были названы крепостные бастионы. Один из бастионов назван в честь Петра I Государевым.

Бастионы соединяются между собой стенами - куртинами. Их, как и бастионов, шесть: Петровская, Невская, Екатерининская, Васильевская, Никольская, Кронверкская.

Сохранился чертеж, находившийся в коллекции Петра I. На нем изображен план Заячьего острова с намеченным на нем контуром крепости. Остров был небольшим – длиной около 750 метров и шириной около 360 метров. Чтобы увеличить его размеры, были созданы искусственные насыпные участки.

Строительство крепости велось во время боевых дей-

ствий со шведами. Шведский генерал Майдель 24 июля 1704 года доносил в Стокгольм: “Петербург очень хорошо основан и укреплен, его положение таково, что он может стать одновременно сильной крепостью и процветающим торговым городом. Если царь сохранит его в течение нескольких лет, то сила на море станет значительной”.

В 1704 году, когда шведский отряд в 8000 человек и эскадра в составе 12 судов подошли к Петербургу и Кроншлоту, русские войска без особых потерь отбили противника. Был он отброшен со значительным уроном и на следующий год при попытке шведов снова овладеть городом и крепостью.

Однако земляная крепость не могла быть постоянным и надежным фортификационным сооружением. Когда Россия создала на Балтике свой флот, а граница на западе отодвинулась за Нарву, можно было, не опасаясь неожиданного нападения со стороны шведов, приступить к строительству более мощной, каменной крепости.

Перестройка Петропавловской крепости в каменную была начата 30 мая 1706 года и продолжалась с перерывами до 1740 года. Разрушение земляной крепости и возведение на новом свайном основании (под каменные стены крепости было забито около 40000 свай) стен из кирпича и камня производились постепенно, на небольших участках, чтобы крепость не потеряла оборонительную способность. Южные бастионы были вынесены дальше в русло Невы.

На строительстве крепости преобладал ручной труд,

полнительные сооружения – земляной кронверк и кавальер. Кронверк (вспомогательное укрепление из одного бастиона и двух полубастионов, соединенных куртинами) предназначался для прикрытия и поддержки артиллерийским огнем значительной части крепостной стены. Он был построен в 1705–1708 годах. Его земляные валы к августу 1708 года уже были «одеты» дерном. На них стояли 78 орудий. Валы были окружены рвом с водой. Кавальер (вспомогательное сооружение внутри бастиона; служил для обстрела местности перед крепостью) был сооружен на территории бастиона Головкина.

Вдоль острова был вырыт канал длиной 400 и шириной 5 метров. По нему подвозили строительные материалы. В 1882 году канал засыпали.

В 1731 и 1733 годах началось возведение каменных рavelинов (равелин – вспомогательное сооружение, рас-



но на более сложных работах – гидротехнических – применяли копры, водоливные машины с конной тягой и многое другое. Велись большие земляные работы. Их объем был равен почти 250000 кубических метров. Газета “Ведомости” осенью 1703 года сообщала, что в крепости трудятся 20000 подкопщиков. Строительные материалы подвозили на специальных судах. В 1709 году в распоряжении коменданта крепости Брюса было 205 таких судов и 7623 грузчика.

Исполнителем воли Петра I по строительству каменной крепости стал архитектор Доменико Трезини. Итальянец по происхождению, он родился в Швейцарии, несколько лет работал архитектором при дворе датского короля. В 1703 году Трезини, приняв предложение русского дипломата в Дании Измайлова, который по приказу Петра I отыскивал и приглашал на работу в Россию фортификаторов и архитекторов, приехал в Петербург.

Трезини был первым архитектором молодой столицы. С 1706 года он приступил к “первейшей из главных работ” – перестройке Петропавловской крепости в каменную и возведению на ее территории разнообразных построек, чему посвятил почти 30 лет своей жизни.

Крепость создавалась как первоклассное военно-инженерное сооружение XVIII века. Бастионы и куртины сложены из кирпича и камня. Их высота 10–12 метров, ширина – до 20 метров. Они состоят из двух стен: наружной (эскарповой) толщиной до 8 метров и внутренней (валганговой) толщиной 2 метра. Пространство между наружной и внутренней стенами в фасах бастионов (фасы – стороны бастиона, обращенные к неприятелю) засыпали песком, щебнем, землей. Во флангах бастионов (фланки – боковые стороны бастионов, соединяющие фасы с куртинами) устраивались казематы с амбразурами, предназначенными для установки орудий. Казематы в куртинах служили для хранения боеприпасов, вооружения, для размещения гарнизона.

С юго-востока крепость была неприступна благодаря полноводной Неве, с севера ее предохраняли пролив и до-

положенное впереди куртины и между двумя бастионами); они прикрывали крепостные ворота и куртины от огня артиллерии. Их строительство было закончено в 1740 году.

С восточной стороны крепости был построен Иоанновский равелин, названный в честь старшего брата Петра I Ивана Алексеевича. Он прикрывал бастионы Государев, Меншиков, Петровскую куртину и Петровские ворота. С западной стороны крепости – Алексеевский равелин, названный в честь отца Петра I царя Алексея Михайловича. Равелин прикрывал бастионы Трубецкой, Зотов, Васильевскую куртину и Васильевские ворота.

Равелины отделялись от территории крепости рвами с водой. Через рвы были перекинuty подъемные мосты. В конце XIX века рвы засыпали.

Строительные работы в крепости велись и позже.

С течением времени кирпичные стены от непогоды стали разрушаться. В 70–80-е годы XVIII века стены крепости со стороны Невы на протяжении 700 метров были облицованы гранитом. С тех пор гранитные стены крепости со взлетающим ввысь золотым шпилем Петропавловского собора стали частью величественного архитектурного ансамбля, возникшего на берегах Невы.

Большое значение для судьбы крепости и молодого города имели победы русской армии над шведами под Полтавой в 1709-м и под Выборгом в 1710 году, Полтавская победа, по словам Петра I, явилась “камнем в основании Санкт-Петербурга”, а взятием Выборга была “крепкая подушка на изголовье Санкт-Петербурга положена”.

Выход в море защищала Кронштадтская крепость, основанная в 1704 году на острове Котлин.

В начале XIX века, когда Великое княжество Финляндское вошло в состав России, граница от Петербурга была отодвинута на северо-запад.

Во время войн крепость осматривали и приводили в боевую готовность. В Отечественную войну 1812 года и Крымскую войну 1853–1856 годов на крепостных стенах было увеличено количество орудий.

История Петропавловской крепости сложилась так, что после перестройки в каменную ей не пришлось принимать участия в военных операциях против внешнего врага.



На территории крепости в XVIII–XIX веках были построены Петропавловский собор, Комендантский дом, Инженерный деловой двор, Ботный домик, Монетный двор и другие здания различного назначения.

История Петропавловской крепости – яркая страница истории борьбы русского народа за исконно русские земли, за выход в Балтийское море. В наши дни Петропавловская крепость – один из ценнейших историко-революционных и архитектурных памятников Санкт-Петербурга, крупнейший музей страны.

Подготовила Татьяна ЛАРИНА.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ «ПО»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Животворящие святыни

Земля была б без них мертва...



К этому обязывал насыщенный график паломнической поездки по святыням Алагирского и Туальского ущелий. Мы знали, что у «Православной Осетии» много друзей: все-таки 8 лет – уже «солидный» возраст для печатного издания, но увиденное превзошло все ожидания: такое число улыбающейся молодежи можно увидеть разве что во дворе вуза после победы над очередной сессией.

Радостная атмосфера, царящая в двух паломнических автобусах, быстро разрушила барьер скованности, который возникает между незнакомыми людьми на первых порах, и вскоре мы хором запели популярные детские песни: от «Голубого вагона» до «Бременских музыкантов». За песнями и интереснейшими рассказами Людмилы Габоевой мы миновали Алагирское ущелье и въехали в Туалгом. Наши «колесницы» стали двигаться гораздо медленнее. Развалины величественных башен и стены разрушенных церквей вызвали смешанное чувство гордости и сожаления, но в селении Зарамаг картина изменилась: на самом видном месте Зарамагской долины мы увидели возвышающийся храм в честь Казанской иконы Божией Матери.

Его построили в память о церкви с. Цми, которая попадает в зону затопления Зарамагского водохранилища. Для постройки храма были привлечены средства из федерального бюджета. Основной объем работ уже выполнен, возведен купол и установлен крест. Строение настолько органично вписывается в окружающую природную красоту, что производит впечатление отреставрированного древнего храма: все выдержано в лучших традициях крестово-купольной и горской архитектуры. Увидев церковные стены еще без росписи, невольно вспомнились наши добрые друзья Аслан и Захар, которые расписали Свято-Никольский храм в В. Бирагзанге. Но мы можем только предполагать... А кого направят Господь и Пресвятая Богородица на роспись этого храма, пока неизвестно.

Наш дорогой редактор отец Владимир Самойленко в сослужении отца Георгия Хворостьянова и диакона Димитрия Кондратьева совершил молебен в новой церкви, в которой еще предстоит установить алтарную преграду и иконостас. В пастырском слове отец благочинный отметил значение храмового строительства в возрождении горной Осетии и

вклад директора «Наследия Алании» Людмилы Габоевой в это благое начинание.

Паломники покидали храм, вдохновленные на новые подвиги, ведь впереди нас ждали другие святыни горных ущелий...

Лисри

Да ведают потомки православных
Земли родной минувшую судьбу.

А.С.Пушкин. «Борис Годунов».

...**Н**ЕБОЛЬШОЕ ЗАБРОШЕННОЕ СЕЛЕНИЕ в глубине Мамисонского ущелья – настоящий музей под открытым небом. Радостно видеть в Лисри уцелевший остов церкви во имя Успения Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, ведь мало сохранилось в горных селениях Осетии старинных православных церквей. Грустно – потому что храм полуразрушен. Он высится среди башен села, являясь самым большим его зданием.

Из-за горы

И ныне видит пешеход
Столбы обрушенных ворот,
И башни, и церковный свод;
Но не курится уж под ним
Кадилиц благовонный дым,
Не слышно пенье в поздний час
Молящих иноков за нас.



Рядом с храмом – небольшое кладбище. Ряд вросших в землю могильных плит с изображением четырехконечного креста.

Два чувства дивно близки нам –
В них обретает сердце пищу –
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.
На них основано от века

По воле Бога Самого
Самостоянье человека, –
Залог величия его.
Животворящая святыня!
Земля была б без них мертва;
Без них наш тесный мир – пустыня.
Душа – алтарь без Божества.

Среди могил выделяется памятник в кованой ограде, украшенной крестами. Из надписи на нем следует, что здесь покоится прах священника Соломона Дарчиева, скончавшегося в 1914 г. в возрасте 33 лет от роду. Памятник воздвигнут, как гласит надпись, «от убитой горем» супруги Варвары. Крест на нем не сохранился. То ли его не пощадили время и природа, то ли стихиям помогла в этом чья-то злая рука. Не то же ли самое случилось и с храмом в Лисри?

Как протекало в этом горном селе-



нии пастырское служение твое, иерей Божий Соломон? Почему призвал тебя к Себе Господь в возрасте Иисуса Христа? Как сложилась жизнь матушки Варвары? Верим, что, если и забыты вы людьми, то незабвенны пред Богом...

Отец Владимир служит заупокойную литию по иерею Соломону, Варваре и «всем лежащим на кладбище сем православным христианам, коих имена Ты Сам веши, Господи», обращается к присутствующим со словом назидания... Интересно, как долго не звучали в Лисри церковные песнопения и слово пастыря?..

Поезжайте в Нар, Зарамаг, Лисри и спросите, как жили там 100 лет назад. Если не найдете живых, спросите у мертвых, и тогда сами «камни возопиют» (Лк.19,40) о том, что в здешних местах жили православные люди...

В Лисри испытываешь какое-то смешанное чувство. С одной стороны, ощущаешь неподдельное изумление перед народом, сумевшим выжить в условиях высокогорья, где не растет пшеница, где половину года метут метели, а дороги занесены глубоким снегом. Не просто выжить, но и выстроить храмы, родить и воспитать священников, пронести Веру Православную до самых высоких вершин седого Кавказа. С другой стороны, больно и даже отчасти жутко наблюдать «мерзость запустения... на святом месте» (Мф.24,15). Но хочется надеяться на то, что храм в Лисри когда-нибудь все же будет восстановлен. Ведь есть тому примеры и в Горной Саньбе, и в Зарамаге...

(Использованы стихи М.Ю.Лермонтова и А.С.Пушкина).

НОЗДНО ВЕЧЕРОМ, ВОЗВРАЩАЯСЬ ВО ВЛАДИКАВКАЗ, потрясенно-восхищенные юноши и девушки спрашивали у бабушек и друг у друга: как случилось, что такое богатое духовное наследие, оставленное нам предками, оказалось в забвении?

Почему нужно доказывать от века православным, что они православные? И сами же отвечали: достаточно просто выехать в горы и оглядеться по сторонам, и воистину «камни возопиют»...

Елена КОККОНЕН,
диако́н Димитрий КОНДРАТЬЕВ,
За́ха САГКАТИ.
Борис СИНАНОВ (фото).



Издатель:
Благочиние православных церквей РСО–А.
Учредитель:
Местная православная организация прихода
Ильинской церкви.

Газета зарегистрирована в Северо-Кавказском территориальном управлении Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационное свидетельство ПИ №10-3877.

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ.

Братья и сестры!
Православная газета –
пусть маленькая, но святыня,
и относиться к ней
нужно подобающим образом.

Главный редактор благочинный православных церквей РСО–А протоиерей **Владимир Михайлович САМОЙЛЕНКО.**

Ответственный секретарь **Елена Вилховна КОККОНЕН.**

Верстка **Шалва ШАРМАДИНИ.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 362007, РСО–А, г. Владикавказ, ул. Войкова, 20.
ТЕЛЕФОНЫ: 75-02-33, 75-83-36, 75-32-14. E-MAIL: sob@osetia.ru
Газета «ПО» в Интернете: <http://www.blagos.ru>
Газета напечатана в ГПКБР «Республиканский полиграфкомбинат имени Революции 1905 г.» 360000, г. Нальчик, ул.Ленина, 33.
Объем 3 п.л. Подписано к печати в 15.15 04.07.2009 г.
Тираж 4000 экз. Заказ №



Православная Осетия

№ 7 (99), июль, 2009

Печатается по благословению
Высокопреосвященнейшего ФЕОФАНА,
Архиепископа Ставропольского и Владикавказского

Чырыстон Ир

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА БЛАГОЧИНИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕРКВЕЙ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ–АЛАНИЯ

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ «ПО»

Животворящие святыни

Земля была б без них мертва...

12 ИЮНЯ, КОГДА ВСЯ СТРАНА ПРАЗДНОВАЛА ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ РОССИИ, редакция газеты «Православная Осетия» традиционно встречала свой день рождения. Уже в 8-й раз! В этом году свой праздник редколлегия «ПО» решила отметить по-особому, пригласив своих читателей – представителей студенчества всех вузов Владикавказа, Молодежного парламента РСО – А, РГУ «Наследие Алании», коллег-журналистов – в паломническую поездку по святым местам Северной Осетии.

Особую информационную насыщенность ей придавало присутствие директора «Наследия Алании» **Людмилы Руслановны Габоевой** – знатока исторических памятников и потрясающего рассказчика. Ее захватывающие описания давних событий, рассказы о святынях, встречавшихся нам на пути, не могли оставить равнодушными участников поездки.

...Вот мы видим остатки Велико-го шелкового пути – заросшую кустарником дорогу с каменной аркой, оставшейся от таможенной заставы. Внутри арки высечен крест, свидетельствующий о том, что древние

жители этих мест были христианами...

А Людмила Руслановна уже рассказывает о Нузальском монастыре, построенном, по предположениям археологов, в XIV веке, в котором прекрасно сохранились монашеские кельи...

Духовная жизнь бурлила в Нарской котловине, закрытой от иноземных посягательств. И особенно отчетливо понимаешь, что именно здесь должен был родиться великий осетин Коста Леванович Хетагуров, памяти которого и поклонились участники поездки, что было особенно актуально в связи с празднованием в этом году 150-летия со дня рождения поэта и публициста. А мы, переполненные впечатлениями от увиденного и услышанного, едем дальше...

Зарамаг

СБОР ДРУЗЕЙ ЗА ПРАЗДНИЧНОЙ ТРАПЕЗОЙ в честь дня рождения обычно назначают на вечер. А друзья нашей газеты немного нарушили установившийся порядок, собравшись во дворе Ильинского храма 12 июня ранним утром.

(Окончание на 16-й стр.).



НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

В ПЕРВЫЙ РАЗ НА ОСЕТИНСКОЙ ГОРКЕ

29 июня под председательством благочинного православных церквей РСО–А протоиерея Владимира Самойленко состоялось собрание духовенства Северной Осетии.

По приглашению протоиерея Константина Джиева собрание впервые прошло в недавно построенном и освященном административном здании церкви Рождества Пресвятой Богородицы на Осетинской горке г. Владикавказа. В нем приняли участие настоятели и священнослужители всех храмов республики.

Открывая собрание, благочинный поблагодарил настоятеля храма за гостеприимство и труды по возрождению старейшего храма Владикавказа, который в этом году отметит свое 195-летие.

Подводя итоги первого полугодия, отец Владимир подчеркнул, что в благочинии успешно развивается издательская и просветительская деятельность, крепнет сотрудничество со средствами

массовой информации, которые регулярно освещают различные аспекты церковной жизни в Осетии.

Также духовенство обсудило текущие вопросы по работе с молодежью, по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами, по социальному служению и благотворительности, образовательной деятельности и церковной дисциплине.

По окончании собрания состоялись исповедь духовенства и братская трапеза.

НОВЫЕ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

Ряды священнослужителей Северо-Осетинского благочиния пополнили священники Иосиф Джиев, Иосиф Гагкаев и диакон Виталий Стратейчук.

Иерей Иосиф Джиев родился 22 декабря 1982 года. Окончил Северо-Кавказский строительный техникум и экономический факультет Владикавказского института управления. Студент Ставропольской семинарии. 5 апреля 2009 года был рукоположен во диакона в ставропольском соборе Святого апостола Андрея Первозванного; 12 апреля – во пресвитера в Покровском соборе города Минеральные Воды. Указом архиепископа Феофана отец Иосиф назначен ответственным за строительство храма Святого благоверного князя Александра Невского, который будет возведен в Северо-Западном муниципальном округе города Владикавказа (район «БАМ»).

Иерей Иосиф (в миру Сослан) Гагкаев родился 12 июля 1978 года. Окончил Алагирский лесной техникум. С 2003 года нес послушание при Вознесенском соборе города Алагира. Студент II курса Ставропольской духовной семинарии. 22 мая 2009 года был рукоположен во диакона в Свято-Никольском храме селения Бирагзанг; 7 июня – во пресвитера за Божественной литургией в Андреевском соборе Ставрополя.

Диакон Виталий Стратейчук родился 28 декабря 1979 года. В 2009 году окончил Ставропольскую духовную семинарию. 21 марта 2009 года был рукоположен во диакона в Андреевском соборе Ставрополя. Штатный клирик Покровского храма города Владикавказа.

С ДНЕМ АНГЕЛА!

28 июля Русская Православная Церковь торжественно празднует память святого равноапостольного князя Владимира, Крестителя Руси.

В этот день тезоименитство отмечают благочинный православных церквей РСО–А, настоятель Свято-Георгиевского кафедрального собора и Ильинской церкви г. Владикавказа, главный редактор «Православной Осетии» **протоиерей Владимир Самойленко**, настоятель Покровской церкви г. Владикавказа и духовник Северо-Осетинского благочиния **протоиерей Владимир Михайлов**, настоятель Свято-Вознесенского собора г. Алагира и духовник Богоявленского Аланского женского монастыря **протоиерей Владимир Колесников** и штатный священник церкви Рождества Пресвятой Богородицы г. Владикавказа **иерей Владимир Жуков**.

Дорогой наш главный редактор и благочинный, дорогие батюшки! С именами вас! Будьте здоровы и Богом хранимы!

